



Nombre de alumno: Javier Trujillo López.

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo.

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico Unidad 2.

Materia: Diseño Curricular.

Grado: 8º Cuatrimestre.

PSICOLOGIA

Las prácticas que configuran el currículum

desarrollo del curriculum.

- Artes y oficios
- Estudios sobre el medio ambiente,
- Destrezas y razonamiento matemático con sus aplicaciones
- Estudios sociales, cívicos y culturales
- Modos de conocimiento científico y tecnológico
- Comunicación a través de códigos verbales y no verbales
- Razonamiento moral, actos, valores y sistemas de creencias
- Mundo del trabajo, del ocio y estilo de vida

Estas sistematizaciones señalan los territorios de la cultura de donde seleccionar componentes del curriculum

Década de los 80

tiene que ver con la naturaleza el material de estímulo al que se enfrentan los participantes por una situación de grupo La otra con los antecedentes y la experiencia previa del participante, circunstancia del individuo

Década de los 90

La Reforma Educativa y la Orientación en la LOGSE En 1989 se publica el Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo. El capítulo XV señala las características y peculiaridades de la Orientación educativa, a la que se considera uno de los elementos que hay que favorecer para incrementar la calidad de la educación

EL CARÁCTER INTERDISCIPLINARIO Y TRANSDISCIPLINARIO DEL CURRÍCULO.

la interdisciplinariedad; en los puntos de vista a favor, se señala que al eliminar el excesivo parcelamiento de la ciencia, sería posible una reconstrucción cognoscitiva que integre diversos campos disciplinarios

cuatro núcleos disciplinarios

- epistemología,
- la sociología,
- la psicología y
- la pedagogía,

FUNCIÓN DE LOS ACTORES EDUCATIVOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES EN EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO.

- LA EMPRESA** La escuela como empresa se entenderá como el organismo que coordina la vinculación y adecuación de planes y programas a las condiciones socioeconómicas de la población educativa
- LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.** como parte fundamental del tejido de nuestra sociedad actual, juegan un papel fundamental en la transmisión, recreación e inculcación de valores y representaciones organizadas y controladas desde el poder a través de los 27 llamados procesos de socialización
- LOS EGRESADOS.** Se constituyen en un elemento de vital importancia para el diseño de un currículum, ya que se pueden relacionar con las habilidades, destrezas y conocimientos que posee el graduado, lo cual puede o no coincidir con el perfil profesional deseado o planteado durante el proceso de su formación
- LOS DOCENTES** La forma en que el docente se ha integrado en el desarrollo curricular ha sido como autoridad y único poseedor del conocimiento, además de que se le han adjudicado un ejercicio mecánico y un desligamiento de su entorno laboral y social.

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO CURRICULAR

POLÍTICA EDUCATIVA es un primer condicionante directo del curriculum, en tanto lo regula, e indirectamente a través de su acción en otros agentes moldeadores. El curriculum no puede comprenderse de manera aislada del contexto en el que se edifica ni independientemente de las condiciones en que evoluciona

PRINCIPIOS Y CONDICIONES INSTITUCIONALES

principio de secuencia vertical, les una norma de organización que consiste en respetar, al planear el currículum, la relación que existe entre los objetivos, los contenidos y las experiencias de aprendizaje. Esto significa que cada uno de estos aspectos presupone la existencia del otro.

NECESIDADES SOCIOECONÓMICAS

A partir de la situación actual objetiva y de ciertas metas generales como la eliminación de la pobreza, la dependencia económica y cultural, etc., para ello es necesario analizar todos los aspectos: con qué recursos naturales y humanos se cuenta, qué fuerzas internas y externas se oponen, que nuevas instituciones son necesarias

La objetivación del currículo en su desarrollo

EL CURRÍCULO PRESCRITO. En todo sistema educativo, existe algún tipo de prescripción u orientación de lo que debe ser su contenido.

CURRÍCULO EN ACCIÓN.

Es en la práctica real. Guiada por los esquemas teóricos y prácticos del profesor, que se concreta en las tareas académicas. Que a modo de elementos molares vertebran lo que es la acción

CURRÍCULO REALIZADO

Como consecuencia de la práctica se producen efectos complejos de muy diverso orden: Cognoscitivo, afectivo social. Moral. etc.. Son efectos a los que unas veces se les presta atención porque son considerados "rendimientos" valiosos

CURRÍCULO OCULTO.

aquellos aprendizajes que son incorporados por los estudiantes, aunque dichos aspectos no figuren en el currículum oficial. Según las circunstancias y las personas en contacto con los estudiantes dichos contenidos pueden o no, ser "enseñados"

CURRÍCULO MOSAICO

A partir del trabajo de Feldman, podemos identificar dos sentidos importantes que adquiere el currículum mosaico. Por un lado, el currículum mosaico podría asociarse a cualquier diseño curricular cuyo análisis despeje la existencia de componentes, concepciones o lineamientos pertenecientes a uno o a varios currículos previos. Un currículum vigente, entonces, asume la forma de mosaicos previos que se adicionan en una nueva configuración.