



Nombre del profesor: Lic. Luis Ángel Galindo Argüello

Nombre de alumno: Rosaura Villagómez Ruiz

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico Unidad 2

Materia: Pensamiento y Lenguaje.

Grado: Quinto cuatrimestre de psicología

Grupo: Sábados

Comitán Chiapas 12 de Marzo 2022

CONCEPTO

DEFINICIÓN: 1.-ES UNA UNIDAD COGNITIVA DE SIGNIFICADO, QUE NACE COMO UNA IDEA ABSTRACTA, QUE NOS PERMITE COMPRENDER LAS EXPERIENCIAS A TRAVES DE LA INTERACCIÓN Y **QUE SE VERBALIZA** .2.- AGRUPACIÓN MENTAL DE OBJETOS, ACONTECIMIENTOS O PERSONAS SIMILARES

TIPOS DE CONCEPTOS

1.-SE ESTABLECEN ENTRE ELLOS RELACIONES DE COMUNIDAD Y SUBORDINACIÓN
 2.- CUANDO PENSAMOS **FORMAMOS CONCEPTOS**, RESOLVEMOS PROBLEMAS Y EMITIMOS JUICIOS.

A.-CONCEPTOS SUPERIORES:
 B.-CONCEPTOS SUBORDINADOS: CARACTERÍSTICAS ADICIONALES RESPECTO AL CONCEPTO INICIAL
 C.-CONCEPTOS COLATERALES

PENSAMIENTO Y RAZONAMIENTO

PENSAMIENTO:
 NUESTRO SISTEMA COGNITIVO RECIBE, PERCIBE Y RECUPERA INFORMACIÓN. 1.- **PENSAMIENTO** ES LA ACTIVIDAD MENTAL ASOCIADA **CON EL PROCESAMIENTO, COMPRENSIÓN Y CAPACIDAD PARA RECORDAR** Y COMUNICAR. **AL PENSAR FORMAMOS CONCEPTOS**.
 2.-PENSAMIENTO ES UN TIPO DE CONOCIMIENTO QUE PERMITE AL HOMBRE UNA APREHENSIÓN INTELLECTUAL DE LA REALIDAD.

RAZONAMIENTO:
 1.-ES EL CONJUNTO DE ACTIVIDADES MENTALES QUE CONSISTEN EN LA CONEXIÓN DE IDEAS DE ACUERDO A CIERTAS REGLAS, Y NOS DAN APOYO PARA JUSTIFICAR IDEAS.
 2.- PROCESO MENTAL POR EL CUAL ANALIZAS IDEAS E INFORMACIÓN QUE NOS DAN PARA RELACIONARLOS ENTRE SÍ; PARA LUEGO OBTENER UNA CONCLUSIÓN RELACIONADA CON LA INFORMACIÓN.

3.- TIPOS DE RAZONAMIENTO

- A) DEDUCTIVO: CONCLUSIONES DE LAS PREMISAS EN LAS QUE SE BASA
- B) INDUCTIVO: DEPENDE FUNDAMENTALMENTE DE LA CIENCIA; CONCLUSIONES A TRAVES DE OBSERVACIONES CUIDADOSAS
- C) DIALÉCTICO; SE EVALUAN PUNTOS DE VISTA OPUESTOS,

TEORÍA SOBRE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

1.-TRIZ: TEORÍA REZBENIJA IZOBRETEL'SKIB ZADACH: TEORIA DE LA RESOLUCIÓN INNOVATORIA DE PROBLEMAS. CONSISTE EN QUE EN UN PROBLEMA SE PLANTEAN UNA O VARIAS CONTRADICCIONES EN UN PROCESO, CREAR ES PENSAR ALGO NUEVO, INNOVAR ES FABRICAR LO PENSADO, INVENTAR ES SUPERAR AMPLIAMENTE TODO LO CONOCIDO A LO PENSADO.TRIZ NOS SIRVE PARA TODAS LAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO.
 2.- CLASIFICACIÓN DE PROBLEMAS: RUTINARIOS: DIARIOS, COMUNES DE RESOLUCIÓN SIMPLE.
 INVENTIVOS: NO ES OBVIA Y OBLIGA A INVESTIGAR Y PENSAR, ES UNA SOLUCIÓN CREATIVA.
 3.- DENTRO DE CADA DISCIPLINA HAY DIFERENTES NIVELES DE SABIDURIA.

CREATIVIDAD E INTELIGENCIA

1. CREATIVIDAD SIGNIFICA TODO UN PROCESO **PARA INVENTAR O CREAR ALGO NUEVO**. (IMAGINACIÓN ACTIVA)
 2.-INTELIGENCIA ES LA CAPACIDAD O PROCESO MENTAL QUE NOS PERMITE ADAPTARNOS, MOLDEAR EL ENTORNO. UTILIZAR NUESTRO CONOCIMIENTO
 3.-EXISTE UNA ESTRECHA RELACIÓN ENTRE AMBAS.
 4.-SON DIFERENTES PROCESOS, PERO ESTAN INTERRELACIONADOS.
 5.- GUILFORD DISEÑÓ UNA SERIE DE TEST DE CREATIVIDAD.