



**Nombre de alumno: Calvo Alcázar Gabriela**

**Nombre del profesor: Galindo Arguello Luis Ángel**

**Nombre del trabajo: Cuadro Sinóptico**

**Materia: Teoría y Diseño curricular**

**Grado: 8**

**Grupo: A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 20 de marzo de 2022



Las prácticas que  
Configuran  
el curriculum.

2.1.- La confluencia de prácticas  
en el desarrollo del curriculum.

Dentro de la etapa de fundamentación curricular  
se desprende una lista de conocimientos  
y habilidades que se proporcionarán al estudiante.  
Estos elementos se convierten  
en los contenidos curriculares.

áreas de experiencia y de conocimiento

- Artes y oficios, que incluyen la literatura,  
la música, las artes visuales, la dramatización,  
trabajo con madera, metal, plástico, etc.
- Estudios sobre el medio ambiente, que  
comprende los aspectos físicos, los ambientes
- Destrezas y razonamiento matemático con sus aplicaciones  
que tiene relaciones con otras áreas: ciencia, tecnología, etc.

2.2.1 La objetivación del currículo  
en su desarrollo: curriculum prescrito  
etc.

Desde un enfoque procesual o práctico, el curriculum es un objeto que se construye en el  
proceso de configuración, implantación, concreción y expresión en unas determinadas  
prácticas pedagógicas y en su misma evaluación, como resultado de las diversas  
intervenciones que operan en el mismo. Su valor real para los alumnos que aprenden sus  
contenidos depende de esos procesos de transformación a que se ve sometido.

EL CURRICULUM PRESCRITO.

En todo sistema educativo, como consecuencia de las regulaciones inexorables a las que está sometido, teniendo en cuenta su significación social, existe algún tipo de prescripción u  
orientación de lo que debe ser su contenido, sobre todo en lo que se hace relación a la escolaridad obligatoria.

EL CURRICULUM PRESENTADO A LOS PROFESORES.

Existen una serie de medios, elaborados por diferentes instancias, que suelen traducir a los profesores el significado y contenidos del curriculum prescrito. Realizando  
una interpretación de éste.

EL CURRICULUM MOLDEADO POR LOS PROFESORES.

El profesor es un agente activo muy decisivo en la concreción de los contenidos y significados de los currícula, moldeando a partir de su cultura profesional cualquier  
propuesta que a él se le haga.

EL CURRÍCULUM EN ACCIÓN.

Es en la práctica real. Guiada por los esquemas teóricos y prácticos del profesor, que se concreta en las tareas académicas. Que a modo de elementos molares vertebran lo que es la acción pedagógica. Donde podemos apreciar el significado real de lo que son las propuestas curriculares.

EL CURRÍCULUM REALIZADO

Como consecuencia de la práctica se producen efectos complejos de muy diverso orden: Cognoscitivo, afectivo social. Moral. etc.. Son efectos a los que unas veces se les presta atención porque son considerados "rendimientos" valiosos y prominentes del sistema o de los métodos pedagógicos.

EL CURRÍCULUM EVALUADO.

Presiones exteriores de diverso tipo. Como pueden ser los controles para librar acreditaciones y títulos, cultura, ideologías y teorías pedagógicas en los profesores. Llevan a resaltar en la evaluación aspectos del currículum.

CURRÍCULUM PRESCRIPTO Y CURRÍCULUM REAL.

Una distinción muy frecuente en el lenguaje de los docentes y en la bibliografía es aquella que habla de currículum prescripto y de currículum real (los primeros dos tipos mencionados precedentemente). El currículum prescripto, oficial o escrito, como algunas de sus denominaciones lo indican, alude al currículum como diseño curricular que se elabora en diferentes instancias político-administrativas del gobierno provincial.

CURRÍCULUM OCULTO.

Se llama currículum oculto a aquellos aprendizajes que son incorporados por los estudiantes, aunque dichos aspectos no figuren en el currículum oficial.

CURRÍCULUM MOSAICO.

A partir del trabajo de Feldman, podemos identificar dos sentidos importantes que adquiere el currículum mosaico. Por un lado, el currículum mosaico podría asociarse a cualquier diseño curricular cuyo análisis despeje la existencia de componentes, concepciones o lineamientos pertenecientes a uno o a varios currícula previos.

CURRÍCULUM EN ESPIRAL.

“El currículum debe organizarse de forma espiral, es decir, trabajando periódicamente los mismos contenidos, cada vez con mayor profundidad.