



**Nombre del alumno: Luis Angel
Mazariego Gomez**

**Nombre del profesor: Luis Miguel
Sanchez Hernandez**

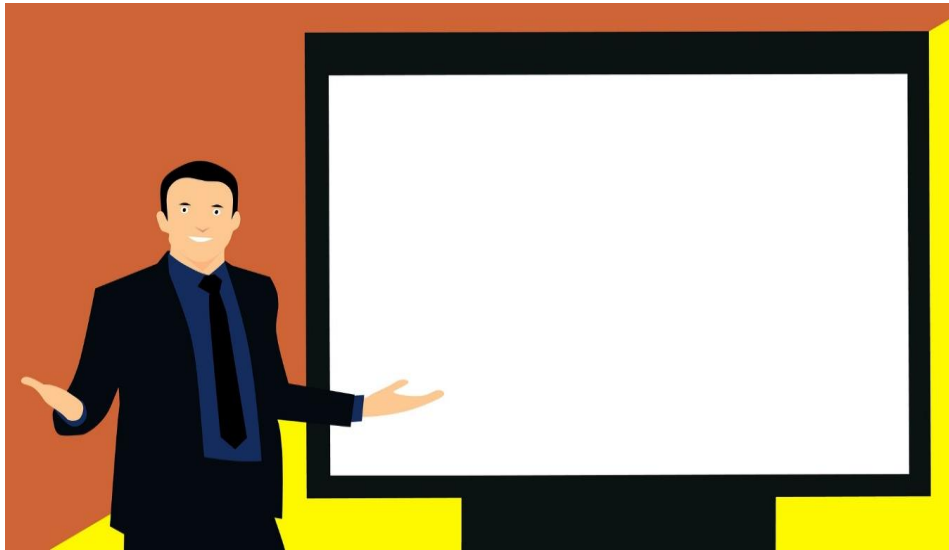
**Licenciatura: Medicina
Veterinaria y Zootecnia**

Materia: Comunicación Oral

**Nombre del trabajo: Super Nota
Unidad 4**

Ocosingo, Chiapas a 02 de Abril del 2022

UNIDAD 4
“LA EXPOSICION”



CONCEPTO DE
DISCURSO

Es el conjunto de la forma y el fondo del pensamiento que constituyen el mensaje que el orador expresa ante un auditorio

Cualidades del discurso

- Claridad
- Precisión
- Concisión
- Corrección
- Convicción

- Entusiasmo y acción



CARACTERÍSTICAS DEL AUDITORIO

- Tamaño del auditorio
- Interés del Auditorio
- Auditorio Conocido o Desconocido
- Auditorio de Impacto
- Agenda de Presentación



¿EN QUÉ CONSISTE LA ELOCUENCIA?

La elocuencia tiene dos propósitos, el de convencer y el de conmover

CONCEPTO DE ORATORIA

El concepto Oratoria tiene dos sinónimos, La retórica la cual designa al arte del bien decir y la elocuencia como la facultad de hablar o escribir de modo efectivo

FINES DE LA ORATORIA:

- Persuadir
- Enseñar
- Conmover
- Agradar



CUALIDADES DEL ORADOR

CUALIDADES FISICAS

- Aseo personal
- El vestido
- Actitud mental positiva
- Buena salud física
- Buena salud psíquica

CUALIDADES INTELECTUALE

- Memoria
- Imaginación
- Sensibilidad
- Iniciativa

CUALIDADES MORALES

- Honradez
- Puntualidad
- Sinceridad
- Congruencia
- Lealtad



MÉTODOS DE EXPOSICIÓN

TIPOS DE ORADORES

Los que improvisan sin saber lo que van a decir

Los que memorizan lo que van a decir y lo recitan

Los que escriben lo que van a leer



CLASIFICACION DE LA ORATORIA

SEGÚN EL TEMA Y EL ÁMBITO PROFESIONAL

- Oratoria Social
- Oratoria Pedagógica
- Oratoria forense
- Oratoria Política
- Oratoria Religiosa*

SEGÚN LA ACTITUD DE COMUNICACIÓN DEL ORADOR

- Forma individual
- Forma alterna



BIBLIOGRAFIA

Universidad del sureste. Unidad 4 “ La Exposición”.

Comunicación Oral. Ocosingo, Chiapas. Enero-abril. Pp. 85-103