



Nombre del alumno: Mileydi del rosario Jiménez Trujillo

Nombre del profesor: Alma Rosa Alvarado

**Licenciatura: ciencias de la
educación**

Materia: pedagogía

Nombre del trabajo: cuadro comparativo

Ocosingo, Chiapas a 5 de marzo del 2022

1.3. Historia de la pedagogía. En la antigüedad, edad media, humanismo, el racionalismo, el iluminismo.

<i>Época</i>	<i>Características</i>	<i>Personajes representativos</i>
<p>La antigüedad (500 a. C. – Siglo V d. C.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abarca una gran variedad de culturas: mesopotámicos, egipcios, chinos, indios (India), fenicios, hebreos, árabes, indios americanos, persas, griegos y romanos, cada cultura con sus rasgos específicos. ➤ Egipto: era una cultura que cultivaba diversos saberes como la agricultura, la astronomía y las matemáticas. Se dice que existieron dos tipos de escuelas, una dedicada a los sacerdotes, quienes enseñarían conocimientos astronómicos y matemáticos, y otra para el aprendizaje artesanal, en la que se enseñarían oficios como la agricultura o las artes militares. Otro aspecto importante de la educación de los políticos egipcios era la oratoria. ➤ Grecia: En las regiones de Creta y Esparta, el Estado vigilaba la educación griega, que era administrada por un magistrado. Además de seleccionar a sus discípulos basado en sus rasgos fisionómicos, se organizaba la educación en cuatro grados: acústico (incluía la música, danza, poesía y gimnasia), matemáticos, físicos (que se refería a estudios filosóficos) y sebásticos (ciencias esotéricas). Se dice que la violencia de la enseñanza también ocasionó la inconformidad de los alumnos, quienes en ocasiones también golpeaban a los maestros: “cuando leías un libro, si te equivocabas en una sola sílaba, la correa del maestro se teñía de sangre. Algunos filósofos de esta época escribieron sus propios modelos educativos. ➤ Roma: Las áreas del conocimiento que se enseñaban en las escuelas romanas, eran prácticamente las mismas que en Grecia; alfabeto (leer y escribir), gramática (expresión oral y lectura de clásicos y cultura general), música, matemáticas y astronomía, retórica, poesía, filosofía y educación física. También se conocían escuelas de gramática, en donde los alumnos aprendían aspectos de todas las áreas del conocimiento. Se recibía una instrucción para obtener una cultura general. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kaghemi ➤ Ptahhotep ➤ Pitágoras (VI a. C.) ➤ Onésimo (490 a. C.) ➤ Aristófanes ➤ Platón ➤ Aristóteles ➤ Isócrates

1.3. Historia de la pedagogía. En la antigüedad, edad media, humanismo, el racionalismo, el iluminismo.

<p>Edad Media</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El objetivo fundamental de la Iglesia cristiana era difundir la palabra de Dios y los valores cristianos en todos los rincones del mundo, mantener y fortalecer la fe de sus fieles. La Iglesia asumió el control de la educación en todo el periodo. ➤ En los métodos de enseñanza, resulta interesante la influencia de costumbres hebreas ya que en las sinagogas (templo sagrado de los judíos) los hebreos aprendían la lectura de la Midrash y otros textos sagrados mediante una rígida memorización y repetición coral, es decir, en forma de cánticos, como en las iglesias actuales. ➤ No obstante, el cristianismo también logró importantes aportaciones en el ámbito educativo. La actitud universal de Cristo, quien, de acuerdo con los textos sagrados, se preocupaba por todos los seres humanos, se preocupó por evangelizar, cristianizar y educar a todos los hombres y mujeres, no sólo a las elites como en Egipto o sólo a los ciudadanos como en Grecia y Roma, sino también a los extranjeros, mujeres, esclavos, siervos y todos los grupos marginales. ➤ Otra novedad de la educación medieval fue la consideración especial a la edad infantil. Para el cristianismo, a diferencia de griegos y romanos, la inocencia de los niños era una virtud, pues vivían lejos del pecado y por lo tanto, en comunión con Cristo. ➤ En esta edad se preocupó por dividir la educación de acuerdo con las edades, para evitar la perversión de los grupos infantiles. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sacerdotes ➤ Isidoro de Sevilla ➤ Beda el Venerable
<p>El humanismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El humanismo (corriente de pensamiento que pone al hombre, en vez de Dios, como centro de la vida). ➤ En el ámbito de la educación, el Tercer estado o la burguesía también generó un impacto considerable. Los burgueses de ciudades italianas como Venecia y Génova, ciudades en las que se concentraba el comercio con Oriente, alcanzaron un poderío económico tal, que llegaron incluso a ser más poderosos que la cabeza política de sus municipios. ➤ Para la burguesía romana, la educación se convirtió en un bien comercial, al igual que el comercio de la seda o la pimienta, por lo que si querían una educación de calidad, bastaba con pagar un buen precio al maestro. ➤ Las áreas de conocimiento cambiarán y se amoldarán a las necesidades inmediatas de quien paga por el servicio. ➤ En las academias, los humanistas comparaban y traducían textos antiguos, los interpretaban y escribían sus propias obras, interpretaciones y traducciones comentadas de los clásicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leonardo da Vinci y Miguel Ángel

1.3. Historia de la pedagogía. En la antigüedad, edad media, humanismo, el racionalismo, el iluminismo.

El Racionalismo	<ul style="list-style-type: none">➤ El Renacimiento (corriente de pensamiento que recupera la cultura grecolatina) muestran el nuevo espíritu de lo que será la Edad Moderna: un mundo menos apegado a la religión y cada vez más enfocado al hombre y más abierto a tradiciones laicas.➤ En cuanto a la educación, también los comerciantes comenzaron a pagar a maestros particulares para que educaran a sus hijos o a ellos mismos, lo cual significó un gran cambio en la educación.➤ El pago a los maestros por parte de particulares, sin la Iglesia o el Estado como mediador, generó otros cambios colaterales en la educación.➤ Por último, la educación, necesariamente se convierte en laica, pues al desaparecer la Iglesia como mediadora en estos contratos particulares, no había necesidad de un contenido religioso, que empieza a observarse como un desvío de tema o pérdida de tiempo para los negocios.➤ En cuanto a los métodos de instrucción, se continúa con un estilo de maestro y aprendiz, propio de un oficio y de clases particulares con pocos alumnos.➤ Los pensadores de la Ilustración querían modernizar el sistema educativo y desempeñar un papel más central en la transmisión de estas ideas e ideales. Las mejoras en los sistemas educativos produjeron un mayor público de lectura, que dio lugar a una mayor demanda de material impreso de los lectores a través de un amplio espectro de clases sociales con una gama más amplia de intereses.	<ul style="list-style-type: none">➤ John Locke➤ Jean Jacques Rousseau
-----------------	---	--