



Nombre del alumno:

Luis Miguel Gómez López

Nombre del profesor:

Luis Miguel Sánchez Hernández

Licenciatura:

Arquitectura

Materia:

Proyección profesional

Nombre del trabajo:

Ensayo

Ocosingo, Chiapas a 14 de enero de 2022.

INTRODUCCION

Una de las grandes importancias como profesionistas que somos es que tenemos que tomar mucho en cuenta los principios de valores fundamentales dentro de nuestra construcción de la profesión de la carrera como arquitectos, tomando en cuenta todas las características de la sociedad para si mismo tener conocimiento de lo que será aun futuro. Una de palabras claves que hay que saber o tomar en cuenta es la imagen personal ya que nos ayuda a ejercer nuestro profesionalismo como debe de ser, construye con disciplinas y valores entre otras más. Por eso es que en este tema hablaremos sobre las funciones que tiene, beneficios para nuestra profesión y la formalidad o imagen que un profesionalista debe tener en un cierto criterio.

IMAGEN PERSONAL

La imagen personal es la personalidad que tenemos cada uno, dependiendo de la profesión que conformamos por que esto va ligado desde el proceso que es lo físico-psicológico cuya importancia se ve abarcado principalmente de nuestra sensación ya controla una parte de nuestro cuerpo la cual nos mantiene activos y canaliza nuestro sistema nervioso para poder comprender todos los procesos que uno debe pasar para poder tener cierta inteligencia y conocimientos de nuestra imagen personal.

En muchos casos no nos importa lo que somos, como nos vemos o como actuamos con nuestra personalidad siendo un profesionalista, pero déjame decirte que en la sociedad actual así es, pocos somos los que nos preocupamos de nuestra profesión, pero hay que tomar conciencia de lo que nos vendrá a nuestro futuro y como sería para las nuevas generaciones. Siguiendo con esto nos estamos acercando más a la definición que mas nos interesa, pero hay una parte que nos olvida ya que por estudios del tema de la imagen personal tenemos o existe tres tipos de imágenes mentales que surgen en un momento dado de nuestro carácter.

La primera y más precisa que actúa siempre en cualquier momento son los elementales esto ase a que la mente tenga una retención de toda la cosa que lo percibe, tomar en cuenta de que es un motor muy fundamental para nuestro ser como ser humano ya que tiene tareas elevadas como la capacidad de reproducir todo lo que ve de una manera más o menos exacta, como el de una especie de memoria visual o fotográfica. La segunda se trata de una capacidad de nuestra mente de crear imágenes difíciles para que nuestro pensando o memoria las pueda reproducirlas a una interrelación ideas y de poder crear. Es como como un espacio tridimensional en la que nuestra mente se encarga de crear todo lo que pensamos a algo imaginario como si fuera real. La tercera y como objeto de nuestra investigación sobre la imagen personal es que una vez teniendo bien conformadas por medio del proceso físico-psicológico nosotros podemos producir nuestros efectos por medio de la conducta de los individuos. Por ende, he comprendo que estos solo tres tipos de imágenes que como ser humano estabas destinados a tomar conciencia de ellos, porque una vez que nuestra mente haya grabado, nosotros como seres humanos tomaremos decisiones que influirán en nuestra memoria.

Como una de las consecuencias de las imágenes elementales hace que nuestra mentalidad tenga una saturación y esto necesita de una coherencia tanto de las recciones de las personas, ya que nuestra mente solo se asocia de lo que ve la cual se repite de manera similar muchas veces.

La imagen personal aplicando como profesionalistas se trata de nuestra representación de nuestra personalidad de lo que somos por medio de nuestra forma de vestir, caminar, saludar, hablar, las posturas que tenemos y los gestos. Ya hoy en día casi rara vez se practica eso, pero creo que también depende en el ámbito en la que estamos, pero siento que es importante siempre llevarlo presente. Muchas de las ocasiones he visto que algunos profesionalistas no practican estas acciones a veces en su forma de vestir, la forma de saludar y hablar solo porque ellos ya están en un rango un poco elevado y ahí es donde pierden el valor de su profesión sobre todo la humildad una de las importantes palabras que debemos tener siempre presente en donde quiera que estemos. Yo como profesionalista trato de mejorar cada día dando todo lo mejor de mí y construyendo los valores fundamentales dentro de mi profesión con disciplinas que me ayudaran a fomentarme dentro de mi preparación como arquitecto siempre llevando a cabo la buena imagen dentro de mí en donde quiera que vaya y llevar la mentalidad de no ser mayor que nadie.

CONCLUSION

He comprendo que la imagen personal es un base fundamental para un profesionalista ya que por medio de ello se construye nuestra profesión de lo que somos o también en la forma de nuestra comunicación ya sea por nuestro lenguaje oral o escrito, por ejemplo los doctores se conocen a veces por la letras que tienen o como nosotros como arquitectos nos conocen por medio de nuestro lenguaje oral ya que comúnmente hablamos sobre los detalles de una construcción, el color, la armonía, la forma de la edificación o los espacios que sean funciones para poder satisfacer la vida humana dentro de ella. Fácilmente también en la forma de vestir, pero a veces hay confusiones de la gente que cree que somos ingenieros y ahí es donde pretendemos ser una cosa que no somos.