

El orador

El desarrollo de la personalidad y la cultura

PERSONALIDAD DEL ORADOR:

La personalidad es algo que nos individualiza, que nos hace únicos. La confianza y seguridad personal.

ANOMALIAS DE LA PERSONALIDAD.

Ser:

- 1.- Incapaz de adaptarse al ambiente social.
- 2.- Inestable en sus reacciones afectivas.
- 3.- Voluble, cambia de metas.
- 4.- No objetivo en sus juicios.
- 5.- No frena sus caprichos y apetitos.
- 6.- Aparenta lo que no es.
- 7.- Tiene poca capacidad para amar.

LOS MIEDOS QUE SE PRESENTAN.

Incluso ay miedos o ponerse nervioso a causa de los pensamientos de que si:

- Miedo a la primera vez.
- Miedo a fracasar.
- Miedo al qué dirán.

PERSONALIDAD Y COMUNICACIÓN

A través del lenguaje analizamos si alguien nos comprende o no nos comprende.

LA NATURALIDAD O APRENDER A SER UNO MISMO.

Nosotros como expositores tenemos que tener en cuenta algo al momento de exponer nosotros tenemos que ser "uno mismo" ya que de ello dependerá dar una buena exposición.

LA EMPATÍA

las emociones y sentimientos de los demás, es tratar de "meternos en su piel" y entender los motivos de los otros.

La serenidad y la confianza

Un orador que despliega serenidad y si está en calma y sereno porque domina la situación. La falta de serenidad, también, demuestra cierta falta de confianza. Estas dos cosas van juntas.

¿A QUÉ SE DEBE EL QUE ALGUNOS ORADORES MUESTREN FALTA DE CONFIANZA?

- 1.- Primero, falta de preparación.
- 2.- Segundo, una actitud negativa.

¿Qué le dará confianza?

El conocimiento o creencia de que podrá lograr su propósito. Es la seguridad de que sí tiene las riendas de la situación y puede dominarla.

SERENIDAD EN EL PORTE FÍSICO.

La primera evidencia de serenidad, entonces, se manifiesta en su porte físico. He aquí algunas cosas que revelarán deficiencia en usted si le falta confianza.

- Considere primero las manos
- La espalda
- manos que entran y salen repetidamente de los bolsillos

SERENIDAD EN LA VOZ.

No se apresure mientras camina a la plataforma o arregla sus notas, sino esté tranquilo y feliz porque puede compartir con otros las cosas que ha preparado.

El cultivo de la adicción y la vos

Es la manera en que se pronuncian las palabras.

La dicción no está vinculada al entendimiento que se consigue en el oyente, ya que estas palabras fallidas

El lenguaje no verbal

nuestra atención se centra en las palabras más que en el lenguaje corporal. Aunque nuestro juicio incluye ambas cosas. Una audiencia está procesando simultáneamente el aspecto verbal y el no verbal.

El cuerpo habla

El cuerpo "habla", y tener conocimiento de ese lenguaje no verbal es de una importancia capital para poder aplicarlo adecuadamente.

Funciones de la comunicación no verbal

- Regulación
- Repetición
- Refuerzo
- Contradicción
- Complementación
- Sustitución

-El manejo del cuerpo y la imagen del orador

Preparar el contenido de lo que se va a decir, es fundamental para quien va a dar un discurso o realizar una presentación.

Tema principal 11