



**Nombre de alumno: Luis Gerardo
Asencio Sarao.**

**Nombre del profesor: Alma Rosa
Alvarado pascacio.**

**Nombre del trabajo: Mapa
conceptual.**

Materia: sociología de la educación.

Grado: 2° cuatrimestre.

**Grupo: licenciatura en ciencias de la
educación.**

Investigación sociológica y campos de especialización.

Cultura.

La cultura es más que un fenómeno biológico porque abarca todos los aspectos del hombre, conocimiento, creencias, arte, moral, ley, costumbre y otras capacidades, y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad. Un sinónimo de cultura es tradición, otra civilización.

Estatus y rol.

Eso es, individuos que comparten un estilo de vida o una cultura en común. El hombre es el único constructor de cultura. El hombre acumula experiencia que se transmite de generación en generación, que es el resultado de experiencias de actividades que desarrollaron las descendencias pasadas.

Socialización y personalidad.

Lo que compone la cultura se incluyen los conocimientos, las ideas, el pensamiento y todas las formas de expresar los sentimientos. La cultura desempeña una función moldeadora de las personalidades individualmente. Proporciona modos de pensamiento, conocimientos, ideas. Estos procesos de transmisión de cultura son llevados de distintas formas lo que hacen es reforzar conocimientos y modos de vida.

PROCESOS:

1. Proceso de Endoculturización: es el proceso que se lleva a cabo cuando una persona se va integrando a una cultura con la cual se pone en contacto.

2. Proceso de asimilación: la asimilación cultural es la manera como se señala al proceso de integración de un grupo etno-cultural. las personas que los rodean tratan de cambiarlos en lo que esa sociedad espera que ellos sean.

3. Proceso de Socialización: en el humano tiene varias etapas planteadas desde que la niñez donde construye su personalidad y como va construyendo operativa y mentalmente el mundo social en el que tendrá que convivir mediante la interacción.

4. Patrón Cultural: se puede decir que a través de los procesos antes descritos se comienzan a formar patrones culturales que son válidos ó inválidos para la sociedad. Son los comportamientos de las personas dentro de la sociedad.

Grupos sociales.

Un grupo social es un número indeterminado de personas que se encuentran estructuradas e interactúan entre ellas. Tienen algo en común que los lleva a cumplir un determinado rol en la sociedad.

TIPOS DE GRUPOS SOCIALES:

1. Grupos primarios.
2. Grupos secundarios.
3. Conglomerados.

Instituciones sociales.

Es un sistema de normas para alcanzar alguna meta o actividad que las personas consideran importante, un grupo organizado de costumbres y tradiciones centradas en una actividad humana importante. Las instituciones no tienen miembros, tienen seguidores. La institución es siempre el sistema organizado de ideas y comportamientos.

INSTITUCIONES BÁSICAS IMPORTANTES EN LA SOCIEDAD:

1. La familiar.
2. La religiosa.
3. La gubernamental.
4. La económica.
5. La educativa.

Las instituciones surgen como productos, en gran parte no planeados, de la vida social.

Familia.

La familia es el corazón de la sociedad; en donde se aprenden valores como la responsabilidad, la moral, compromiso y fe. La familia se define como el grupo de personas a quienes unen lazos de parentesco y de alianza; los primeros son lazos de sangre, los segundos son los que resultan directa o indirectamente de matrimonios.

TIPOS DE FAMILIA:

- Familia monógama.
- Familia poliándrica.
- Familia polígama.
- Familia monógama matriarcal.
- Familia monógama patriarcal.
- La acción del cristianismo.
- Familia feudal.

Bibliografía

MACIONIS, J. J. y PLUMER, K., Sociología, Madrid, Prentice Hall.

RITZER, G., Teoría sociológica moderna, Madrid, MC Grw Hill.

ROCHER, G., (1979)Introducción a la sociología general, Barcelona, Herder.