



Mi Universidad

Mapa conceptual

Nombre del Alumno: Josué Miranda Rodríguez.

Nombre del tema: ¿qué es aprender y qué es enseñar?.

Parcial: uno.

Nombre de la Materia: Didáctica II.

Nombre del profesor: Nayely Morales Gómez.

Nombre de la maestría: Educación con Formación en Competencias Profesionales.

Cuatrimestre: Segundo.

Lugar y Fecha de elaboración: Ocosingo Chiapas 15 de enero del 2022

2.1 LA TEORIZACIÓN.

LA PALABRA TEORÍA

Deriva del griego.

“observar”

Y tiene como raíz theós (dios, divinidad).

Por lo cual su significado.

Con algo divino, superior, ideal, no cuestionable, digno de ser venerado y hasta temido.

Tal vez.

Existe tanto respeto hacia las teorías en general.

Y tanto miedo a enfrentarlas o criticarlas.

Numerosas definiciones del concepto de teoría.

Hernández, Fernández, y Baptista

Entre definiciones.

(a) Una serie de ideas que una persona tiene respecto de algo.

(b) Conjunto de ideas no comprobables e incomprensibles, a veces vistas como desvinculadas de la vida cotidiana.

(c) Cualquier clase de conceptualización (ej. teoría social)

(d) Escuela de pensamiento (ej. teoría de Freud, de Skinner, de Weber)

(e) Esquema conceptual (1998).

Los criterios que se usan para evaluar una teoría son varios.

Coherencia interna y externa.

Consistencia lógica.

Originalidad.

Potencial heurística.

Parsimonia.

una buena teoría debe satisfacer al menos dos criterios:

(a) describir con precisión una serie de observaciones sobre la base de un modelo con un número restringido de elementos.

(b) hacer predicciones definitivas acerca de las observaciones futuras.

Martínez ofrece una definición más flexible de teoría.

Una construcción mental simbólica.

Integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos.

Con el propósito de explicar y predecir los fenómenos.

Verbal o icónica.

Que nos obliga a pensar de un modo nuevo al completar.

2.2 DIVERSOS ENFOQUES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA.

El estudiante en el nuevo enfoque:

Competencias genéricas y específicas.

En toda situación de enseñanza y de aprendizaje.

Con base en diferentes habilidades.

Emociones.

Percepciones.

Influida por factores de naturaleza cognitiva y afectiva.

Los cuales tienen un peso significativo

Es decir.

La percepción y valoración de las propias habilidades.

Pueden determinar el comportamiento estratégico del estudiante.

2.1 Aspectos básicos del desarrollo cognitivo.

Las mayores capacidades lógicas que poseen Los jóvenes.

La percepción y comprensión de la realidad tiene un sentido nuevo en el período de la adolescencia tardía -inicio de la adultez.

El sujeto ya no se limita a organizar la información que recibe a través de los sentidos.

En la adolescencia tardía.

Sino que ahora posee la capacidad de elaborar una gran cantidad de situaciones posibles.

El sujeto logra conformar el pensamiento abstracto o teórico.

Piaget.

Define.

Habilidad cognitiva.

Comprensión y resolución de problemas.

Que va a reflejarse en la posibilidad de elaboración de hipótesis.

Es decir.

El individuo es capaz de formular conjuntos de explicaciones posibles respecto a una situación.

O fenómeno para someterlas posteriormente a confirmación empírica.

En la adolescencia tardía y el principio de la adultez.

El cambio conceptual no se da automáticamente por el hecho de tener un pensamiento más abstracto o complejo.

La posibilidad de dicho cambio implica el desarrollo de actividades complejas.

Desde el punto de vista cognitivo.

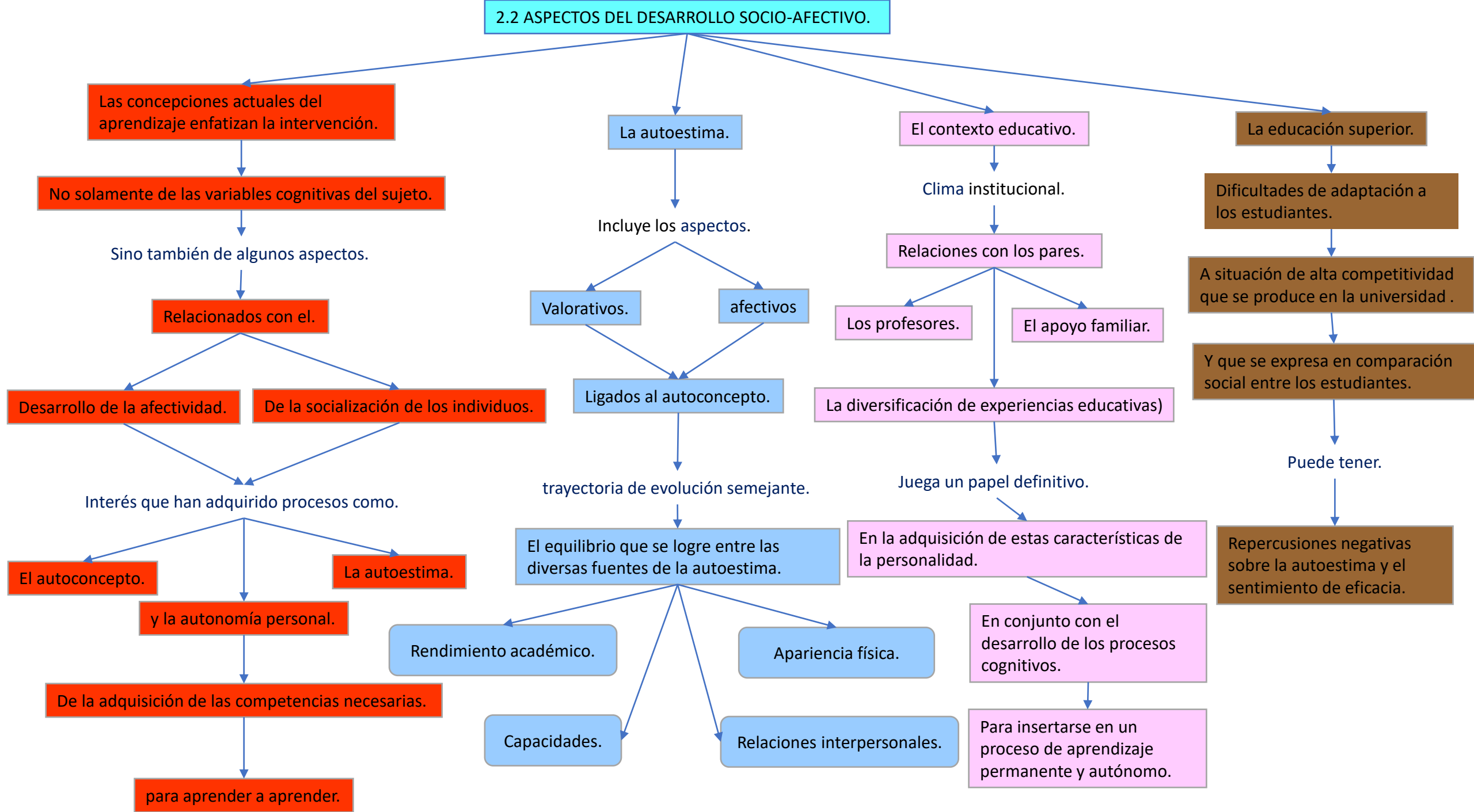
Requiere en primer lugar

Que el sujeto tome conciencia de las insuficiencias de su planteamiento teórico

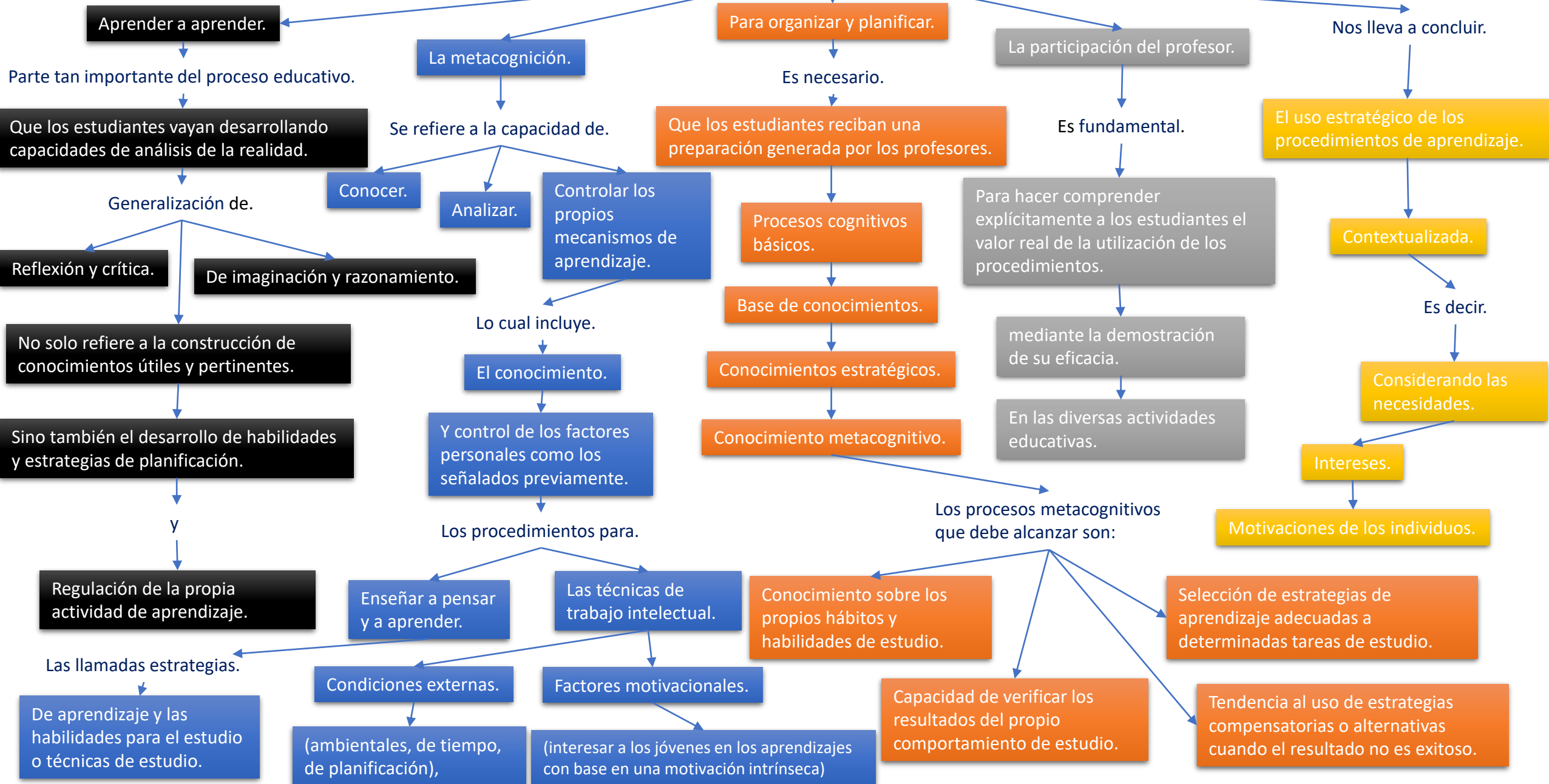
Que busque alternativas accesibles desde el punto de vista de la comprensión que le permitan aclarar.

y satisfacer sus dudas.

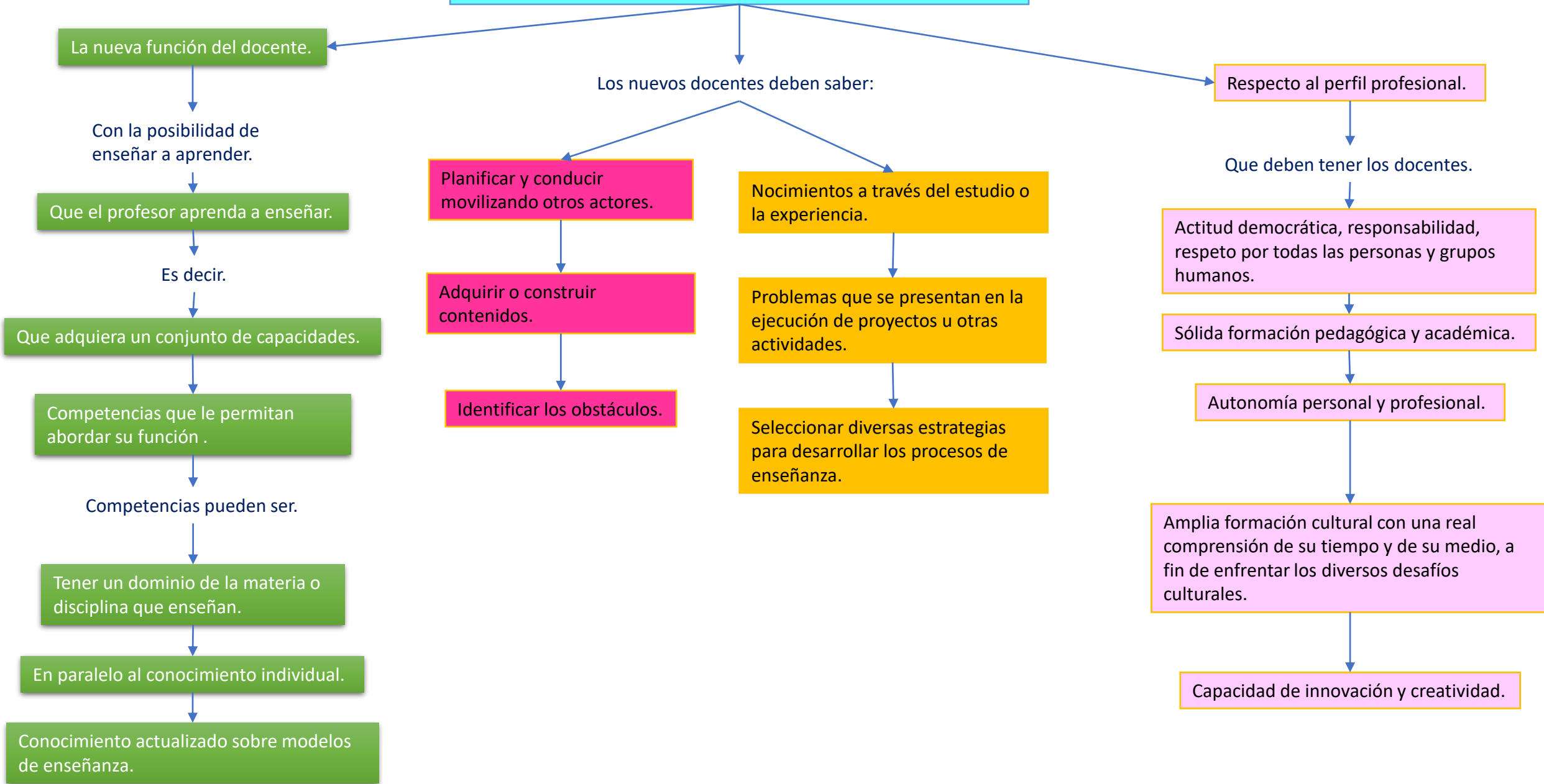
2.2 ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO.



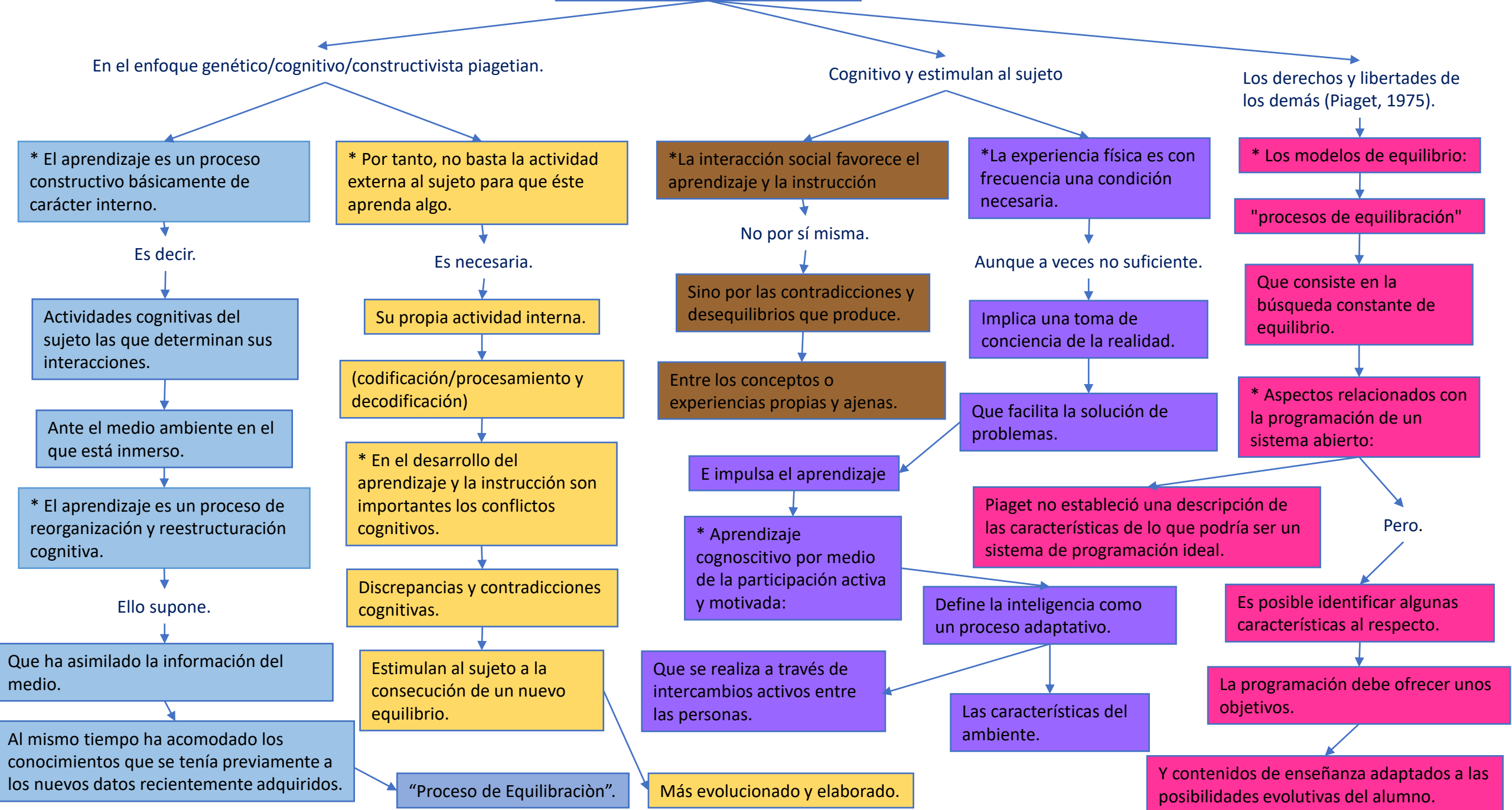
2.3 LAS COMPETENCIAS DEL ESTUDIANTE PARA APRENDER A APRENDER.



4.1 LAS COMPETENCIAS DEL DOCENTE EN LOS NUEVOS ENFOQUES.



2.3 PIAGET Y SUS CONTRIBUCIONES.



2.4 SKINNER Y SUS CONTRIBUCIONES.

Skinner distingue:

* Refuerzos positivos y negativos.

El refuerzo positivo es el que busca el sujeto y, una vez encontrado, trata de mantener (incrementan la frecuencia de respuestas apetitivas).

El refuerzo negativo es aquel que el sujeto rechaza (genera respuestas de huida o evitación).

Los refuerzos negativos pueden ser usados como castigo.

* Refuerzos primarios y secundarios.

Los primarios son los que refuerzan o aumentan la probabilidad de una respuesta por sí mismo.

Los secundarios se adquieren a través de la asociación repetida con el primario.

Entre los tipos de condicionamiento operante, encontramos:

* Condicionamiento por omisión:

Condicionamiento se retira el refuerzo positivo relacionado con una conducta determinada.

* Condicionamiento por escape y evitación:

Cuando al dar la respuesta el sujeto provoca la supresión de un estímulo aversivo.

Consiste en huir de la situación conflictiva.

* Condicionamiento por recompensa o apetitivo:

Conductas que se acercan a la deseada.

Proporcionando un refuerzo positivo justo en el instante en que se está produciendo la conducta deseada.

* Condicionamiento por castigo:

Estímulo aversivo ante una conducta determinada.

Disminución o extinción de dicha conducta.

Aportaciones del condicionamiento operante a la educación son:

- Informar sobre las posibilidades y utilidades de aplicación de diferentes variedades de aprendizaje: evitación, modelamiento.

- Permitir la adquisición, modificación o supresión de conductas, sabiendo administrar los refuerzos.

- La economía de fichas es otra forma de utilización de los refuerzos en el campo de la educación.

- Facilitar el proceso educativo a través de la aplicación y desarrollo de motivaciones específicas.

2.5 GAGNÉ Y SUS CONTRIBUCIONES.

El enfoque de Gagné ha sido organizado en términos de cuatro partes específicas:

1.- Proceso de Aprendizaje.

MODELO DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

Órganos sensoriales

onde las percepciones de los objetos y eventos son codificadas.

La información pasa a la memoria de corto alcance.

Donde es nuevamente codificada esta vez en forma conceptual.

Si Hay un estímulo adecuado, la información se repetirá internamente un cierto número de veces.

2.- Capacidades Aprendidas.

Fases del acto de aprender.

Las destrezas motoras, la enseñanza se da a través de prácticas reforzadas a las respuestas motoras.

La información verbal, la enseñanza debe darse a través de un amplio contexto significativo.

Destrezas o habilidades intelectuales, destrezas intelectuales, la habilidad básica con discriminaciones, conceptos, reglas matemáticas, lenguaje, etc.

Las actitudes, se debe fomentar actitudes de honestidad, habilidad, ayuda mutua, las que deben ser adquiridas y reforzadas.

3.- Tipos de Aprendizaje.

Gagné presenta ocho tipos de aprendizaje.

Aprendizaje de señales o equivalente al condicionamiento clásico o de reflejos).

Aprendizaje de estímulo respuesta (equivalente al condicionamiento instrumental u operante).

Encadenamiento motor.

Asociación verbal (E - R en el área verbal).

Aprendizaje de conceptos.

Aprendizaje de principios.

Resolución de problemas.

Discriminación múltiple.

-Estrategias cognoscitivas, constituyen formas con las que el estudiante cuenta para controlar los procesos de aprendizaje.

4.- Las Condiciones de Aprendizaje.

ANÁLISIS Y DISEÑO DE SITUACIONES DE E - A CONCEPTOS IMPORTANTE.

-Aprendizaje.

-Eventos internos.

-Adquisición.

Retención.

-Generalización.

-Motivación.

Bibliografías:

- <http://www.ctascon.com/Aportaciones%20de%20Skinner.pdf>
- *Díaz Barriga, F. (2006). Enseñanza situada. Vínculos entre la escuela y la vida: México: McGraw-Hill Interamericana.*
- *Frade, L. 2009 Planeación por competencias, México: Autora.*