



Nombre del alumno: Luis Gerardo Briones López

Asesor: Eduardo Alikvann Escobar

Materia: MODELOS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Semestre: 5To Cuatrimestre

Trabajo: Ensayo

Fecha de entrega: 03/Abril/2022

Frontera Comalapa Chiapas 27/Marzo/2022

Introducción

Evaluar, es una valoración de carácter académico, que se hace para saber el nivel de los aprendizajes logrados de los alumnos/as. El objetivo de la evaluación, es valorar de alguna forma el grado de dominio de aprendizaje sobre un tema específico, y así, determinar su promoción o no al siguiente nivel de proceso.

La evaluación es uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinados estándares de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos, a fin de responder al nivel de competencia entre los individuos y las instituciones. Tradicionalmente, la evaluación se ha venido aplicando casi con exclusividad al rendimiento de los alumnos, a los contenidos referidos a conceptos, hechos, principios, entre otros, adquiridos por ellos en los procesos de enseñanza, más sin embargo, la actualidad muestra que la evaluación se ha extendido a otros ámbitos educativos: actitudes, destrezas, competencias, programas educativos, materiales curriculares , práctica docente, a los centros escolares y al sistema educativo en su conjunto; así también a las instituciones y empresas que ven en la evaluación una herramienta de vital valía para el desarrollo y mejora de sus procesos.

CONTEXTO, IMPORTANCIA Y EPISTEMOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La importancia de la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje

La evaluación lejos de entenderse como una medición de los productos y realizaciones escolares, propia de otras épocas, constituye hoy uno de los pilares del mismo Sistema. Una de las novedades del concepto de evaluación son los ámbitos donde obligatoriamente se debe realizar. Junto a la evaluación ya tradicional de los aprendizajes escolares, aparece hoy con fuerza y obligación legal la evaluación de la enseñanza.

Desarrollo de la perspectiva de la excelencia en evaluación

En esta atmósfera, la confianza está depositada en las evaluaciones del aprendizaje de alto impacto como indicador para informar la toma de decisiones en la rendición de cuentas. Desde esta óptica, se espera que estas pruebas brinden información acerca de cuánto han aprendido los alumnos, si los estándares fueron cubiertos, y si los educadores realizaron el trabajo para el que se les contrató.

La evaluación para el aprendizaje

La evaluación para el aprendizaje es cualquier evaluación que tiene como primera prioridad en su diseño y en su práctica, servir al propósito de promover el aprendizaje de los alumnos. Una actividad de evaluación puede contribuir al aprendizaje si proporciona información que los profesores y los alumnos puedan usar como retroalimentación para evaluarse a sí mismos y a otros, y para modificar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que participan.

Posturas epistemológicas de la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje

Perspectivas teóricas de la evaluación

- La evaluación como tecnología
- La evaluación como práctica cultural
- La evaluación como práctica socio-política

Existe una clara distinción entre ellas, en el contexto de la escuela estas configuraciones operan simultáneamente de forma muchas veces interrelacionada, lo que no significa que todas tengan el mismo valor y reconocimiento social, pues la evaluación como tecnología se impone a las otras posturas.

La evaluación como tecnología

La evaluación es vista como una tecnología desarrollada por técnicos o expertos en medición y usada por otros para tomar decisiones específicas o introducir cambios. La tecnología ha sido refinada para ser más eficiente, estandarizada y codificada; y la evaluación, generalmente, ha sido vista como externa y separada de la enseñanza y el aprendizaje.

La evaluación como práctica cultural

Desde esta perspectiva el currículum y por ende, la evaluación pertenece al ámbito de lo práctico, lo que quiere decir que se sitúa en el campo de la interacción humana y que está relacionado con la interacción entre profesor y alumnos. Este enfoque del currículum influye también en la forma de mirar la evaluación. Por tanto, dicho concepto habrá de ser reconsiderado. Desde esta perspectiva, la evaluación de los objetivos previos no tiene cabida.

La evaluación como práctica socio-política

La evaluación, como práctica socio-política, desconfía del statu quo, responsabilizándolo de las desigualdades e injusticias sociales. En ese sentido, pretende ser transformadora de la realidad y se enfoca en lo que el currículum hace y no en cómo hacer el currículum. Se afirma que la escuela opera ideológicamente por medio del currículum, actuando de manera diferenciadora y generando desigualdades de clases.

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Técnicas e instrumentos de evaluación

Es decir, el conjunto de acciones o procedimientos que conducen a la obtención de información relevante sobre la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Entre las técnicas más usadas para la evaluación de los aprendizajes tenemos la encuesta, la entrevista, el test, etc...

Los instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación son el soporte físico que se emplea para recoger información sobre la enseñanza-aprendizaje esperadas por los estudiantes. Todo instrumento provoca o estimula la presencia o manifestación de lo que se pretende evaluar. Contiene un conjunto estructurado de ítems los cuales posibilitan la obtención de la información deseada

¿Con qué evaluar?

Una evaluación integrada en el proceso de aprendizaje, que pretende evaluar todos los objetivos en un contexto realista y recogiendo como evidencias de aprendizaje las propias producciones de los alumnos, conlleva la utilización de las propias actividades de aprendizaje como fuente de información para la evaluación.

Criterios de elección

El profesor que debe elegir entre estos instrumentos, no siempre puede, desgraciadamente, hacer la elección ideal. Frecuentemente debe, efectivamente, tener en cuenta factores externos que van a ejercer, sin duda, una influencia importante sobre su modo de evaluar, algunos de los estos factores son los siguientes:

- El nivel taxonómico de los objetivos a evaluar
- El número de estudiantes
- El número de horas necesarias para la preparación de las pruebas
- El número de horas necesarias para la corrección de las pruebas

Cada uno de estos factores influye directamente sobre el juicio del profesor, por lo que respecta a la elección de un instrumento o una combinación de instrumentos de evaluación de los alumnos.

Tipos de técnicas utilizadas

- PRESENTACIONES ORALES PRUEBAS O EXÁMENES ESCRITOS ABIERTOS
- TRABAJOS ACADÉMICOS
- PROYECTOS
- CASOS
- OBSERVACIÓN
- PORTAFOLIO
- EL ANECDOTARIO

Conclusión

Por consiguiente podemos resumir que la evaluación es un proceso que implica descripciones cuantitativas y cualitativas de la actuación de los alumnos. En el primer momento, se reúne la información; y en un segundo momento se trabaja para el análisis y la interpretación de los datos que hemos obtenido para formular, en un tercer momento posterior, juicios de valor. En este sentido, la evaluación de los aprendizajes es muy importante puesto que los resultados que podamos obtener nos servirán para orientar la enseñanza, conforme a lo que nos hemos propuesto que nuestros alumnos aprendan.

Es importante tener claro qué se desea evaluar para luego poder diseñar los instrumentos que mejor nos permitan conocer lo que queremos saber. Si el instrumento para evaluar consiste en una prueba escrita, ésta podrá tener igual grado de dificultad para todos los alumnos del mismo grupo. El docente también podrá elaborar dos o más pruebas con diversos grados de dificultad para administrar a diferentes alumnos dentro del mismo grupo.

Recordemos que no es lo mismo evaluar actitudes, conocimientos o procedimientos; así como también son diferentes los procesos que los alumnos tienen que poner en juego para resolver cada consigna que les presentemos (en el caso de que elaboremos una prueba escrita).

Bibliografía

<https://sites.google.com/site/seminarioevaluacion12/conclusiones#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20lejos%20de%20reprobar,capaz%20de%20formarse%20como%20sujeto.>

<https://educacion.nexos.com.mx/la-evaluacion-y-su-importancia-en-la-educacion/>

https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf

<https://concepto.de/evaluacion/>