



NOMBRE DEL ALUMNO:

MALEN DEL ROSARIO PASCACIO SANTIAGO.

NOMBRE DEL DOCENTE:

ARQ. ANGEL MAURICIO ACHEITA

CUATRIMESTRE:

5

UDS

LUMION

COMANDOS UTILIZADOS

W o Flecha hacia arriba	Mueve la cámara hacia adelante.
S o Flecha hacia abajo	Mueve la cámara hacia abajo.
A o Flecha hacia la izquierda	Mueve la cámara hacia la izquierda.
D o Flecha hacia la derecha	Mueve la cámara hacia la derecha.
Q	Mueve la cámara arriba
E	Mueve la cámara abajo.
Espacio + W/S/A/D/Q/E	Movimiento de cámara muy lento.
Shift + W/S/A/D/Q/E	Movimiento de cámara más rápido.
Shift + Espacio + W/S/A/D/Q/E	Movimiento de cámara muy rápido.

Botón derecho del ratón + Movimiento del ratón	Mirar alrededor.
Botón central del ratón + Movimiento del ratón	Cámara panorámica.
Espacio + Botón central del ratón + Movimiento del ratón	Cámara panorámica muy lenta.
Shift + Botón central del ratón + Movimiento del ratón	Cámara panorámica más rápida.
Shift + Espacio + Botón central del ratón + Movimiento del ratón	Cámara panorámica muy rápida.
Rueda del ratón ADELANTE/ATRÁS	Mueve la cámara adelante/atrás.

CATEGORIAS QUE MANEJA EN LA LIBRERÍA DE OBJETOS

ILUMINACION: Se trata de dar la capacidad de emitir luz a ciertos materiales, puede ser de gran utilidad en algunos casos.

TOPOGRAFIA: En el caso de las imágenes en color, simplemente re interpretará sus colores en tonos de grises, para conseguir el mismo efecto.

TEXTURIZADO DE IMÁGENES: Añade a tu diseño interior un colorido y estampado papel pintado y puede que tu audiencia reaccione de una forma muy distinta a como lo han hecho con un interior de madera.

BLOQUES: Interfaz de la cámara de fotos, Calidad de foto, Selección de fotos, Efectos fotográficos

- Vegetación
- Vehículos
- Mobiliario
- Exterior
- Mobiliario Interior
- Personajes
- Efectos especiales
- Luces
- Cielos realistas
- Materiales
- Sonidos

OPCIONES QUE INCORPORA