

Nombre del profesor:

Arq. Fernanda Guadalupe Ramos Potrero

Licenciatura:

Alejandra Narvaez Robles

Luis Esteban Cabrera Sánchez

Licenciatura:

Arquitectura

Materia:

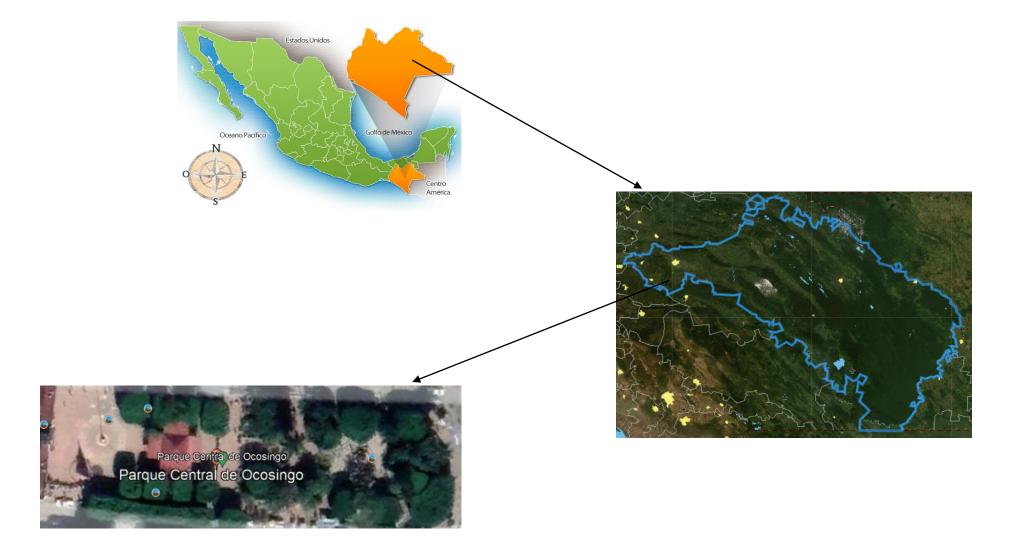
Taller de Diseño Urbano

Nombre del trabajo:

Remodelación del parque

Ocosingo, Chiapas a 27 de febrero de 2022.

Macro localización



Remodelación del Parque Central

Este espacio público, que reúne a la mayoría de los habitantes de la ciudad, es el escenario para importantes actividades cotidianas, tradicionales y celebraciones cívicas; conformado a sus costados por un histórico edificio con un pórtico del siglo XIX, el Palacio Municipal Presidencial y la Iglesia de San Jacinto. En el interior de la plaza aún se conserva la pila del siglo XIX que cumplía con la función de abastecer de agua al pueblo, la cual en la actualidad es de gran valor histórico.

ESTILO COLONIAL

La zona central del municipio de Ocosingo, Chiapas se caracteriza por tener un estilo arquitectónico colonial. Por lo tanto para la propuesta arquitectónica de remodelación del parque central se respetara el estilo y se conservará la pila por ser un elemento de gran valor histórico. Esto con la finalidad de conservar el patrimonio histórico del municipio.



ESTILO COLONIAL

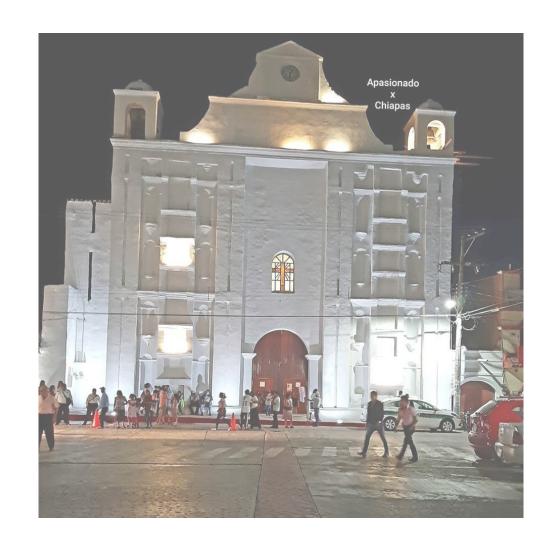
El estilo colonial es una mezcla de las culturas indígenas y la española que llegó a colonizar Latinoamérica. La combinación fue buena. Se produjo un estilo muy apreciado, debido a que es muy cálido y agradable.



CARACTERISTICAS DEL ESTILO COLONIAL

Se caracteriza por:

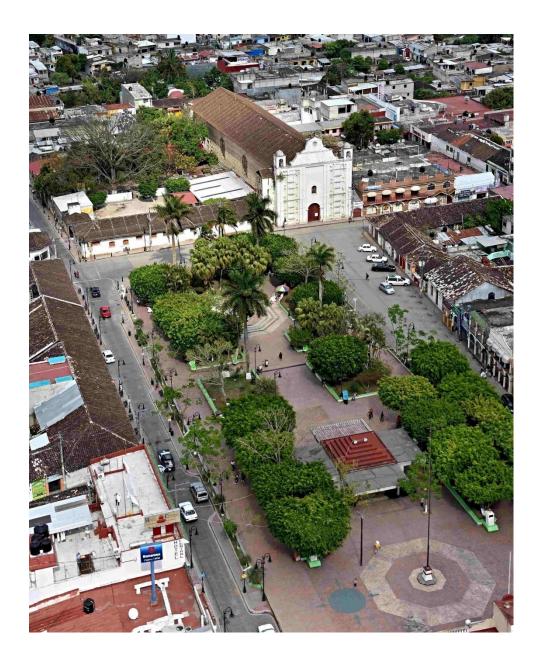
- Colores cálidos y ocres: tonos tierra, marrones, rojizos; como base predominan colores neutros como el blanco, el gris o el beige.
- La vocación rústica del estilo colonial procura apariencias naturales, por ello es común el uso de maderas, piedra, acero forjado y vidrio templado.



EVOLUCIÓN DEL PARQUE DESDE SU FUNDACION





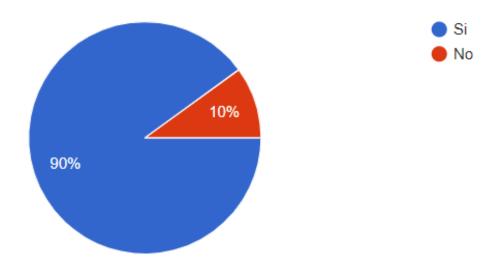


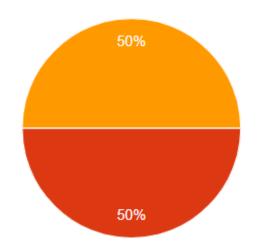
ACTUALIDAD

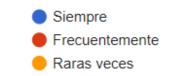


ENCUESTA PARA LA REMODELACIÓN DEL PARQUE CENTRAL DE OCOSINGO, CHIAPAS.



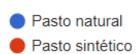






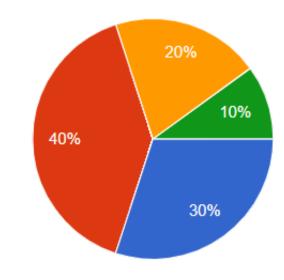
¿Cada cuanto visita el parque?





¿Prefiere pasto natural o pasto sintético para las áreas verde del parque central?

¿Qué valores son más importantes para usted?



- Acceso para personas con discapacidad
- Seguridad (iluminación, cámaras de seguridad, cajas de emergencia)
- Amigable con el ambiente (uso de energía sustentable)
- Espacios verdes

¿Actualmente que no le agrada del parque central?

- Le falta mas iluminación, y que la fuente funcione.
- La basura.
- Ninguno.
- Lo que más llama la atención es la Pila sería muy bueno que pudieran hacer que funcionará y darle un buen mantenimiento.
- Que no hay mucha iluminación y quizás debería haber más banquitas para sentarse.
- Todo es perfecto.
- La falta de cultura en las personas en cuanto a los derechos, no tener espacios dentro de áreas verdes en donde puedan disfrutar del día, tener un lugar para leer y bancas suficientes.
- La falta de iluminación.
- La iluminación, está un poco oscuro.

MEJORAS

De acuerdo a los resultados de la encuesta anterior, con la nueva propuesta del Parque Central se resuelve la problemática existente. Para el funcionamiento de la Pila, se abastecerá de agua mediante un sistema de captación pluvial, con el cual se aprovecha el agua de lluvia y esta misma será la que reutilice.

El nuevo diseño además de ser sustentable, plantea mayor espacios verdes que permitirán a los usuarios conectar con la naturaliza y los arboles también ayudaran a ser una transición entre el ambiente de la ciudad y un paisaje natural, dando la sensación de confort, desestrés.

PRINCIPIOS ARQUITECTONICOS EMPLEADOS

- 1. Simetría
- 2. Geometría
- 3. Jerarquía
- 4. Sustracción
- 5. Toque
- 6. Adición
- 7. Coherencia
- 8. Color
- 9. Textura
- 10. Transformación
- 11. Variedad



Fundamentos Teóricos para la comprensión del Urbanismo.

- 1. Morfología Urbana
- 2. Percepción Visual
- 3. Imagen Urbana
- 4. Arquitectura Urbana
- 5. Impacto Ambiental
- 6. Proceso De Diseño Propuesto
- 7. Escala Urbana
- 8. Análisis De Contexto Urbano
- 9. Funcionalidad Urbana



FORMAS ORGÁNICAS Y FORMAS GEOMÉTRICAS

 Formas orgánicas: se caracterizan por tener un contorno irregular y caprichoso.
 Son habituales en la naturaleza (nubes, árboles, montañas...) y en las formas que intentan imitarla.

 Formas geométricas: es un espacio cerrado cuyos límites son puntos, líneas o superficies.

PAISAJISMO

Arte de diseñar, rehabilitar y conservar espacios naturales, respetando la configuración del medio ambiente de forma consciente.

