



**Nombre de alumno: Alcázar Pinto
Jessica Damaris**

**Nombre del profesor: Arq.: Ángel
Pérez Domínguez.**

**Materia: Taller de construcción de
materiales básicos.**

**Nombre del trabajo: Plantas
arquitectónicas.**

PLANTA ARQUITECTONICA:

Una planta o plano, es la representación de un cuerpo sobre un plano horizontal. Se obtiene mediante una proyección paralela, perpendicular al plano proyectante horizontal, por tanto, sin perspectiva. Es una de las representaciones principales del sistema diédrico, junto con el alzado.

A continuación, se muestran los componentes necesarios para la realización de un plano arquitectónico:



-**Ejes.**- Líneas guías de muros con nombres en círculos que tienen letras y números.

-**Cotas.**- Medidas de elementos gráficos.

-**Norte.**- Orientación de la edificación.

-**Pisos.**- Representación de pisos en zonas húmedas.

-**Accesos.**- Indicadores de entradas principales o de servicio.

-**Patio de Servicio.**- Patio anexo a cocina con características especiales.

-**Muros.**- Muros de Carga y Divisorios.

-**Ventanas.**- Tipos y representación de ventanas.

-**Puertas.**- Tipos y representación de Puertas.

-**Muebles.**-Diseño de mobiliario, uso y dimensiones.

-**Cuadros de datos.**-Cuadro que contiene los datos del proyecto y su propietario.

-**Vegetación.**-Diseño de ambientes en planta y alzado.

-**Escalas Humanas.**-Diseño de dibujo de personas en forma estilizada.

Las partes más importantes del plano son: La composición, la Escala, el Pie de plano, las Acotaciones y las Notas al margen.

LA COMPOSICIÓN DEL PLANO

La composición del plano es el contenido que lo integra. El contenido se debe de colocar de manera lógica y secuencial, de manera que sea legible para cualquier persona.

LA ESCALA

La información que se plasma en los planos debe ser fácilmente legible. Para hacerlo correctamente es importante el adecuado uso de la escala. La escala es una proporción aritmética que se utiliza para representar la correspondencia del dibujo con la realidad.

ESCALA NATURAL: 1 cm del dibujo equivale a 1 cm del objeto real



ESCALA REDUCIDA: 1 cm del dibujo equivale a 25 cm del objeto real



EL PIE DE PLANO

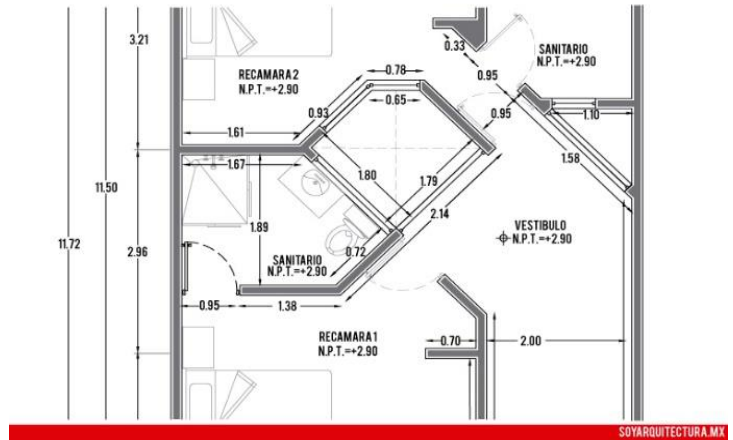
El pie de plano es la sección que contiene toda la información del plano y del proyecto arquitectónico. Generalmente se ubica en la esquina inferior derecha. Dentro de los datos más importantes que contiene son: El nombre de la obra, la ubicación, el nombre del propietario, el título del contenido del plano, la escala, la fecha y la clave.

LAS ACOTACIONES.

Las cotas o acotaciones son vectores con cifras contiguas. *Estos vectores indican la dimensión real comprendida entre una orilla y la otra del mismo.*

Todos los planos deben tener las cotas que le correspondan de acuerdo a su contenido. Las cotas estarán de acuerdo a la escala integrada en el dibujo. Para que los planos sean claros y legibles es necesario colocar todas las cotas que sean necesarias, aunque sean repetitivas. Es importantes que las cotas sean uniformes y que su

colocación no interfiera con la información del plano. En el caso de los planos de conjunto se deben acotar las dimensiones generales. Los planos arquitectónicos se deben acotar las dimensiones entre ejes, los macizos y los vanos. Cuando son planos de detalles, las cotas deben dejar en claro todas las dimensiones del detalle que se está dibujando.



NOTAS AL MARGEN

Dentro de las solapas que enmarcan los planos se conserva un espacio para que el diseñador integre las notas marginales que considere necesarias para completar la información. En el espacio destinado para las anotaciones se incluyen la simbología, las notas preventivas, las especificaciones y referencias.

LA CLAVE DE PLANO

En algunas ocasiones se coloca información de secuencia del proceso constructivo. Es por ello que es conveniente indicar al margen del plano la secuencia de ejecución.

En el desarrollo de un proyecto arquitectónico se deben colocar claves que identifiquen de manera simplificada el contenido del plano. En general la clave del plano se integra por números y letras. La clave se localiza en el pie de plano. Esta clave además sirve como referencia simplificada para su correlación con otros planos.