



**Mi Universidad**

## **Resumen**

*Nombre del Alumno: HERNÁNDEZ URBINA ANTONIO RAMÓN.*

*Nombre del tema: APARATO CARDIOVASCULAR.*

*Parcial: TERCERO.*

*Nombre de la Materia: PROPEDEUTICA, SEMIOLOGIA Y DIAGNOSTICO FISICO.*

*Nombre del profesor: DRA. MARTÍNEZ LÓPEZ KATIA PAOLA.*

*Nombre de la Licenciatura: MEDICINA HUMANA.*

*Cuatrimestre: CUARTO.*

## EXPLORACIÓN FÍSICA DEL APARATO CARDIOVASCULAR.

Durante la practica que realizamos sobre, la exploracion fisica del aparato respiratorio, principalmente realizamos la toma de signos vitales: FC, FR, TA.

Antes de llevar a cabo la practica, vimos primeramente la teoira sobre el aparato respiratorio, ya que es importante, primero conocery saber para despues llevarla a la practica y explorar.

Ya que existen muchos motivos, factores de riesgo y enfermedades del aparato cardiovascular, que son importante conocer sus manifestaciones para asi, al momento de la exploracion fisica, saber cuando algo es anormal y que patologia puede estar presente.

En la practica de la exploracion fisica, tomamos el pulso, en el cual, se divide en 3 parametrrs principales:

- BRADISFIGMIA: lentitud del pulso debido a la lentitud de los altidos del corazon y es < 60 latidos por minuto.
- NORMAL: de 60-100 latidos por minuto.
- TAQUISFIGMIA: es la aceleracion de las pulsaciones fuera de los parametros normales. Es > 100 latidos por minuto.

Tambien se tomo la PA, con ayuda de un baumanometro y estetoscopio, ya que la anormalidad de esta, puede indicar alguna patologia coronaria.

Realizamos tambien el examen fisico del torax, en donde, en la palpacion, se debe colocar la mano extendida suabemente sobre el torax, se ubica el punto maximo impulso a nivel del 5to espacio intercostal izquierdo entre la linea medio clavicular y axilar anterior y se explora la region paraesternal izquierda y derecha de la zona restroesternal y apexial en busca de latidos anormales o fremitos.

En la auscultacion, su funcion primoridiar, es escuchar los ruidos que hace el corazon en su actividad, y se hace mediante el estetoscopio.

Al realizar la practica, en la auscultacion aprendimos a ubicar y escuchar los sonidos de los focos cardiacos, los cuales son:

- FOCO AORTICO: ubicado en el 2do espacio intercostal derecho.
- FOCO PULMONAR: ubicado en el 2do espacio intercostal izquierdo.
- FOCO AORTICO ACCESORIO: ubicado en el 3er espacio intercostal izquierdo.
- FOCO TRISCUPIDE: ubicado en el 4to espacio intercostal izquierdo.
- FOCO MITRAL: ubicando en la punta del 5to espacio intercostal izquierdo.

Este tipo de auscultación cardiaca, es muy importante para la identificación de los focos, el ritmo y la frecuencia; junto a las posibles alteraciones que ocasionan las patologías como la estenosis y la insuficiencia cardiaca.

En esta práctica aprendimos, principalmente, ubicar y distinguir los sonidos normales de los focos cardiacos, así como la continuidad de practicas anteriores como fue la FC, FR, TA y pulso.

Ya que la intención principal es saber conocer los sonidos normales y parámetros normales, para con esto saber distinguir algo anormal.