



Nombre de alumnos: Randy Arbey Espinoza Pérez

Nombre del profesor: Eduardo Alikvann Escobar Solis

Nombre del trabajo: Ensayo sobre la Unidad 3

Materia: Modelos de Evaluación

Cuatrimestre: Quinto

Licenciatura: Ciencias de la Educación

Frontera Comalapa, Chiapas a 28 de marzo del 2022

Introducción

En este trabajo se verá sobre la metodología de la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, la cual abarcara distintos temas que durante el proceso de investigación iremos descubriendo.

La metodología de la evaluación implica la detección de cómo cada alumno se le otorga en la actividad escolar, dificultades o facilidades que encuentra, la cual se observa la influencia que aporta la estructura docente.

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación como el conjunto de actividades programadas para recoger información sobre la que profesorado y alumnado reflexionan y toman decisiones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje. Evaluar es más que calificar.

Una evaluación formativa se centra en la comprensión del funcionamiento cognitivo del estudiante frente a las tareas que se le proponen, así también busca comprender por qué un alumno no sabe hacer una tarea y le ayuda a identificar sus errores.

Una de las novedades del concepto de evaluación son los ámbitos donde obligatoriamente se debe realizar. Junto a la evaluación ya tradicional de los aprendizajes escolares, aparece hoy con fuerza y obligación legal la evaluación de la enseñanza. Existen diferentes estudiosos de los modelos de evaluación cada uno de ellos tiene una visión y concepto diferentes de los que es la evaluación.

Según Gronlund (1973) entendía la evaluación como: «Un proceso sistemático para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación»

Lafourcade (1979) concebía la evaluación como: «Una etapa del proceso educacional que tiene por fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieren especificado con antelación».

Para tener un amplio conocimiento sobre metodología de la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, es necesario saber que hay técnicas e instrumentos de evaluación.

Las **técnicas** son aquellas estrategias que el profesorado utiliza para recoger información acerca de las producciones y evidencias creadas por el alumno, con el propósito de hacer efectiva la evaluación de los aprendizajes. Las técnicas de evaluación pueden ser no formales, semi-formales y formales:

Las formales son aquellas tales como; observación sistemática, pruebas o exámenes tipo test, y pruebas de ejecución.

Las no formales son aquellas que son observaciones espontáneas, conversaciones, diálogos, y preguntas de exploración.

Las semi-formales son nombradas como ejercicios y prácticas realizadas en clase, y tareas realizadas fuera de la clase.

Como habíamos hecho mención estas técnicas nos ayudan a cómo se va a evaluar. Es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación.

Los **instrumentos de evaluación**, son aquellos con el cual la maestra o el maestro podrá registrar y obtener la información necesaria para verificar los logros o dificultades. El docente puede crear sus instrumentos de evaluación según sus necesidades. Para el docente da a conocer como esta académicamente su grupo para así poder implementar los instrumentos necesarios.

Estos instrumentos se clasifican en dos partes, la primera son instrumentos para evaluar la enseñanza, la cual consta de cuestionarios, fichas de indagación, fichas gráficas, reflexión personal, observación externa, y contraste de experiencias con compañeros.

La segunda parte de estos instrumentos es la que sirve para para evaluar el aprendizaje, la cual consta de Observación directa y sistemática (escalas, listas de control, registro anecdótico, lista de cotejo), así también de un análisis de producción de los y las estudiantes (ficha de meta-cognición, resúmenes, trabajos, cuadernos de clase, resolución de ejercicios y problemas, pruebas orales, motrices, plásticas, musicales, etc.) e Intercambios orales con los y las estudiantes (entrevista, diálogo, puesta en común, grabaciones, observación externa, cuestionario).

Dentro de nuestro tema, tenemos unas interrogantes, la cuales son ¿Con qué evaluar?, ¿Cómo debemos evaluar?

Como hemos visto en los párrafos anteriores, para evaluar son necesarios los instrumentos ya mencionados, así también son necesarias técnicas, las cuales están más capacitada para recoger un tipo de información; además a cada técnica se le deben exigir unas características que garanticen al máximo su validez y fiabilidad y, por último, todas las técnicas tienen sus ventajas y sus inconvenientes.

Por lo tanto el proceso de aprendizaje, que pretende evaluar todos los objetivos en un contexto realista y recogiendo como evidencias de aprendizaje las propias producciones de los alumnos, conlleva la utilización de las propias actividades de aprendizaje como fuente de información para la evaluación.

Uno de los puntos más importantes dentro de este tema son los criterios de elección. Los cuales debe elegir el profesor, con la finalidad de elegir entre estos instrumentos la correcta, desafortunadamente no siempre puede, hacer la elección ideal, porque para ello es necesario tomar en cuenta, estos factores, el nivel taxonómico de los objetivos a evaluar, el número de estudiantes, el número de horas necesarias para la preparación de las pruebas, el número de horas necesarias para la corrección de las pruebas, al momento de evaluar hay que tener presente estos criterios.

Cada uno de estos factores influye directamente sobre el juicio del profesor, por lo que respecta a la elección de un instrumento o una combinación de instrumentos de evaluación de los alumnos.

Así también se tiene que ver los tipos de técnicas que se van a implementar, la primer técnica es la de **presentaciones orales**, las cuales han sido los primeros medios técnicos utilizados a lo largo de los tiempos para comprobar los aprendizajes, la segunda técnica es la **de pruebas o exámenes escritos abiertos**, donde el examen escrito constituye la forma de examen más conocida y más extendida. Tradicionalmente estas pruebas son cronometradas y el profesor pide a los alumnos que respondan por escrito y con sus propias palabras a una o varias cuestiones relativas al programa de la asignatura.

Conclusión

Con este trabajo me doy cuenta la importancia que tiene la evaluación, así también que métodos, estrategias y técnicas debo implementar para poder llevar a cabo mi evaluación, al igual que debo de reconocer los tipos de criterios de elección que debo seleccionar de acuerdo a las necesidades de aprendizaje que presenten los alumnos.

Anexos

<https://www.infoeducard.com/2021/03/evaluacion-segun-diferentes-autores.html>

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552021000300479

<http://elearningmasters.galileo.edu/2017/09/28/proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>