



DOLORES HORTENCIA DOMINGUEZ LOPEZ

ANTROPOLOGIA MEDICA

DOC. KATIA PAOLA

RESUMEN DE LOS VIDEOS



MEDICINA HUMANA



RESUMEN

El primer video se trato de los pies de loto se suponía que lo hacían por belleza, en china en el siglo XVI entre mas chiquitos mejor sería la belleza, no está clara la razón por la que apareció esta cruel y dolorosa tradición durante el periodo de dominio de la Dinastía Song (siglo X-XIII) en China, pero de alguna forma se instaló entre las clases más altas de la sociedad y se convirtió en un símbolo de estatus para las mujeres y las familias de las mujeres con los pies vendados. Los hombres lo consideraban de lo más atractivo, por lo que unos pies vendados contribuían a conseguir un matrimonio mejor. El proceso consistía en doblar los dedos de los pies hacia la planta y vendarlos con presión muy fuerte hasta lograr romperlos. En consecuencia el arco del pie también se rompía, consiguiendo que éste continuara la línea recta que formaba la pierna. El resultado era un pie completamente deformado que impedía a las mujeres caminar con normalidad y les provocaba graves problemas de movilidad que empeoraban con la edad. Afortunadamente, esta práctica se prohibió a mitad del siglo XX.

ahora las mujeres con Las mujeres de la tribu Kayan Lahwi, mejor conocida como Padaung, son un grupo étnico de Myanmar y Tailandia que, siempre han causado fascinación entre la sociedad occidental hasta el grado de convertirlas en divertimento ramplón, sin siquiera preocuparnos por su verdadero origen o, peor aún, suponiendo vaguedades de gabinete en cuanto a sus motivos y costumbres. estos collares lo usaban desde niñas entre mas grandes , cuando les empezaban a colocar alas niñas estas lloraban por acostumbrarse. estas lo hacen por ver bonitas y con e ciello mas largo cuando se lo quitan es solo por que el esposo murio o por que las necesitan limpiarla

Una característica distintiva de esta nación era un tatuaje de los labios y las manos, a partir de las manos y hasta la articulación del codo. Además, sólo las mujeres eran tatuadas y los tatuajes también eran aplicados solo por las propias mujeres se hicieron incisiones en la piel con un cuchillo ceremonial especial, y luego se frotó carbón en los cortes y finalmente, el adorno a largo plazo fue completado por el novio durante la boda: dibujó una "sonrisa".