

CONTADURÍA PÚBLICA

Nombre de la alumna:

Dariana Lisseth Domínguez Gómez

Nombre del profesor:

Barbara Lourdes García

Nombre del trabajo:

Mapa conceptual

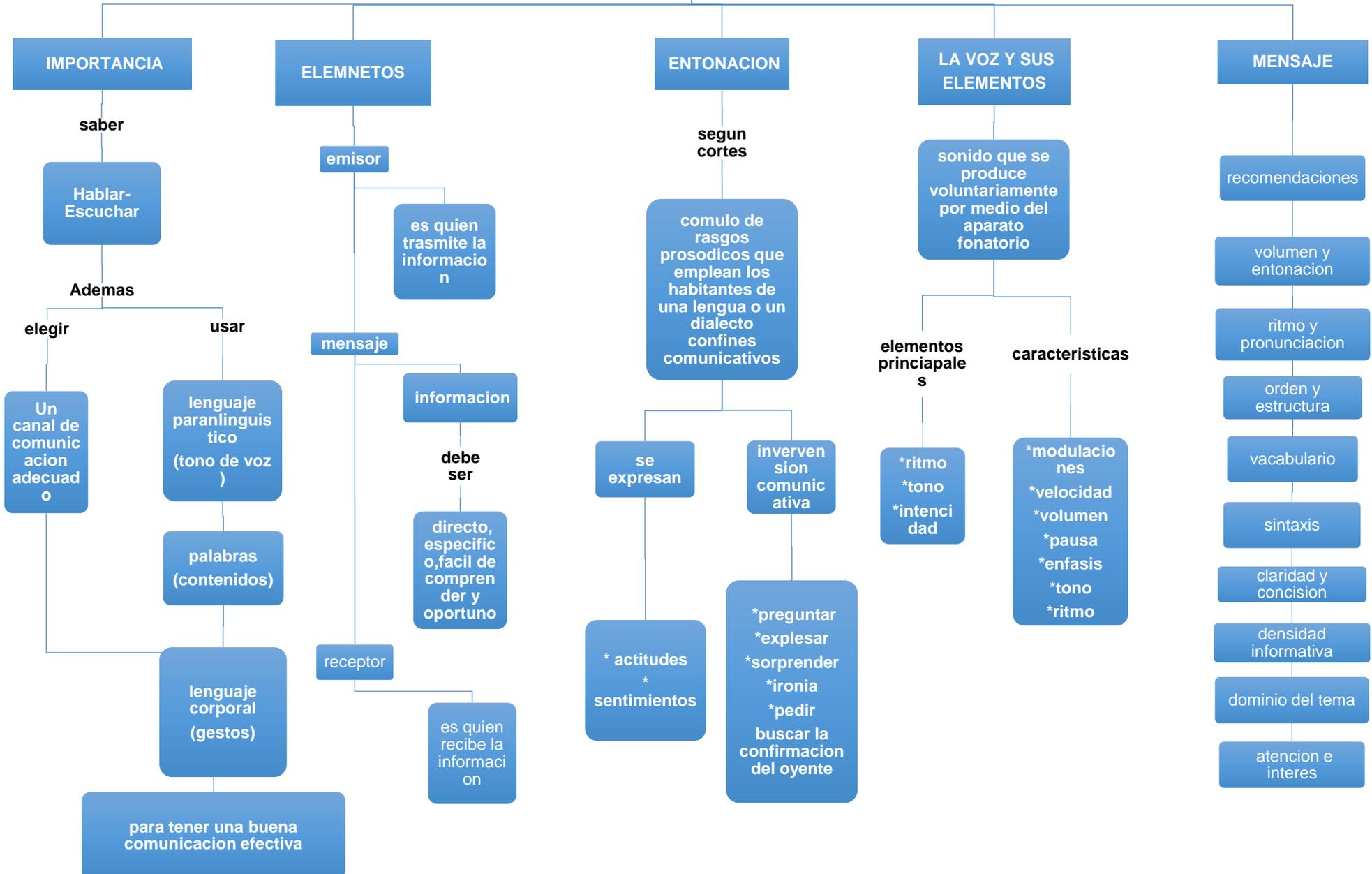
Materia:

Comunicación oral

Ocosingo, Chiapas a 04 de abril de 2022.

2.-MENSAJE

como la informacion o enunciado verbal que el emisor transmite al receptor a travez de un canal de comunicacion



3.-EL ORADOR

DESARROLLO

se llama oratoria al arte de hablar con ecoluencia. la oratoria tambien es un genero literario formado por un discurso, la disertacion, el sermon, el panegirico.

DOMINIO

- *Inventario
- *dispositivo
- *elocutivo
- *actio
- *memoria

CONSTA DE

- *introduccion
- *narracion
- *argumentacion
- *conclusion

la confianza en uno mismo se logra cuando se tiene una sensacion muy clara del volar propio y de las propias capacidades

LA SERENIDAD Y LA CONFIANZA

1.- primero

falta de preparacion o punto de vista equivocado sobre la informacion

2.-segundo

uan actitud negativa en cuanto a su capacidad como discursante

como vencer el medio de hablar en publico
*la actitud mental positiva
A) necativamente
b) positivamente

CULTIVO DE LA VOZ Y LA DICCION

vicios de diccion

el ceceo

el seseo

lambdacismo

yeismo

vacalizacion

mascular

los gazapos

EL LENGUAJE NO VERBAL

cuerpo habla

funciones de la comunicacion no verbal

el manejo del cuerpo y la imaginacion del orador

que hago con las manos

la fuerza del contacto visual

3.- el morador

estilo y formas de expresion

forma de vestir

otro canal de comunicacion no verbal

efectivamente cada vez que elegimos una prenda en detrimento de otra estamos escogiendo enviar un mensaje en lugar de otro y es por eso que es importante que conozcas y tengas en cuenta algunos detalles al respecto

dominio de la audiencia

estilo atico o humilde

estilo rodio o meduim

estilo asianico o vehemens