

## COMUNICACIÓN ORAL

**ALUMNO:** Alejandra Michel días morales

**MATERIA:** Comunicación oral

**FECHA:** 28 de enero del 2022

**ASUNTO:** Cuadro sinóptico

# EL MENSAJE

## LA IMPORTANCIA DEL MENSAJE

La comunicación ya que se utiliza, para enviar y recibir información. Existiendo un emisor y un receptor.

Cuando se trasmite un mensaje debe existir tres aspectos; las palabras, lenguaje paralingüístico y lenguaje corporal.

Saber transmitir correctamente el mensaje y utilizar un lenguaje común.

## EL MENSAJE Y SUS ELEMENTOS

Existen tres elementos fundamentales: emisor, receptor y mensaje.

Para que el mensaje sea efectivo debemos asegurarnos que cumpla 4 requisitos.

Mensaje directo, mensaje oportuno, mensaje específico y mensaje fácil de comprender.

## LA ENTONACIÓN

Se utiliza la entonación para estructurar el discurso, indicando cuándo comienza un tema y facilitando así la comprensión.

Factores que determinan el significado en caso de mensaje incoherente: lenguaje corporal, voz y palabra.

La entonación es la variación de la altura tonal de voz con que se pronuncia un enunciado. El tono, términos, acústicos y frecuencia.

## LA VOZ Y SUS ELEMENTOS

La voz humana: La voz humana se produce voluntariamente por medio del aparato fonatorio.

Los sonidos emitidos por el aparato fonatorio pueden clasificarse con los diferentes aspectos del fenómeno de emisión.

Emociones que manifestamos mediante las características de la voz: tristeza, alegría, desinterés, nerviosismo, sorpresa y confianza.

## RECOMENDACIONES PARA MEJORAR EL MENSAJE

El papel de la voz es clave para conectar con el auditorio, hacerle llegar un mensaje con claridad: VOLUMEN Y ENTONACIÓN.

Para mejorar el mensaje es importante saber las diferentes recomendaciones.

Volumen, entonación, ritmo, pronunciación, orden, estructura, vocabulario, sintaxis, claridad etc.