

UNIVERSIDAD DEL SURESTE CAMPUS OCOSINGO

TEMA:

IMAGEN PERSONAL Y PROFESIONAL

MATERIA:

PROYECCIÓN PROFESIONAL

CATEDRATICO:

LIC. MALAQUIAS GARCIA PEREZ

ALUMNA:

IRANY GUADALUPE DIAZ JIMENEZ

CUATRIMESTRE:

8°

Questionario

1. ¿Qué es la comunicación no verbal y cómo nos proyecta profesionalmente?

Entiendo que la comunicación no verbal es aquella que lleva consigo los gestos, la postura, el modo de caminar. De acuerdo a lo anteriormente mencionado proyectándonos profesionalmente es realmente valioso, aunque muchas veces pasamos desapercibido.

Normalmente cuando una persona va bien vestida, llama mucho la atención, esto ocasiona que cuando estemos en una entrevista de trabajo sea requerido, puesto que en muchas ocasiones dependiendo del lugar donde vayamos a laborar, tenga buena presentación que provoca la atención de los clientes.

2. ¿Qué sentido tiene hacer ademanes al comunicar?

Tiene sentido ya que estos demuestran la molestia o algún sentimiento que tenemos en ese momento.

Por ejemplo, si una persona hace algún comentario que no me parece o no es de mi agrado subo una ceja demostrando mi indiferencia.

Otro podría ser como un gesto o movimiento cuando quiero expresar algo o tengo una duda por ejemplo, rascar mi cabello cuando no le entiendo alguna actividad

3. ¿Qué tiene de importancia los gestos, qué emociones demuestra?

Tiene una gran importancia porque estos nos ayudan a tener una mejor forma de expresarnos y dar a conocer lo que queremos expresar.

En mi persona me gusta y acostumbre a utilizarlos porque siento una mayor seguridad, como también he analizado que así me llegan a entender de una forma más clara

4. ¿Qué entiendes por contacto visual?

Entiendo que es mirar fijamente a la persona al hablar, o también cuando por decir miramos a alguien de reojo que no podemos en ese momento cruzar palabras.

5. ¿Qué riesgos se puede correr el mal utilizar la conducta táctil?

En una escuela da la casualidad que hay profesores que caminan por todo el salón y te tocan por atrás el hombro para que participes y pases al pizarrón, esto puede ocasionar a los niños miedo y temor para no querer participar que a la larga cuando el niño crezca no tendrá las ganas de hablar o participar en clases.

Discurso

Compañeras, hoy es el día en que todas las ganas de jugar que hemos puesto en los entrenamientos rendirán frutos. Hemos aprendido a trabajar en equipo. Se han esforzado mucho estos meses, para poder llegar hasta la final. Entonces lo que nos queda es ir y dejar todo de nosotras, de ustedes en la cancha, es el momento de que demos quienes somos y hasta donde podemos llegar, así que vamos equipo a dejar todo de ustedes en la cancha. Que hoy es el inicio de gran equipo. ¡Vamos con todo!

CONCLUSION

Concluyo este trabajo comprendiendo lo importante que es la presentación físicamente como persona y sobre todo la manera de expresarse.

Es cierto que el porte de una persona da mucho de qué hablar, lo menciono porque he coincidido en conocer a personas de un buen porte es decir en la manera de caminar, de vestirse y de hablar por lo mismo es que llama mucho la atención.

Una pequeña y significativa experiencia que tuve apenas, es que conocí a un padre refiriéndome a las personas que dan las misas los días domingo. Esa persona es alta, tiene una buena presentación, que sería vestirse formal. Continuando tuve la dicha de conversar con él. Dicha conversación hubo diferentes temas a tratar, como la guerra de Rusia, la forma de gobierno del presidente de la república, entre otros temas diferentes que también converso con la familia, pues fue invitado a un desayuno familiar. Con la plática que tuvimos quede muy sorprendida por la seguridad que tiene para hablar y darse a conocer, como también las ganas de compartir y escuchar experiencias.

Esto influyo mucho en mi porque de acuerdo a esta materia, me puse a analizar el contacto visual, los gestos, el porte.

Tengo la idea de que por más pobre que sea uno, pero si se sabe vestir, estar limpio y presentable, hablara mucho de nosotros, sobre todo que sepamos expresarnos, ese es el punto clave para mí en esta materia, la expresión ya que esta nos ayuda a tener seguridad para platicar. Lo digo porque también en su momento cuando participaba en canto tenía que dar mi presentación y seguridad cuando iba al escenario, por momentos estaba nerviosa pero poco a poco fui perdiendo el miedo hasta lograr una seguridad donde al cantar miraba a los jurados a los ojos para profundizar las canciones, tenía la seguridad de bailar, como también lograr que el público se animara.

Entonces en mi persona esta materia es de mucha importancia para mi vida profesional, porque de acuerdo a lo vivido anteriormente y lo que hare más adelante, hablará y dependerá de mi futuro