S

D

U

ANTROPOLOGIA MEDICA II

RESUMEN DE APOCALYPTO

ALUMNA: OLGA MARIA MARTINEZ ALBORES.

DRA. KATIA PAOLA MARTINEZ LOPEZ.

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS.

 APOCALYPTO



Apocalypto comienza con una escena de casería en la selva, pero luego vemos como bandalisan a la pequeña tribu a la que pertenecen los cazadores que habita ahí y convierten a los hombres y mujeres en esclavos, dejando a los bebes y niños solos, sin embargo la familia del protagonista logra ocultarse pero el niño se hace una herida donde requiere de puntos y la madre utiliza la cabeza de hormigas para de alguna manera suturar.

 Por como van avanzando se va viendo el estilo de vida del pueblo, tanto comercial, como la estructura social que existía en esa época, se ve como venden a las mujeres como concubinas o esclavas, mientras que a los hombres un grupo de personas comienza a pintarles todo el cuerpo con un pigmento azul lo que indica la iniciación de un ritual, posteriormente los hombres pasan por un especie de túnel en donde estos observan dibujos en donde se indica el como llevar a acabo un sacrificio de sangre y acto seguido suben a una pirámide en donde se observa una multitud aclamando, se ve mucha sangre , cuerpos mutilados y cabezas sobre lanza.

Ya arriba acuestan al “sacrificio” sobre una enorme roca, se observa a varios sacerdotes rezando y haciendo oraciones y también a la familia real, entonces los sacerdotes con una daga hacen una herida profunda en el centro del tórax y con las manos sacan el corazón y lo ofrecen al dios del sol, entonces hay un eclipse en donde ellos interpretan que es una señal que su dios le da para decirle que a saciado su sed de sangre , pero aun le sobran hombres entonces deciden deshacerse de ellos divirtiéndose, los llevan a un campo de juego de pelota, los hacen correr , les tiran flechas y lanzas hasta matarlos, pero el protagonista logra salir ileso de eso y comienzan a seguirlo hasta llegar a la tierra de donde lo secuestraron y el elimina a sus enemigos y se da cuenta de barcos españoles en la orilla…

Todo esto tiene relación con la antropología por lo ritos y mitos que existían en esa época, así como sus conceptos de la salud que ellos tenían.