



universidad del sureste  
campus Comitán

Licenciatura en medicina humana

## Ensayo del cuarto parcial

**Nombre del alumno:**

**Limberg Emanuel Altuzar López**

**Grado: 2**

**Grupo: A**

**Materia: Antropología Médica II**

**Nombre del docente:**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

Comitán de Domínguez Chiapas a 4 de marzo de 2022.

## **Introducción**

Las diferentes culturas que existieron a lo largo del tiempo han ayudado a la tecnología que conocemos hoy en día, así como también ha promovido a la curiosidad del por qué de las cosas...

La investigación histórica, ha podido relacionar como se trataba de explicar la presencia de algunas enfermedades, mediante las figuras prehispánicas. Confirmar la presencia de ciertas enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualizarlas y relacionarlas con el poder sobrenatural y, finalmente de prácticas médicas.

El enfoque cultural es el que debemos de inculcar en las escuelas de medicina humana a las nuevas generaciones de médicos. Aplicar ciertos conceptos y prácticas a la interpretación y al proceso de cambios de las ideas, patrones de acción y valores que norman el ejercicio de la medicina.

Mayoría se centra en religión, y conocer las prácticas y creencias indígenas sobrenaturales, para facilitar la innovación del cristianismo y a consolidar al dominio colonial.

- El tratado de hechicerías y sortilegios de Olmos.
- Historia de las cosas de la Nueva España de Sahagún.

La ciencia de los usos y costumbres de los hombres es filosofía, historia o conocimiento de los hombres sin letras y sin escritura. La ciencia e ideología ha cambiado según se modifica la orientación ideológica dominante, por tanto, se produce teoría e ideología.

La genesis de la medicina den la América Prehispánica puede aún verse reflejada en la cosmovisión mágico religiosa que en la actualidad los pueblos originarios, que poblaron esta tierra y han subsistido, mantienen sobre el fenómeno de la enfermedad y en sus costumbres terapéuticas.

La cultura Andina estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tétrada tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró ese pensamiento. Se expresaba a través de mitos y creencias, aún persisten en la América rural contemporánea, esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital.

La teología prehispánica era panteísta y politeísta, asumía la espiritualidad del medio natural circundante, en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus “apus”.

Los aztecas distribuían el universo a lo largo de un eje vertical con dos polos, uno ubicado en el piso trece del cielo y otro en el Mictlán, en la región novena del inframundo, distribuían sus tres mundos cósmicos:

- El mundo celeste (trece cielos)
- El mundo terrenal
- El inframundo (nueve regiones)

Según los Mayas; la organización del cosmos maya era representada por cinco árboles sagrados y sus respectivas divinidades que conectaban el cielo y la tierra, los dioses portaban ofrendas específicas que mostraban el orden de creación del mundo.

- El mundo acuático = un pescado.
- La tierra = un ciervo.
- El cielo = un pavo.
- El fuego = una flor.
- Los seres humanos = una mazorca de maíz.

La concepción mágico-religiosa fue la principal característica de la Medicina precolombina. Existían dioses “buenos” que concedían bienestar y dioses “malos” que atraían la enfermedad y los cataclismos. La enfermedad según sus creencias provenía de estas divinidades que podían dañar o poseer a la persona, penetrar objetos, entre otros.

## **Conclusión**

**A lo largo del tiempo nos hemos podido percatar del porque las cosas que conocemos hoy en día son de esa manera, tal como hace años era la curiosidad ya antes mencionada, una curiosidad del “sentido de la vida” y que “sucede después de la muerte”.**

## Bibliografía

1. Espinosa Larrañaga, F. (2009, 13 agosto). Historia, antropología y medicina. *Revista Medica del Instituto Mexicano del Seguro Social*, 47(3).  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>
2. Zolla, C. (1980). *Antropología médica, salud y medicina en la obra de Gonzalo Aguirre Beltrán*. Nacion Multicultural. Recuperado 20 de febrero de 2022, de [https://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/cultura\\_politica/carlos\\_zolla\\_20081008.html](https://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/cultura_politica/carlos_zolla_20081008.html)
3. Méndez, Q. O. (2012, 10 septiembre). *Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general*. scielo. Recuperado 2 de marzo de 2022, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192013001000014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014)
4. Apuntes de la libreta de la clase del Dr. Sergio Jimenez