



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Yazmin Guillen Pérez

Nombre del tema: El Orador y La Exposición.

Modulo: 2 Actividad: 2

Nombre de la Materia: Comunicación Oral.

Nombre del profesor: Mireya del Carmen García Alfonzo.

Nombre de la Licenciatura: Psicología.

Cuatrimestre: 2

Lugar y Fecha de elaboración: 4 de abril del 2022

ORADOR Y EXPOSICIÓN.

ENSAYO

INTRODUCCIÓN.

En el siguiente trabajo se habla sobre los principales puntos de la oratoria y la exposición, ya que ambos nos enseñan a cómo debemos hablar en público son miedo alguno. Nos permiten conocer, expresar, dominar y aplicar en forma objetiva el arte de hablar en público, de tal forma que podamos sobre salir como excelentes oradores en todas las esferas donde desenvolvemos nuestra vida, social, afectiva, y laboral. A través de este trabajo encontraremos las habilidades que nos guiaran por el mundo de la elocuencia y junto a ellas, los puntos básicos para dominar la oratoria y tener una excelente exposición.

Hoy en día vivimos en un mundo muy competitivo y para sobre salir en este es necesario adquirir constantemente habilidades que nos hagan muchos más visibles que los demás, donde no tengamos miedo al hablar o desenvolvernos con un grupo de personas ya sea dentro de un salón o auditorio pero que tengamos confianza en nosotros y en lo que decimos, de esta manera lograremos alcanzar posiciones privilegiadas en nuestro entorno, y hablar en público es una de esas habilidades que todo ser humano debería dominar a la perfección pues es una principal herramienta para enfrentarnos al mundo moderno.

DESARROLLO

“EL ORADOR”

El concepto Oratoria tiene dos sinónimos de uso frecuente, la retórica que deriva de la palabra griega *rhétor*, la cual designa al arte del bien decir, de embellecer la expresión de los conceptos, de dar lenguaje escrito o hablado, la eficacia adecuada para deleitar, persuadir o conmover; y la elocuencia como la facultad de hablar o escribir de modo efectivo para encantar, inquietar y convencer a los demás mediante el manejo dialéctico de argumentos lógicos.

Un orador es aquella persona que habla ante un público, y para ello, se sirve del recurso de la oratoria, la cual es definida como el arte de hablar con elocuencia (la capacidad de persuadir) de deleitar, convencer y conmover por medio de la palabra. Es el conjunto de técnicas que permite expresarnos con claridad, desenvoltura y sin desconfianzas ante un público con el propósito de narrar un determinado mensaje. La oratoria también es un género literario formado por el discurso, la disertación, el sermo, el panegírico entre otras más.

La oratoria está relacionada con la elocuencia, de poder convencer con nuestras palabras o conmover quien o quienes nos oyen. Un buen orador debe trabajar en un lenguaje corporal adecuado para el público y la idea que se quiere transmitir. Debe hablar con claridad, pero además con entusiasmo, eficacia y persuasión, más que eso, es esencial tener como base un buen mensaje muy bien estructurado para no dejar que la audiencia pierda su atención o capte información que sea diferente de lo que se pretende dar a conocer un orador debe hacerse escuchar y lograr que el público muestre interés y sea reflexivo. La apariencia física es muy importante, así como el aseo personal. El atuendo que elige el orador debe estar acorde con las circunstancias dependiendo si es una ocasión formal o informal.

Un orador debe mantener una actitud positiva, estar relajado y gozar de una buena salud física y psíquica, además de poseer mucha capacidad de memoria, ya que la oratoria requiere un 90% de habla y apenas un poco de lectura de apuntes. Es decir, no se refiere al mero hecho de hablar con otros; la finalidad de la oratoria es ayudar a las personas para que puedan transmitir un mensaje de una forma ordenada y compleja.

Características de un orador:

Conocimiento: tener el mayor conocimiento sobre el tema que escogerá para ser manifestado.

Integridad: el orador debe ser íntegro.

Confianza: el orador debe tener plena confianza de sí mismo.

Destreza y Habilidad: un orador debe tener destreza y habilidad frente a su público.

“LA EXPOSICIÓN”

La presentación oral es la exposición clara y estructurada de ideas acerca de un tema determinado con la finalidad de informar o convencer a un público específico, a partir de un esquema previo o guion. En el ámbito académico está presente en las explicaciones que los profesores dan en clase o en los trabajos que los alumnos comunican a sus compañeros y a sus profesores.

Una presentación oral no se improvisa. Para tener éxito debemos preparar minuciosamente el contenido de la exposición, así como los recursos y materiales de apoyo y la forma de expresión, dando respuesta al tema que vamos a tratar, las ideas que vamos a desarrollar, el orden en que vamos a exponer esas ideas, los recursos y materiales de apoyo para tener una buena exposición.

Una de las tareas claves de la fase de preparación es la elaboración de un guion. El guion es un esquema que recoge los puntos esenciales que se van a desarrollar y nos permite presentar las ideas según un orden fijado, a la vez que reduce las posibilidades de que olvidemos algunas cuestiones importantes o de que nos quedemos atascados.

Es muy importante que cuidemos el lenguaje corporal. La posición del cuerpo y la expresión facial han de ser lo más distendidas posibles. Debemos controlar nuestros gestos, evitando la gesticulación excesiva, aunque debemos remarcar con ademanes oportunos aquello que estamos diciendo. La mirada es un elemento fundamental, ya que hay que mantener el contacto visual con el auditorio, dirigiéndose al conjunto y no a una persona concreta.

La expresividad de la voz es un aspecto clave. Nuestra pronunciación debe ser clara y el volumen de voz adecuado para que el mensaje llegue con facilidad al auditorio. Debemos evitar hablar en voz demasiado baja o gritar. Una entonación modulada, acompañada a los contenidos, contribuirá al éxito de nuestra actuación. Hay que evitar tanto el hablar demasiado rápido como la monotonía, ya que el auditorio puede acabar perdiéndose o aburriéndose, provocando que se desentienda del mensaje. Tenemos que demostrar que dominamos el tema, que lo hemos preparado a conciencia y que estamos en condiciones de comunicárselo a los demás adecuadamente.

CONCLUSIÓN

En conclusión, considero que es un tema muy importante porque nos enseña la importancia de saber expresarnos y hablar en público sin miedo y con mucha confianza en nosotros para dar una buena exposición o discurso de nuestro tema. y que no solo un buen expositor nace, sino se hace mediante diferentes técnicas que ayudan desde la postura de tu cuerpo hasta la modulación de tu voz y tu carácter en el papel expositivo para manejarte de forma correcta ante una audiencia. La oratoria, materia que muchos confunden con comunicación, es el arte de emitir adecuadamente, es decir, elaborar un buen discurso desde todos los puntos de vista.

FUENTE

Antología Oficial de la Universidad Del Sureste para la materia comunicación oral de 2º Cuatrimestre.