



Nombre del alumno: Daymara Isamar Hernández Ramos.

Nombre del profesor: C. Julio Cesar Méndez Gómez.

Nombre del trabajo: Ensayos y mapas conceptuales.

Materia: Contabilidad de costos.

Grado: 2°

Grupo: Contaduría pública

Ocosingo, Chiapas a 09 de febrero del 2022.

COSTOS POR PROCESOS, ORDENES DE PRODUCCIÓN; NATURALEZA Y CARACTERÍSTICAS

Se entiende como costos por procesos a aquel sistema mediante el cual los costos de producción se cargan a los procesos a los sistemas acumulados de los costos de producción, por departamento o por centro de costo. El costeo por procesos se ocupa del flujo de las unidades a través de varias operaciones o departamentos, sumándosele más costos adicionales en la medida en que avanzan. Los costos total y unitario de cada departamento son agregados periódicamente y son analizados y calculados a través del uso de informes de producción, este procedimiento puede ser paralelo o secuencial. Los procesos paralelos operan independientemente unos de otros, la producción de uno de estos procesos paralelos no se convierte en la materia prima ni en insumo para el otro y el proceso secuencial es el que existe cuando un proceso recibe la producción de otro proceso, el rasgo principal de este proceso consiste en agrupar los costos por departamento y en la reducción de los costos departamentales a un costo medio por unidad de producto.

Un sistema de acumulación de costos por órdenes de trabajo es el más apropiado cuando un producto o lote de productos se manufactura de acuerdo con las especificaciones de un cliente. Un sistema de acumulación de costos por procesos se emplea cuando los productos se manufacturan mediante técnicas de producción masiva o procedimiento continuo. El costeo por procesos es adecuado cuando se producen productos homogéneos en grandes volúmenes.

Un fabricante de armarios por encargo utilizaría un sistema de costeo por órdenes de trabajo, en tanto que un fabricante de envases emplearía in sistema de costo por procesos; en un sistema de acumulación de costos por órdenes de trabajo, los tres elementos del costo de un producto (materiales directos, mano de obra directa y costos indirectos de fabricación) se acumulan según ordenes de trabajos identificables.

En un flujo secuencial del producto, las materias primas iniciales se colocan en proceso en el primer departamento y fluyen a través de cada departamento de la fábrica; los materiales directos adicionales pueden o no agregarse en los otros departamentos. Todos los artículos producidos pasan por los mismos procesos en la misma secuencia.

En un flujo paralelo del producto, el material directo inicial se agrega durante diversos procesos, empezando en diferentes departamentos y luego uniéndose en un proceso o procesos finales; en un flujo selectivo del producto, se fabrican varios productos a partir de la misma materia prima inicial. Cuando se genera más de un producto de un proceso de producción, estos se denominan productos conjuntos o subproductos, dependiendo principalmente de su valor relativo de venta.

COSTOS POR PROCESOS, ORDENES DE PRODUCCIÓN; NATURALEZA Y CARACTERÍSTICAS

Costos por procesos

se ocupa

del flujo de las unidades a través de varias operaciones o departamentos, sumándosele más costos adicionales en la medida en que avanzan. Los costos total y unitario de cada departamento son agregados periódicamente y son analizados y calculados a través del uso de informes de producción.

Procesos

Secuenciales

Es el que existe cuando un proceso recibe la producción de otro proceso.

características

El rasgo principal de este proceso consiste en agrupar los costos por departamento y en la reducción de los costos departamentales a un costo medio por unidad de producto.

Paralelos

Operan independientemente unos de otros. La producción de uno de estos procesos paralelos no se convierte en la materia prima ni en insumo para el otro.

Materiales directos

Los materiales directos se agregan siempre al primer departamento de procesamiento, pero usualmente también se agregan a otros departamentos.

Mano de obra directa

Los valores que se cargan a cada departamento se determinan por las ganancias brutas de los empleados asignados a cada departamento. Si un trabajador trabaja en el departamento B, su salario bruto se carga al departamento B.

Ordenes de producción

En un sistema de acumulación de costos por órdenes de trabajo, los tres elementos del costo de un producto (materiales directos, mano de obra directa y costos indirectos de fabricación) se acumulan según órdenes de trabajos identificables.

Costos indirectos de fabricación

El primer método se emplea en un proceso por órdenes de trabajo, aplica los costos indirectos de fabricación al inventario de trabajo en proceso a una tasa de aplicación predeterminada. El segundo método carga los costos de fabricación reales incurridos al inventario de trabajo en proceso.

PRODUCCIÓN CONJUNTA; NATURALEZA Y CARACTERÍSTICAS

Según Ricardo Reveles (2018, p. 143- 144) El concepto de producción conjunta se entiende como “el valor acumulado de uno o varios procesos que dan como resultado dos o más productos diferentes en forma simultánea”. En el tipo de industria de producción conjunta se tienen; la metalurgia, vinícolas y jaboneras, estas son las más comunes. Algunas de las características de este tipo de producción son: que la elaboración de los artículos están íntimamente ligados, cuando la producción de los artículos es conjunta se reducen los costos, se extienden los mercados por diversificación de artículos, se utiliza al máximo la capacidad productiva y se hace un mayor aprovechamiento de los recursos económicos y humanos.

Clasificación de la producción conjunta:

Su clasificación se basa en: el producto principal, son aquellos artículos cuya elaboración es la función esencial de la industria, como su nombre lo indica; coproducto, son aquellos artículos, o diversos grados de un mismo producto, cuyas ventas son por lo regular casi iguales a las del producto principal; subproducto, son sobrantes que se obtienen en forma permanente y que pueden venderse directamente, o con un proceso adicional, con la finalidad de obtenerse nuevos productos; desechos, son residuos de la producción, generalmente de poco monto y bajo valor recuperable, e incluso no recuperable; desperdicios, son residuos constantes de la producción, sin ningún valor de venta y que implican, por el contrario, gastos necesarios para su eliminación.

Métodos de asignación (prorrates) de los costos de producción en la producción conjunta:

Los gastos indirectos es un elemento primordial para la asignación a cada uno de los bienes elaborados y su registro contable. El prorrateo primario es la acumulación de los gastos indirectos en un periodo contable, los cuales se les asigna en forma directa a cada uno de los departamentos involucrados en la producción de los bienes, por lo que su control se establece por cada centro de

costos y de acuerdo con el sitio en donde se haya originado dicha asignación, o bien ajustándose a las bases de prorrateo más aproximado o más exacto de acuerdo al grado de control para la obtención del costo unitario y el prorrateo secundario es el derrame de los gastos indirectos en cada centro de costo tanto de producción como de servicios, asignados así de forma más proporcional.

Finalmente, para determinar los costos conjuntos a la producción conjunta comúnmente las empresas utilizan dos métodos: del volumen físico y del valor neto realizable.

El método del volumen físico asigna los costos conjuntos de manera proporcional según la cantidad de productos terminados y utiliza la medida física en litros, kilos, metros, toneladas, rollos, etc. Además de que todos los productos deben ser contados con la misma medida física. Y el método del valor neto realizable Los costos conjunto pueden dividirse además del volumen físico también pueden prorratearse de acuerdo al valor de mercado que tiene cada artículo cuando son separados.

PRODUCCIÓN CONJUNTA; NATURALEZA Y CARACTERÍSTICAS

Valor acumulado de uno o varios procesos que dan como resultado dos o más productos diferentes en forma simultánea

Características

- La elaboración de artículos íntimamente ligados.
- La reducción de los costos de los artículos cuando se producen en forma conjunta.
- Determinar y fijar precios de venta del producto principal, del coproductor, del subproducto, desecho, desperdicio, etc.
- La extensión o ampliación de los mercados, por diversificación de artículos.
- Máxima utilización de la capacidad productiva
- Mayor aprovechamiento de los recursos económicos y humano.

Clasificación

Producto principal

Coproducto

Subproducto

Desechos

Desperdicios

Métodos para determinar los costos conjuntos a la producción conjunta

Método del volumen físico

-Asigna los costos conjuntos de manera proporcional según la cantidad de productos terminados.

-Utiliza la medida física en litros, kilos, metros, toneladas, rollos, etc. Además de que todos los productos deben ser contados con la misma medida física.

Método del valor neto realizable

Los costos conjunto pueden dividirse además del volumen físico también pueden prorratearse de acuerdo al valor de mercado que tiene cada artículo cuando son separados.

BIBLIOGRAFÍA

- GAYLE, RAYBURN LETICIA. (2008). Administración y Contabilidad de Costos. MC GRAW HILL.
- García, Colín Juan. (2001). Contabilidad de Costos. MC GRAWW HILL.
- HORNGREN, CHARLES T. / FOSTER, GOERGE / DATAR, SRIKANT M. (2002). Contabilidad de Costos, un enfoque Gerencial. PERARSON EDUCACIÓN.
- Elías Lara Flores. (2019). Primer curso de contabilidad. TRILLAS.
- Álvaro Javier Romero López. (2012). Contabilidad intermedia. MC GRAWW HILL.
- Ricardo Reveles López. (2018). Como entender los costos elementales. Instituto Mexicano de Contadores Públicos.