



Nombre del alumno:

Luis Fernando Cancino Araujo

Licenciatura: Medicina Veterinaria Zootecnia

MTRO : LUIS MIGUEL SÁNCHEZ HERNÁNDEZ

Materia: comunicación oral

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

Ocosingo, Chiapas a 25 de Febrero de 2022

El desarrollo de la personalidad y la cultura

Concepto de oratoria

❖ La oratoria es conjunto de principios y técnicas que permiten expresarnos con claridad

❖ De acuerdo a la real academia Española: La oratoria es la habilidad de hablar con elocuencia, de deleitar, convencer y conmover por medio de la palabra.

La finalidad didáctica es enseñar y la poética es deleitar, lo que procura la oratoria es convencer de algo.

Las cinco facultades que debe dominar un orador son:

- Inventio: Búsqueda de argumentos apropiados.
- Dispositio: Colocacion de estos argumentos en las partes del discurso.
- Elocutio: eleccion de la forma elegante de expresar las ideas.
- Actio: modulacion de la voz, ademanes y gestos del orador para rsultar persuasivo.
- Memoria: capacidad de retener todos los argumentos.

Las partes de las que debe contar un discurso son:



- Exordium (introducción) parte inicial del discurso en la que se intenta captar la atención del auditorio y se presenta someramente el asunto del discurso.
- narratio (narración) exposición de los hechos.
- Argumentatio (argumentación) defensa de los argumentos a favor o refutación de los posibles en contra.



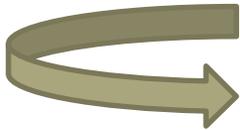
- ❖ El porte físico: La serenidad se manifiesta en el porte físico.

Serenidad en la voz: No se apresure mientras camina a la plataforma o arregle sus notas, sino esté tranquilo y feliz porque puede compartir con otros las cosas que ha preparado.

Serenidad y confianza



Un orador que despliega serenidad o aplomo es un orador tranquilo.
Dicha calma y serenidad es porque domina el tema



Que le dará confianza al orador : La seguridad que tiene las riendas de la situación y puede dominarla.



serenidad en le porte físico

La confianza es parte de la serenidad por tener buen dominio del tema pues es la preparación que tiene el orador.



serenidad en la voz

Las evidencias vocales que muestran nerviosidad son un grado elevado de la voz anormalmente alto, un temblar de la voz, un repetido aclararse de la garganta, un poco usual afinamiento del tono causado por falta de resonancia por causa de la tensión.

Cultivo de la dicción y la voz



La dicción es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita. Este término proviene del latín dicitio.

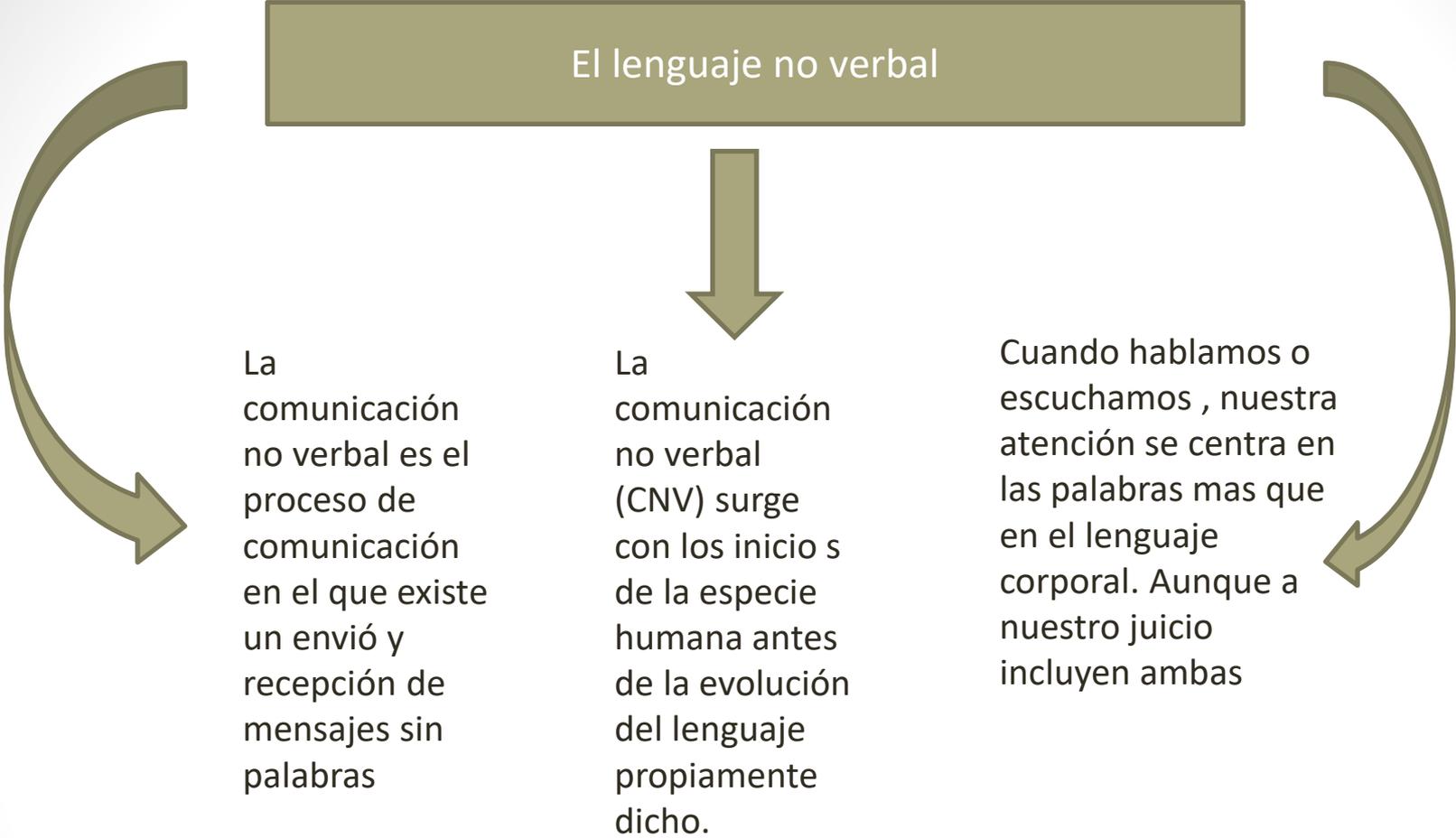


La dicción también se vincula a la manera en que se pronuncian las palabras.



La dicción también se vincula a la manera en que se pronuncian las palabras. Cuando una persona pronuncia cada término de manera clara, realiza la acentuación correctamente y utiliza las pausas apropiadas dentro de cada oración, puede afirmarse que tiene buena dicción

El lenguaje no verbal



La comunicación no verbal es el proceso de comunicación en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras

La comunicación no verbal (CNV) surge con los inicios de la especie humana antes de la evolución del lenguaje propiamente dicho.

Cuando hablamos o escuchamos, nuestra atención se centra en las palabras más que en el lenguaje corporal. Aunque a nuestro juicio incluyen ambas

Bibliografía

* Literatura Antología COMUNICACIÓN ORAL.