

Integrantes:

**Luis Eduardo Hernández Santiz.
Luis Miguel Gómez.**

Licenciatura:

Arquitectura

Materia:

Taller de diseño urbano.

Nombre del trabajo:

propuesta de remodelación del parque central.

Ocosingo, Chiapas a de noviembre de 2022.



Propuesta de remodelación de parque

El parque esta destinado para la recreación y el compromiso cívico. El parque juega un vital papel en el desarrollo social, económico y el bienestar físico de las areas urbanas. Estos lugares están abiertos a todos, esta definido como un lugar de esparcimiento en el cual le da un sentido de identidad a un lugar.

El diseño arquitectónico de parque central en Ocosingo, Chiapas, se pretende un proyecto de remodelación de tal manera que sea acoplado al entorno en relación a las características de la región del lugar.

El proyecto va relacionado con el criterio basado en el principio de la arquitectura, en el cual se pretende generar desde una perspectiva un buen diseño, buena distribución, armonía, etc.



Equilibrio urbano

Con este proyecto se genera varios factores favorables que permite un buen desarrollo en el municipio, Beneficia o favorece la biodiversidad en cuanto al centro del territorio urbano, se busca facilitar el control de una temperatura y la humedad de forma equilibrada.

Problemática

De acuerdo a las características actuales de Ocosingo y su desarrollo urbano, surge la idea de la remodelación de dicho centro urbano, el cual es representativo para el municipio. El sistema de infraestructura carece de elementos fundamentales para considerar un diseño favorable para la sociedad. Así como la falta de sistemas sustentables que permita el desarrollo social y económica de la localidad.

Parque central

El parque visto desde planta se plasma la simetría en sus espacios, así como elementos que jerarquizan uno de otros. A través de él se aprecia el juego de círculo como característica principal de dicho espacio, en el cual se emplea en el jardín.

Con respecto al letrero de Ocosingo, se optó por hacer un juego de altura para cada letra, esto para innovar mayor atracción respectivamente.

Características con las que cuenta el parque central:

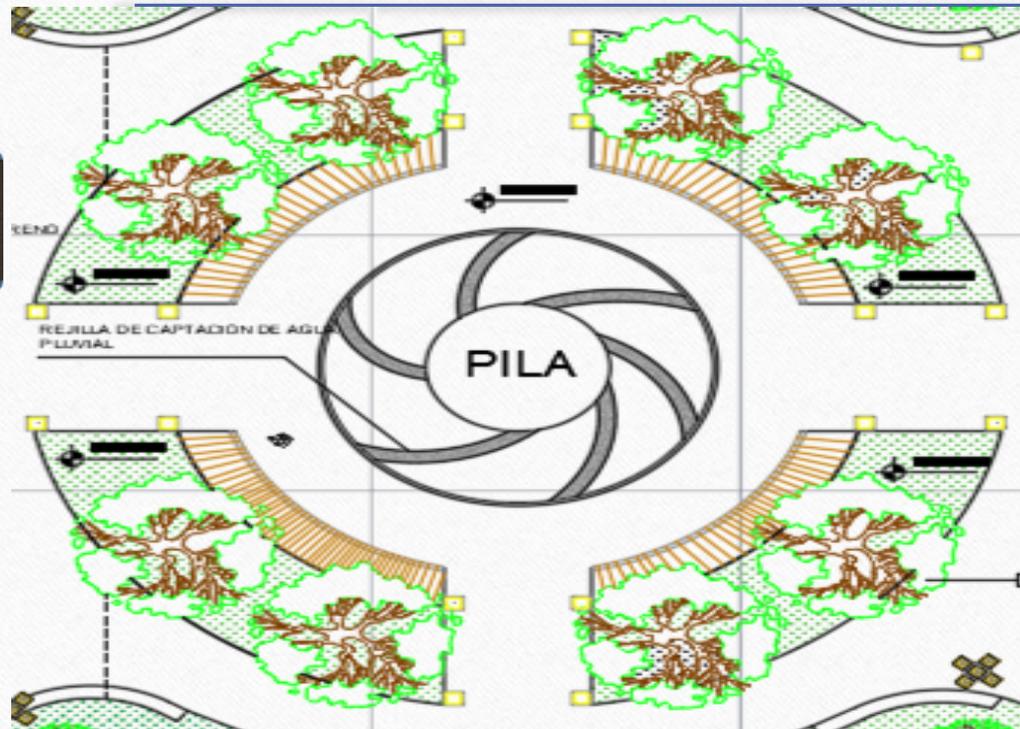
- Sistema de captación de agua pluvial.
- Paneles solares.
- Espacios de confort.
- Mayor vegetación.
- Armonía entre espacio y naturaleza.

Principios

El desarrollo arquitectónico del parque urbano, se plasman elementos importante en los principios de arquitectura respectivamente:

- 1.- Jerarquía.
- 2.- Simetría.
- 3.- Sustracción.
- 4.- Ritmo.
- 5.- Estética.
- 6.- Formas.

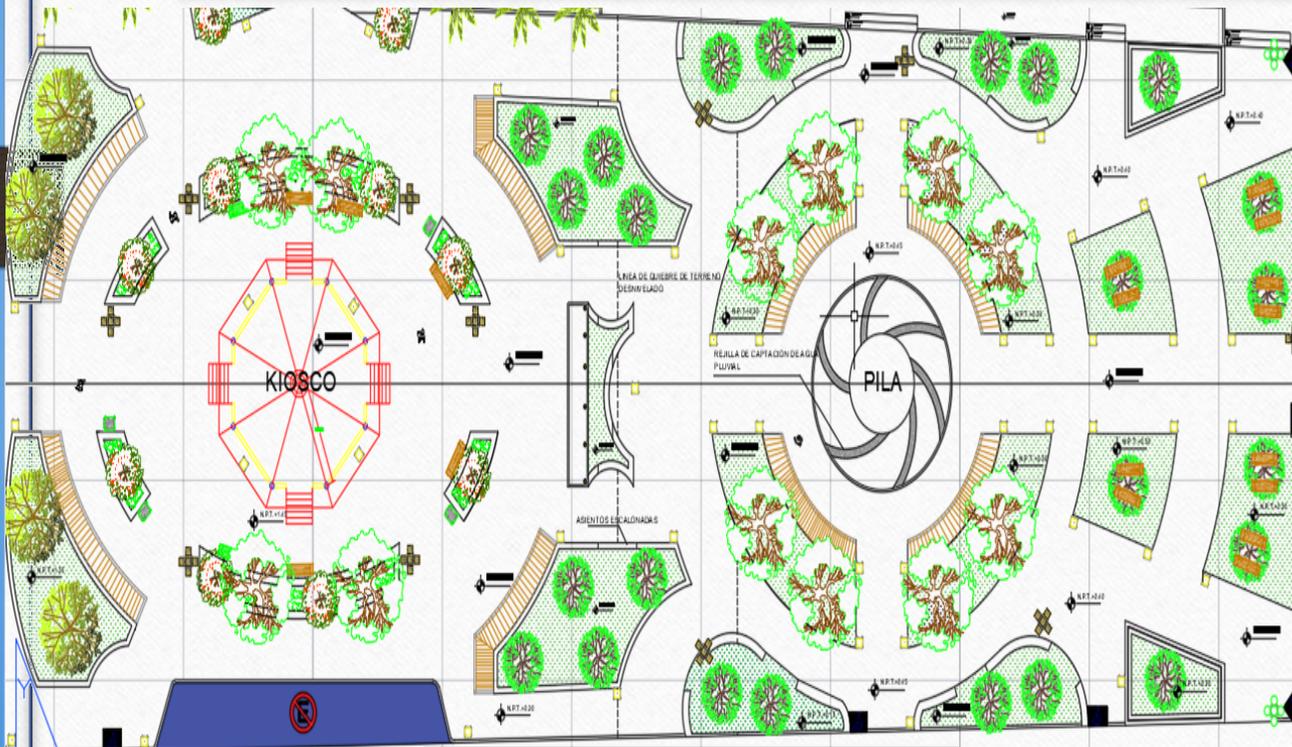
Jerarquía



De acuerdo a los principios de arquitectura, se plasma el concepto de jerarquía en la planta arquitectónica del parque, en el cual consta de sobresalir o ser el punto principal de atracción de acuerdo a sus características:

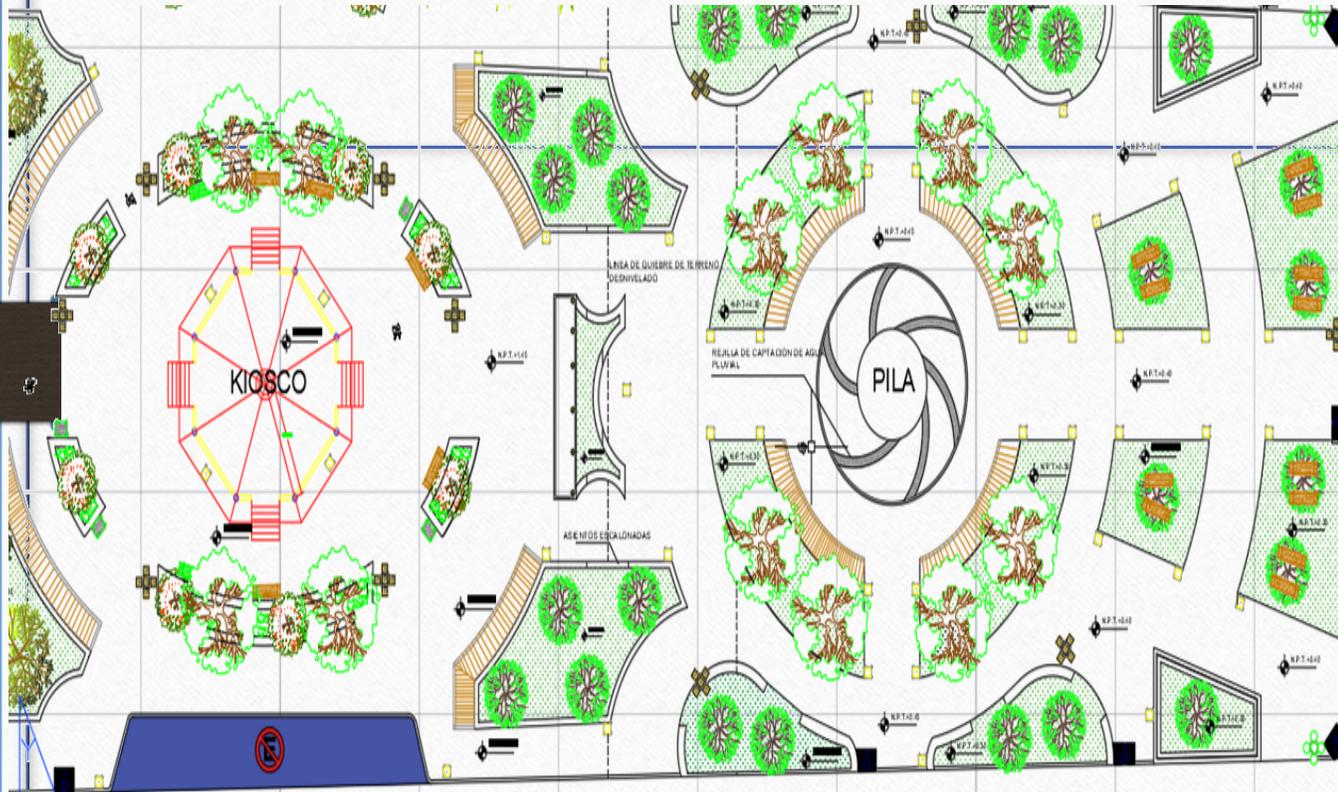
- Forma.
- Vegetación.
- Pila.
- Diseño.

Simetría



La simetría es muy apreciable en dicho plano arquitectónico, en ello se observa equilibrio y similitud en sus componentes respecto a un eje que lo conforman:

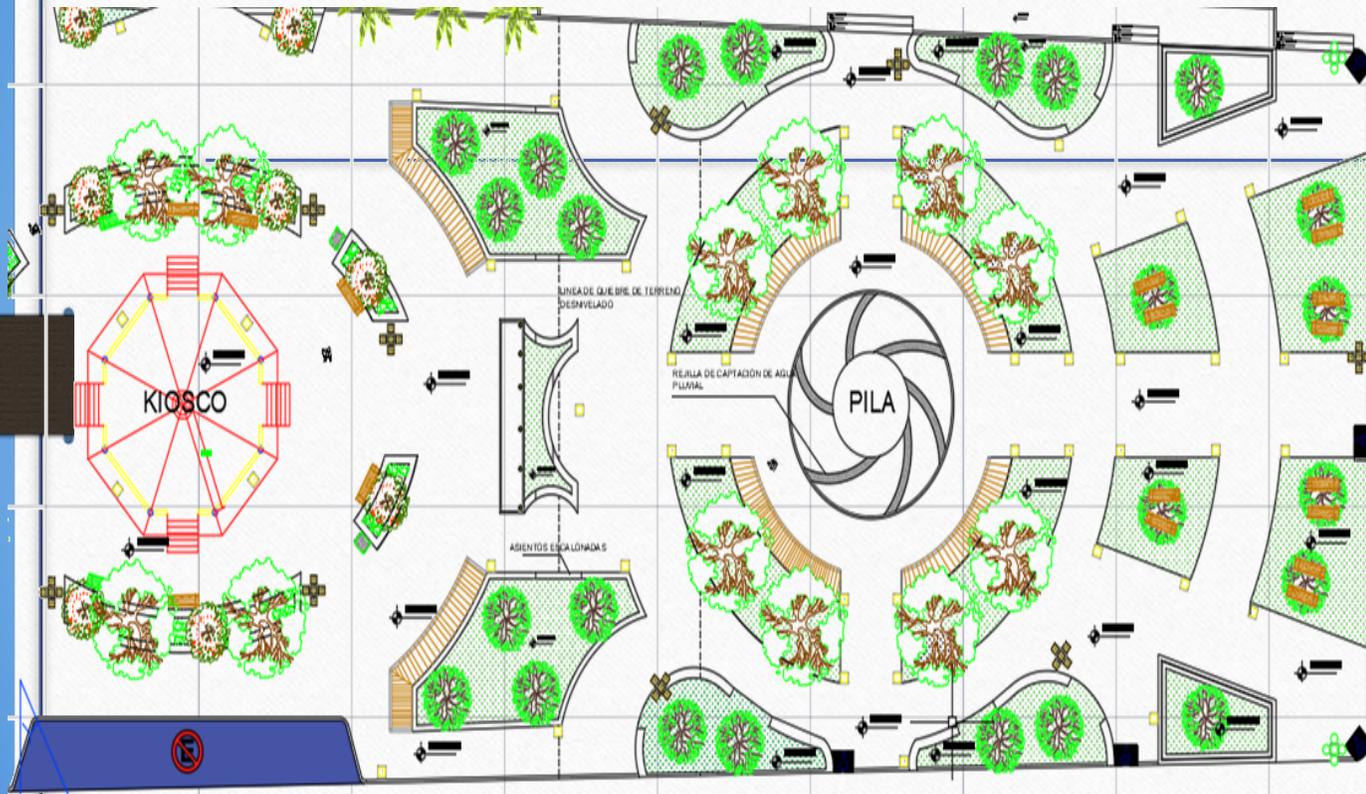
- Areas verdes.
- Remetimientos.
- Espacios de descanso.
- Vegetación.



Sustracción

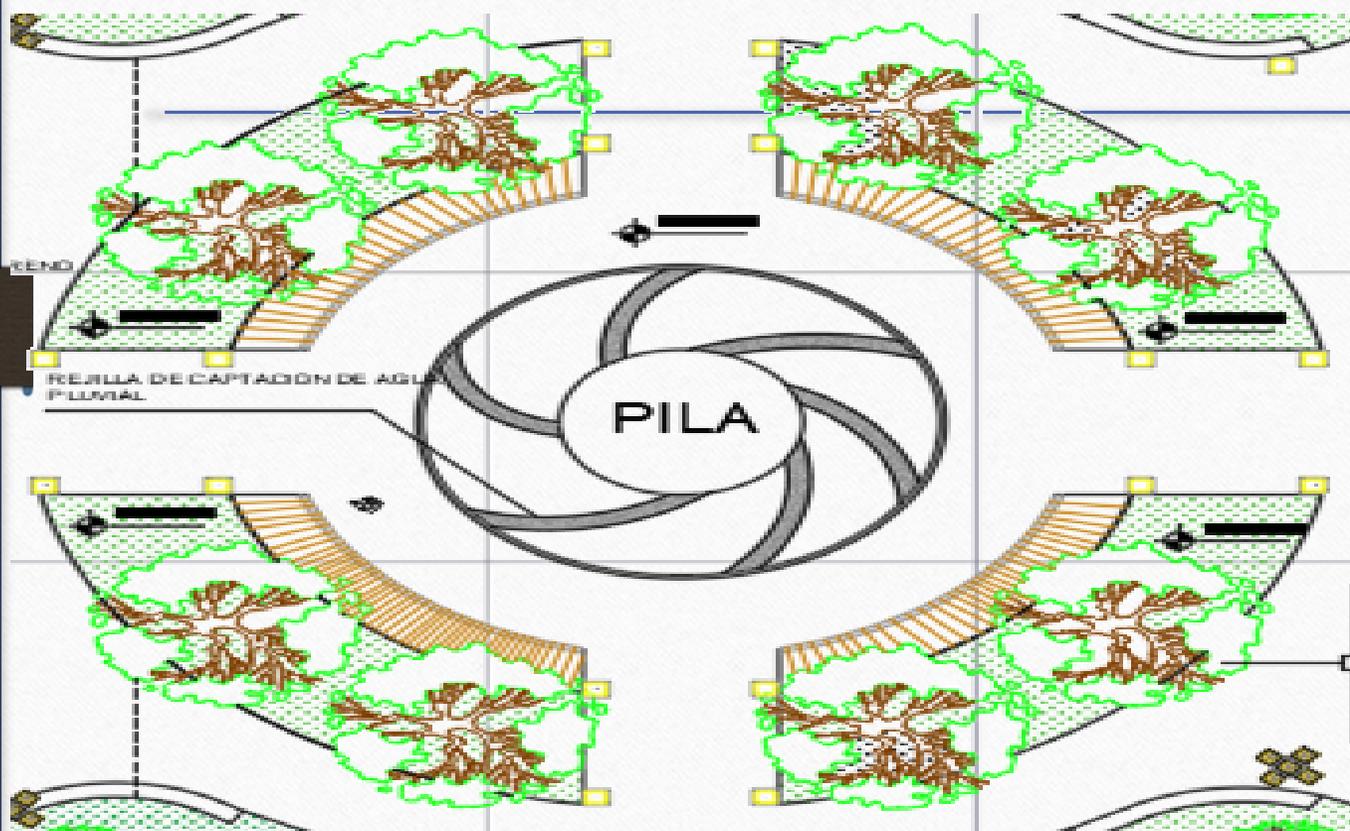
En la planta arquitectónica, la sustracción juega un papel importante, puesto que con ello se genera todos los espacios que definen al parque urbano, en donde cumplen con cierta función para la población.

Ritmo



El ritmo es apreciable en el plano a través de una secuencia que surge en elementos funcionales que se plasma en la planta arquitectónica.

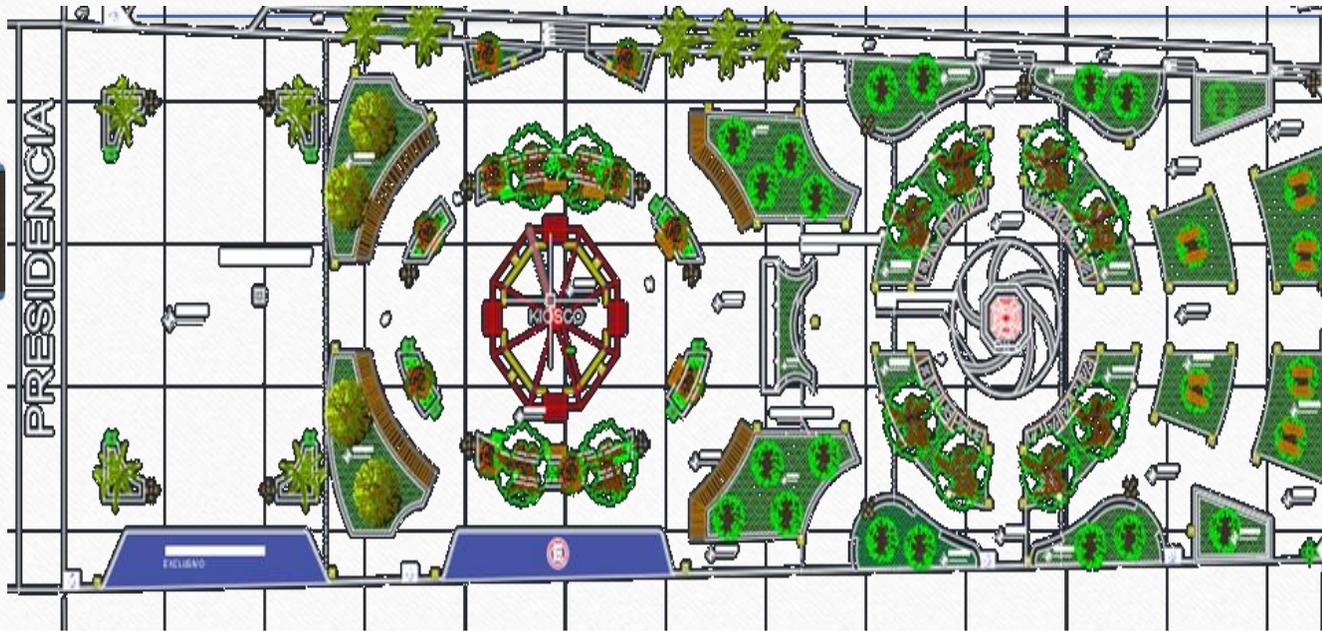
Estética



Principio básico arquitectónico representado en el plano a través del diseño colonial que se da por medio de la pila y su entorno.

En donde es apreciable las áreas verdes con su forma, así como el asentamiento de la población.

Forma



Es un elemento tangencial que es proyectada en el plano de conjunto de acuerdo a sus características que lo definen.

Por ejemplo, la idea principal fue el uso de formas circulares y curvas, que a su vez fueron determinados.