



**Nombre de alumnos:** López Gordillo  
Yazmin De La Cruz

**Nombre del profesor:** Yáñez García María  
Elena

**Nombre del trabajo:** cuadro sinóptico

**Materia:** Proyección profesional

**Grado:**8

**Grupo:** A

Comitán de Domínguez Chiapas a 28 de Enero de 2022.

# ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA ESTABLECER LA IMAGEN PERSONAL

## INTRODUCCIÓN

### IMAGEN FÍSICA

- Percepción de una persona
- Confusión conceptual
- frivolidad
- Manipulaciones
- Código de comunicación

{ Como te ven te tratan

### APARICIÓN DEL HOMBRE

- Preocupación
- Información
- Personalidad
- Preferencias sexuales
- Prendas de vestir

## COMUNICACIÓN NO VERBAL

### ADEMANES

- Palabras en movimiento
- Magnitud y acción
- Comunicación complementaria
- Alocución

{ SI FALTAN EXISTE

{ SI SOBРАН EXISTE

{ Falta de animo

{ Falta de control de sí mismo

### GESTOS

- Cara { Sustituir palabras
- Imagen
- Manos
- Favorecedor { -Espontanea
- Sonrisa { -Iimnia
- { -Cautivadora

### CONTCTO VISUAL

- Puente de comunicación
- Sensación de desconfianza
- Falsedad
- Contacto visual
- Interlocutores

### CONDUCTA TACTIL

- Tacto medio
- Permisibilidad
- Cultura propia
- Conducta táctil sexual

## IMAGEN CORPORAL

### LENGUAJE CORPORAL

- Formación del feto
- Seno materno
- Actitudes mentales

### IMAGEN PERSONAL

- Voz
- Habla
- Expresión facial
- Contacto visual
- Postura
- Ademanos y movimientos
- Boca
- Cabello
- Distancia corporal

## DISCURSO

### Como escribir un discurso

- Introducción
- Desarrollo
- Clímax
- Conclusión

### Orden y distribución de la información

- \*Inductivo
- \*Deductivo
- \*Espacial
- \*Temporal
- \*Problema- solución
- \*Causa- efecto

### Recursos técnicos del discurso

- \*Saludo
- \*Registro temático
- \*Registro circunstancial
- \*Registro de audiencia
- \*Registro anecdótico
- \*Registro textual

## Competencias personales

### SECTOR LABORAL

- Adaptabilidad
- Aprendizaje
- Colaboración
- Comunicación
- Creatividad
- Lealtad
- Motivación
- Responsabilidad

## Competencias profesionales

### Tipos de competencias

- Competencias de base
- Competencias técnicas
- Competencias transversales

### Competencias transversales

- Resolución de problemas
- Organización de trabajos
- Responsabilidad en el trabajo
- Trabar en equipo

## ORALIDAD

### Imagen verbal

- Manejo de la ansiedad { Respiración
- { Sonrisa
- Requisitos { Sencillez
- { Conocimiento
- { Brevedad
- { Orden
- { Convicción

# ASERTIVIDAD, CONCISIÓN, Y COHERENCIA ENTRE IMAGEN PERSONAL Y PROFESIONAL

## ASERTIVIDAD

### Habilidad personal

- Expresas sentimientos
- Forma adecuada
- Interactuar efectivamente

### Consecuencias de adoptar una conducta asertiva

- Facilitar la comunicación
- Mantener relaciones interpersonales
- Mejorar la autoestima
- Emociones positivas

### La persona asertiva sabe

- Hacer y recibir cumplidos
- Rechazar peticiones
- Realizar peticiones
- Expresar desagrado
- Afrontar críticas

## CONCISIÓN

### CONCISO

- Economía de medios
- Precisión y exactitud
- Lenguaje y expresión
- Varía según el contexto
- Mayor desarrollo
- Ahorro lingüístico
- Textos

## COHERENCIA

### LAS PERSONAS

- Actúan de acuerdo a sus principios
- Firmes en principios y valores
- Trasmite sinceridad
- Relaciones personales
- Tranquilidad interior
- Contradicciones internas

### Las personas coherentes

- Grado de madurez
- Autoconocimiento
- Crecimiento interior
- Imagen correcta
- Imagen personal
- Marca personal
- Lenguaje no verbal

## IMAGEN IDEAL VS IMAGEN PROYECTADA

### IMAGEN PERSONAL

- Cambio físico- psicológico
- Individual
- Opiniones favorables
- Cambio de imagen
- Reflejo de la personalidad

### Imagen interna

### Imagen espiritual

### Imagen intelectual

### IMAGEN IDEAL

- \*Proyección
- \*Montaña de los deseos
- \*Lo que se debe de ser
- \*Expectativas de uno mismo
- \*Voz interna
- \*Éxito personal
- \*Copia de comportamientos
- \*Conductas involuntarias

### IMAGEN PROYECTADA

- Representa lo que eres
- Imperfecciones y virtudes
- Aspecto positivo-negativo
- El aquí y el ahora
- Cambio personal
- Imagen real
- Guía interno

## CAMPO PROFESIONAL E IMAGEN

### Campo de la imagen publica

- Regulación del comportamiento
- Imágenes subordinadas

### Imagen profesional

- Percepción de una persona
- Desempeño de actividad profesional
- Percepción Grupos objetivo
- Diferentes situaciones
- Contextos según grupos objetivo

- Diferentes
- Específicos

### Situación específica

- Percepción de los demás
- Como me perciben actualmente
- Como lograr el objetivo