



**Nombre del alumno:** Edgar yael de la cruz Gómez

**Nombre del profesor:** SANCHEZ HERNANDEZ

**Licenciatura:** MEDICINA VETERINARIA Y ZOOCTENIA

**Materia:** Comunicación oral

**Nombre del trabajo:** Super nota

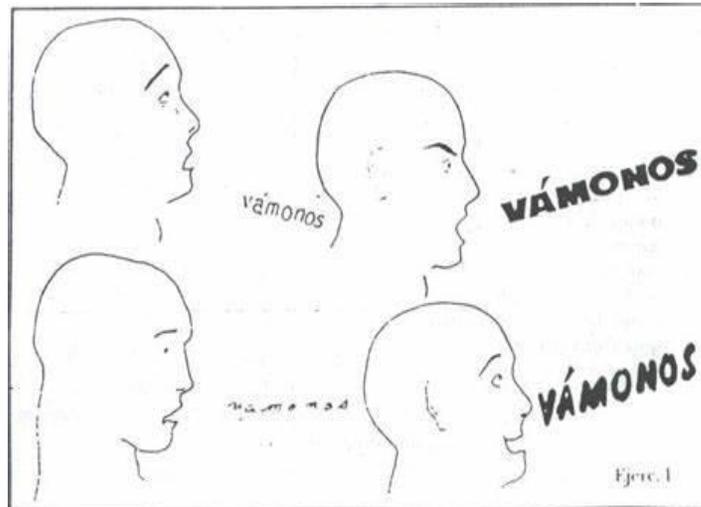


## La entonación.

La entonación es una manera en la cual nosotros como expositores y/o lectores tenemos que tomar en cuenta ¿Qué es la entonación? la **entonación** es la variación del tono de voz de una persona cuando habla o se expresa.

### FUNCIONES DE LA ENTONACIÓN

En la entonación al hablar, puedes aumentar o disminuir el tono de tu voz, en ciertas partes y hablar de forma más grave o más agudo



La entonación es utilizada de manera frecuente en nuestro día a día un claro ejemplo de ello es en la casa cuando nuestro familiar o nos levanta la vos



## La voz y sus elementos.

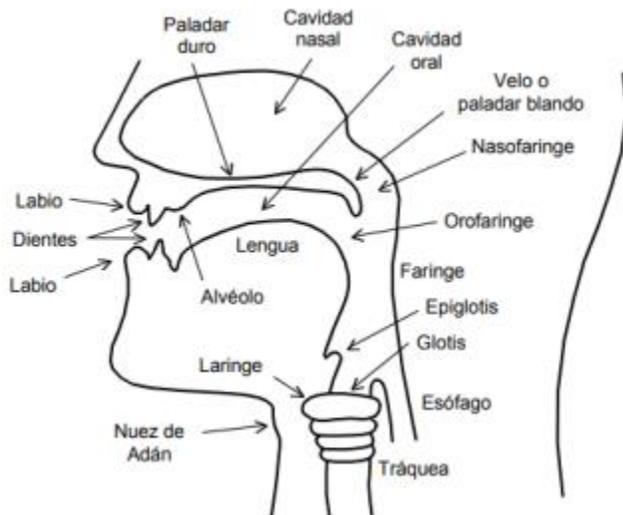


### CARACTERÍSTICAS DE LA VOZ

- MODULACIONES
- VELOCIDAD
- VOLUMEN
- TONO
- RITMO
- PAUSA
- ÉNFASIS

### La voz humana

La voz humana se produce voluntariamente por medio del aparato fonatorio. Éste está formado por los pulmones como fuente de energía en la forma de un flujo de aire, la laringe, que contiene las cuerdas vocales, la faringe, las cavidades orales y nasal y una serie de elementos articulatorios: los labios, los dientes, el alvéolo, el paladar, el velo del paladar y la lengua.



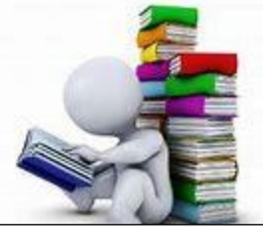
Las principales emociones que manifestamos mediante las características de la voz son:

- Tristeza: un volumen bajo y un tono solemne.
- Alegría: un volumen alto, un tono duro y mayor ritmo.
- Desinterés: un volumen y un ritmo bajo.
- Nerviosismo: tono medio-alto y velocidad rápida.
- Sorpresa: velocidad rápida, tono alto y acentuación pronunciada.
- Confianza: volumen alto, ritmo medio y voz decidida.





## Recomendaciones para mejorar el mensaje.



### Volumen y entonación:

El volumen y la entonación nos será de mucha ayuda ya que de ello será la forma en que nosotros daremos a conocer el tema por lo tanto ay frases o textos en los cuales nosotros le tenemos que dar un volumen ya sea para que la audiencia lo escuche y la entonación es para que vean que tenemos dominio del tema.

### Ritmo y pronunciación:

Como expositor o lector nosotros debemos de tener un ritmo fluido ya que de ello será la comprensión de una audiencia o de nosotros mismos para que una exposición o una lectura será clara y precisa. Y teniendo en cuenta el ritmo que nosotros tenemos que tener ni muy rápido ni muy despacio un ritmo medio.

### Orden y estructura:

Nosotros al crear o hacer una exposición o algún tema donde requiera ideas para eso nosotros tenemos que tener en cuenta el orden ya sea del uso de las palabras adecuadas al tema y ala audiencia y estructurando nuestro tema a tratar usando como base la **introducción, desarrollo y cierre.**

### Vocabulario:

En el vocabulario ay entramos nosotros usando las palabras adecuadas, que sean claras e incluso entendible ya que de ello dependerá la calidad del tema.

### Sintaxis:

Construir frases breves y sencillas hace el mensaje más claro y comprensible. Evitar las frases muy largas, que en un discurso escuchado pueden ser más difíciles de seguir que en un texto leído.

### Claridad y concisión:

Por ello una vez terminado de dar el tema nosotros como expositores tenemos la oportunidad de concluir el tema con preguntas o incluso la audiencia puede preguntarte para cualquier duda.

### Dominio del tema:

Nosotros como expositores tenemos que tener en cuenta que el tema a tratar lo debemos de conocer muy a fondo ya que eso nos hará un buen expositor esto nos ayudará ya que puede ser que haya preguntas o dudas a los cuales nosotros tenemos la obligación de responder.

### Atención e interés:

Como expositores tenemos que salirnos del tema ya que para que el publico no se aburra y así poder tener la atención de ellos.

