



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: María José Solórzano Oloarte

Nombre del tema: El aula de clases

Parcial: I ero

Nombre de la Materia: Material didáctico II

Nombre de la profesora: Lic. Nayeli Morales Gómez

Nombre de la Licenciatura: Educación con formación en competencias profesionales

Cuatrimestre: 2do

INTRODUCCION

Todo docente quiere saber, sobre estrategias didácticas, cuál elegir y por qué. En primer lugar, conviene aclarar que no existe una única respuesta a esta pregunta. Factores como el tipo de alumnado con el que se trabaja y sus motivaciones, así como la temática tratada y el contexto en el que se desarrolla son determinantes.

Una estrategia de enseñanza adecuada no garantiza el éxito inmediato, pero puede tener las bases para el aprendizaje a mediano y largo plazo, ya que enseña a los estudiantes cómo aprender. Ciertas estrategias apoyan la enseñanza dinámica:

- Definición de objetivos de aprendizaje.
- Uso de resúmenes.
- Elaboración de ilustraciones e infografías.
- guía para direcciones. Intercalado con preguntas para mantener el enfoque.
- Uso de citas discursivas.
- Construye analogías.
- Una introducción a los mapas conceptuales y la estructura del texto.

Cabe subrayar la importancia que representa el papel del docente en el proceso enseñanza aprendizaje ya que en el desarrollo de una sesión de clase.

El docente debe crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender.

¿entonces cual es la mejor y eficaz estrategia?

1.1 ¿CÓMO ESCOGER Y ORGANIZAR ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE?

Qué es una “actividad de enseñanza/aprendizaje”? Dicho en términos más sencillos, una actividad de enseñanza/aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes (Cooper, 1999; Richards y Rodgers, 1992).

Algunas actividades fueron más efectivas para estimular el aprendizaje cognitivo, mientras que otras parecieron tener más éxito para alcanzar el nivel afectivo. Hay otras actividades que tienen un mayor impacto en el dominio conductual. Los maestros querrán dar forma a actividades apropiadas para las áreas de estudio que buscan impactar. Con esto en mente, se puede decir que las actividades de enseñanza/aprendizaje estimulan o involucran a los estudiantes en un área particular de estudio. En la categoría de aprendizaje de Cooper (1999), los siguientes son los diferentes dominios/actividades de aprendizaje que incluyen la enseñanza:

Dominios cognitivos. Una forma de ordenar las actividades de enseñanza/aprendizajes disponibles para los docentes es a través de los campos de estudio.

Consideremos el dominio cognitivo, donde el papel del maestro cambia de hablar a dirigir y, por lo tanto, la actividad cambia de centrada en el maestro a centrada en el estudiante.

Las actividades dentro de la esfera cognitiva incluyen torbellino de ideas, comentarios de grupos pequeños, análisis de estudios, debates, foros, entrevistas, interacción entre estudiantes (comentarios breves en grupos de dos), paneles de discusión, preguntas y respuestas, preguntas provocativas, historias inconclusas (historias que el grupo debe completar), escenificaciones cortas, dramas y conferencias.

Esfera afectiva. Una segunda categoría de actividades incluye aquellas que están mejor adaptadas a la esfera afectiva del aprendizaje (McDonough, 1981).

El dominio afectivo se ocupa de las emociones, valores, actitudes, creencias y motivaciones humanas. Las actividades que ayudan a los maestros a entrar en estas áreas de aprendizaje de los estudiantes a menudo requieren el uso de la historia. Por ejemplo, muchos profesores utilizan la historia en el aula para abordar cuestiones de sistemas de valores sociales.

Se ha dicho que “se aprende más del ejemplo que de lo que se enseña”. La demostración (Smith, 1981) como actividad para enseñar un concepto abstracto como el de la “humildad”, es un claro ejemplo.

Un docente puede impactar a sus estudiantes mediante el aprendizaje de la esfera afectiva. Las actividades dentro del área afectiva incluyen los estudios de casos, historias, dramas, escenificaciones cortas, escritura creativa, debates y discusiones.

La tercera categoría de actividades está mejor relacionada con la esfera de la conducta o del comportamiento (Leontiev, 1981).

Estas actividades ayudan a los estudiantes a cambiar su comportamiento, desarrollar un nuevo comportamiento deseable, aprender una habilidad o aumentar una habilidad que ya tienen. A menudo, estas actividades requieren algún tipo de repetición y refuerzo para tener éxito porque aprender un nuevo comportamiento o patrón de comportamiento es un proceso que ocurre gradualmente con el tiempo. La mayoría de los patrones y hábitos de comportamiento no cambian inmediatamente. Necesitan práctica.

¿Cómo puede un docente seleccionar la mejor actividad de enseñanza/aprendizaje? Vamos a sugerir que cada actividad potencial de enseñanza se filtre por medio de cuatro factores (Cooper, 1999): Los estudiantes.

El primer factor a considerar está relacionado con la edad y la capacidad del estudiante.

Al preguntar “¿Quiénes son mis alumnos?”, los maestros pueden eliminar actividades que son demasiado difíciles o demasiado fáciles para las habilidades

del alumno. Las actividades deben estar al nivel del estudiante. Una actividad que requiere que un niño de jardín de infantes lea está destinado a fallar. Elegir una estrategia que requiera que niños de 12 a 15 años analicen temas filosóficos puede ser una exageración. Por otro lado, algunas actividades pueden hacer que los adultos se sientan un poco tontos. Los estudiantes de educación superior pueden horrorizarse al usar actividades por debajo de sus capacidades y habilidades cognitivas.

El segundo factor a considerar al elegir una actividad es el propósito del curso. A veces, una actividad nos atrae no porque se ajuste a nuestros objetivos, sino porque nos encanta la actividad.

Las historias dentro de las historias pueden funcionar en la escritura, pero no en la enseñanza. pregunta provocadora. Las preguntas son una parte importante del proceso de enseñanza/aprendizaje. Es importante hacer preguntas abiertas y desafiantes. Las preguntas provocativas son clave para que los estudiantes las respondan (Ford, 1985). Uno de los errores comunes que cometen los maestros es pensar que pueden hacer preguntas sin pensar primero en ellas. Suponiendo que a medida que avanza la clase, el maestro propondrá buenas preguntas, es mejor que el maestro escriba las preguntas cuidadosamente con anticipación. Debe evitar preguntas con "sí" o "no" o respuestas cortas y, en su lugar, elegir preguntas que inviten a la reflexión.

Los estudios de casos son una especie de historia (Miriam, 1988). Un estudio de caso proporciona a los estudiantes información sobre una situación o incidente en la vida de una persona. Los estudiantes reciben detalles básicos del caso y una serie de preguntas para revisar. Los estudiantes suelen compartir en grupos sus impresiones sobre el caso en base a las preguntas presentadas. Los profesores pueden asignar diferentes conjuntos a diferentes conjuntos de preguntas, lo que los convierte en expertos cuando se trata de entrevistar al resto de la clase. Además, se pueden hacer las mismas preguntas a todos los grupos y los resultados se pueden resumir como un informe de grupo. La mayoría de los maestros usan grupos

de discusión para involucrar a los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Los educadores pueden reforzar la importancia de la contribución de todos al enfatizar que el papel del maestro es facilitar más que dirigir. Enviar al grupo que tiene mucha experiencia e ideas. La conferencia como actividad atraviesa momentos difíciles (Ford, 1985). Los profesores señalan acertadamente que dar conferencias puede obstaculizar el desarrollo cognitivo de los estudiantes (Cooper 1999). Pero también es cierto que una conferencia puede ser una actividad educativa eficaz. El problema con el uso de conferencias parece no residir en la actividad en sí, sino en el nivel de habilidad demostrado por las personas que la utilizan. Una conferencia bien preparada que apoye el propósito de formar la mente del estudiante es una actividad poderosa para comunicar ideas y conceptos.

2.1 Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales.

La presencia de niños con necesidades educativas especiales en el aula es un Práctica en instituciones educativas legales con la Ley de Integración Escolar Debemos asumir esto en términos humanos a través de nuestra obligación social como educadores, No podemos ignorarlo.

Las políticas educativas relativas a esta población no son suficientes, configuración de ejemplo para el número de alumnos por profesor (esto reduce el número de Estudiantes ordinarios para que los profesores tengan más tiempo para pasar con ellos. Haga un seguimiento de los niños con BEP, que tienen diferentes tasas de aprendizaje. Esencial otras condiciones para atender efectivamente a esta población.

A pesar de la complejidad del tema y la soledad que sentimos por la falta de apoyo específico de grupos especializados de profesionales de la salud, psicología y educación especial que atienden a instituciones educativas, educación formal, educadores y organizaciones, debemos buscar estrategias para prevenir y mantener estos. niños y jóvenes en el sistema educativo; Porque para muchas

personas es la única oportunidad de convivir con sus pares y tener acceso al conocimiento y la cultura, de acuerdo a sus capacidades y habilidades.

La atención requiere las siguientes etapas:

1. Etapa de introducción: Esta la realiza un padre o maestro cuando el niño nota que el rendimiento académico y/o comportamiento es diferente al rendimiento académico y/o comportamiento de otros estudiantes y esto afecta el logro personal del niño y en ocasiones con otros estudiantes. en la clase.

2. Fase de Evaluación y Diagnóstico: Los padres deben asegurarse de que su hijo haya sido completamente evaluado y, una vez conocido el diagnóstico, indicar a la escuela que busque apoyo en el aula a través de convenios. El consenso se crea con una comprensión de la dificultad del niño y en relación con las recomendaciones de los expertos que hicieron el diagnóstico.

3. Fase de apoyo familiar y organizacional: el diagnóstico debe ser llevado a la atención del director del equipo escolar y la compañía de orientación por parte del maestro del niño, si hay servicios disponibles, a quienes se iniciarán los ajustes y se implementarán en las evaluaciones y valoraciones del niño

1. Aspectos de desarrollo:

Autoestima. Se deben trabajar estrategias para que los estudiantes reconstruyan su autoestima y su autoimagen como un ser potencial como sujeto que puede realizar muchas de las tareas que la construcción del conocimiento y la vida requiere de la convivencia escolar.

La seguridad en sí mismo: Es importante ayudarlo a recuperar la confianza en sí mismo, por lo que es necesario mostrarle las metas que se le pide que alcance en cualquier campo del conocimiento que pueda alcanzar, y que tiene potencial para ello, aunque requiera más esfuerzo. que otros.

Interacción con compañeros y adultos: El aula es un espacio de red social donde cada estudiante se presenta como individuo y como miembro de un grupo, y reconoce similitudes y diferencias con los demás. Donde aprende a negociar, ganar y perder.

Compromiso y esfuerzo. Todo aprendizaje requiere compromiso y esfuerzo de acuerdo a su potencial y capacidad para alcanzar sus metas educativas.

Aspectos académicos:

Adaptación en Currículo a Dominios: Los estudiantes participan en todas las actividades de un campo o tema, pero el nivel de complejidad varía de grupo a grupo en términos de profundidad de conocimiento, número de actividades y múltiples opciones de implementación y respuesta.

Ciertos criterios para evaluar y motivar a los niños con BEP deben tener en cuenta las dificultades cognitivas que interfieren con un determinado nivel o facultad en su progreso.

Deben tenerse en cuenta aprendizajes básicos como:

1. Dominio del lenguaje oral y escrito y otras formas de expresión para comunicarse.
2. Manejo de las matemáticas básicas para superar problemas cotidianos.
3. Manejo corporal para ubicación en el espacio.
4. Arte y creatividad para expresarse.
5. Uso de las técnicas básicas de la información y la comunicación.
6. Relaciones interpersonales, interculturales y sociales.
7. Autonomía y emprendimiento

¿Cómo evaluar a los niños con NEE?

La evaluación del desempeño del niño debe ser descriptiva, cualitativa en lugar de numérica (se acordará la transformación a una escala numérica para el informe final) y debe basarse en lo que el niño sabe y puede hacer, incorporando el enfoque del niño y determinando los niveles de desarrollo. en una escala escalonada donde el mínimo siempre se estima Logros en cualquier tarea dada. Por lo tanto, no debe haber nivel 0 (nivel 1, nivel 2, nivel 3, etc.). La evaluación no puede relacionarse con lo que no saben o realizan, o lo que se espera de todos los demás estudiantes durante un período determinado regularmente, debido a los horarios de estos niños, difiere del horario académico establecido para la población en general.

Ejemplos de algunos descriptores básicos y niveles para pensar la promoción de un grado a otro (describe lo que sabe hacer).

	1	2	3
Participo en todas las actividades propuestas en las clases			
Aprendo constantemente aspectos sobre el medio ambiente, datos históricos, sociales. ... (conocimientos básicos)			
Utilizo el habla como una herramienta para comunicarme con otros.			
Utilizo la lectura para interpretar temas de ciencias, las sociales...literatura (cuentos entre otros)			
Utilizo la escritura para expresar mis ideas respecto a un tema (narro, describo, argumento) en situaciones concretas			
Resuelvo problemas cotidianos, aplicando nociones matemáticas de adición...			
Sigo instrucciones orales y escritas para realizar...			

3.1 ¿Cómo mejorar la comunicación entre el profesor y el alumno?

UNA COMUNICACIÓN EFICAZ DE DOCENTES Y ALUMNOS

La comunicación eficaz requiere habilidades sociales como la escucha compasiva, la comunicación clara de las propias ideas, la comprensión y discusión de las opiniones de los demás, y la negociación o mediación, para evitar que cualquier consenso se convierta en un conflicto irreconciliable.

La escuela proporciona a los profesores y alumnos el entorno perfecto para aprender estas habilidades sociales. Una cultura de diálogo y paz estará asegurada si el aprendizaje de estas habilidades, que son esenciales para este siglo, se integran en los programas de formación docente. Aprender a comunicar de manera efectiva asegura un ambiente institucional en el que todos los participantes de la escuela se esfuerzan por centrar sus acciones en la tolerancia, la solidaridad, la no discriminación y el respeto a la diversidad.

VÍNCULO DE COMUNICACIÓN DOCENTE- ALUMNO EN EL AULA

Es difícil conformar una obra educativa sin docentes y alumnos, y por ello es necesario reconsiderar las relaciones que se establecen entre ellos, no sólo pedagógicas sino de vínculo. Algunos autores consideran al hombre como una entidad social, un productor y un agente de relaciones que se desarrollan

gradualmente. Información, investigación y descubrimiento de otros. La relación entre los conceptos de educación y comunicación debe analizarse a partir de que la educación es un fenómeno social que involucra las relaciones de enseñanza y aprendizaje (Meléndez, 1985). La comunicación entre individuos y mediadores es una característica del ambiente escolar porque las partes involucradas se enfrentan y comparten un objetivo particular. Sin embargo, la inconsistencia en la comunicación no es solo un asunto de dos personalidades, también es un proceso de comunicación interna.

Los estudiantes y los maestros son emisores y luego receptores de mensajes y tienen un objetivo común de educación en sus escuelas en diferentes niveles. El aprendizaje ocurre cuando hay un cambio significativo en el comportamiento como resultado de la interacción del emisor y el receptor en un intento por adquirir conocimiento (Santoyo, 1981). La educación, y no solo un espacio de aprendizaje, se ha convertido en un proceso que distingue a los individuos de la misma manera que, independientemente de sus diferencias y características específicas, tienen que procesar información y ajustar metas controladas en 73 niveles diferentes. La enseñanza congruente no requiere que los estudiantes hablen y expresen sus ideas (Kaplún, 1998).

Se considera que se comunica con los jóvenes que son la base para construir sus propios conceptos; Esta es la forma en que los jóvenes crean este concepto y comprenden el valor como una persona A (CUBERO, 2004). Sentirse reconocido por el medio ambiente, es importante capacitar a la identidad personal, por lo que la calidad de la relación principal depende en gran medida de la conciencia de la percepción y considerarse a sí mismo y la forma en que consideró el mundo que lo rodea. Crear el entorno necesario y la formación de la conciencia de un maestro es un desafío en la vida cotidiana, que se encuentra fácilmente en parte de las palabras, la lucha verbal y, por supuesto, los maestros son el tratamiento más antiguo de la situación porque los adolescentes son derrotados ante la autoridad.

No podemos satisfacer todos los requisitos y necesidades de los jóvenes, deben priorizar, negociar y tomar decisiones, que será el verdadero trabajo de los

maestros, promoviendo el desarrollo de procesos. Esta reflexión en la clase, en coexistencia armoniosa. Los estilos de comunicación breves, explicativos e íntimos son los mejores resultados de la interacción de los maestros de los estudiantes (Dobson, 1976), el trabajo educativo ilimitado en la información y las actividades de la organización, es una tarea que superará cuando nuestros estudiantes han sido capacitados, graduados y involucrados activamente. En nuestra sociedad, desarrollándolo para aplicar la teoría de la escuela en el nuevo entorno.

EL DOCENTE Y LA COMUNICACIÓN

El acto de comunicar es un rol muy importante para todo docente, y cabe señalar que, si bien los docentes realizan muchas otras funciones en una institución educativa, no debemos olvidar que participar directamente en el nuevo desarrollo humano es la naturaleza humana. Generación. Su misión es importante porque es a través de su función que es posible la evolución humana. Desde un punto de vista filosófico educativo: "...el hombre se distingue de los animales por una serie de características básicas, la más destacada de las cuales es su forma distintiva de aprender. Los humanos dependen de sus padres durante mucho tiempo. Mucho más que los restos de los animales, su aprendizaje es a largo plazo, y pasan la mayor parte de su tiempo aprendiendo a desarrollar muchas de sus habilidades naturales. Ahora bien, esto se debe a que los humanos tenemos una capacidad ilimitada de aprendizaje que es el proceso de adquirir conocimientos a lo largo de la vida" (Beltrán, Jesús: 1992; Woolfolk, Anita: 1990). Además de todas sus funciones, los docentes deben enseñar buscando compartir el argumento de que la buena enseñanza no puede (ni será) posible si los docentes no cuentan con las tecnologías pedagógicas apropiadas para facilitar la realización más eficiente de su trabajo comunicativo. Lo anterior deberá mantenerse en tanto las condiciones de modernización y reforma del sistema educativo olviden el estado interno de los docentes. Pues bien, como apunta José M. Esteve: "...ya hay una educación de calidad, tal y como se está impartiendo, que es fundamentalmente producto del trabajo voluntario de un equipo de docentes, que se han enfrentado a la tentación de desistir y renunciar, derrochar energías y entusiasmo, y suplir la falta de posibilidades a través de su actividad".

Desde un punto de vista constructivista, la comunicación pedagógica constituye el proceso de estructuración de la personalidad del alumno; Percibe a través de la información que recibe y la reformula interactuando con el entorno y con los conceptos construidos. Sin embargo, el proceso de aprendizaje no puede reducirse a un esquema de comunicación automatizado, porque el aprendiz como receptor no es una entidad pasiva, sino una entidad que parafrasea mensajes de información de acuerdo con sus propios esquemas cognitivos.

Cabe agregar que para que la comunicación educativa sea eficaz, esta ha de reunir ciertas características, tales como:

- Postura abierta en el emisor y en el receptor para lograr un clima de mutuo entendimiento.
- Bidireccionalidad del proceso, para que el flujo de los mensajes pueda circular en ambos sentidos, si bien mayoritariamente lo haga de educador a educando.
- Interacción en el proceso, que suponga la posibilidad de modificación de los mensajes e intenciones según la dinámica establecida.
- Moralidad en la tarea, para rechazar tentaciones de manipulación. Aunque en los sistemas educativos es el docente quien ejerce en gran medida las funciones de emisor e influencia sobre los educandos.

CONCLUSION

El proceso de aprendizaje para el aprendizaje exitoso es complicado, especialmente debido a muchos obstáculos encontrados por nivel y rimas estudiantes y cómo enseñar a los maestros. En caso de enseñanza.

Elegir actividades que fomenten la participación y el compromiso de los estudiantes es un aspecto importante del proceso de enseñanza/aprendizaje. Una vez que los estudiantes participen en el proceso de enseñanza/aprendizaje mediante el uso de actividades creativas, estarán más abiertos a absorber y aplicar los conceptos, ideas y temas proporcionados en el plan de estudios. La operación no ha terminado. Estas son las actividades de la última parte. Pero las actividades son importantes. Ejecutar bien las actividades seleccionadas puede exponer a los estudiantes a ideas profundas y reflexiones. Las actividades que los maestros establecen en sus lecciones son herramientas esenciales para ejecutar una lección sin problemas.

Bibliografía

- Cooper, J. (1999). Estrategias de enseñanza. Guía para una mejor enseñanza. México: Limusa Noriega Editors. Ford, L. (1985). Pedagogía ilustrada. Principios generales. El Paso, TX: Editorial Mundo Hispano.
- <http://escuelasqueaprenden.org/imagesup/C%3mo%20trabajar%20y%20evaluar%20ni%1os%20con%20necesidades%20educativas%20especiales,%20integrados%20al%20sistema%20escolar%20regular.pdf>