

Mapa conceptual

Nombre del Alumno: Clarita Del Carmen López Trejo

Nombre del tema: componente de la imagen (unidad 1)

Parcial: 1er parcial

Nombre de la Materia: proyección profesional


Nombre del profesor: Lic. Beatriz Adriana Méndez Gonzales

Nombre de la Licenciatura: Lic. Enfermería

Cuatrimestre: octavo cuatrimestre

Lugar y Fecha de elaboración

Pichucalco, Chiapas a 07 de enero del 2022



MAPA
CONCEPTUAL

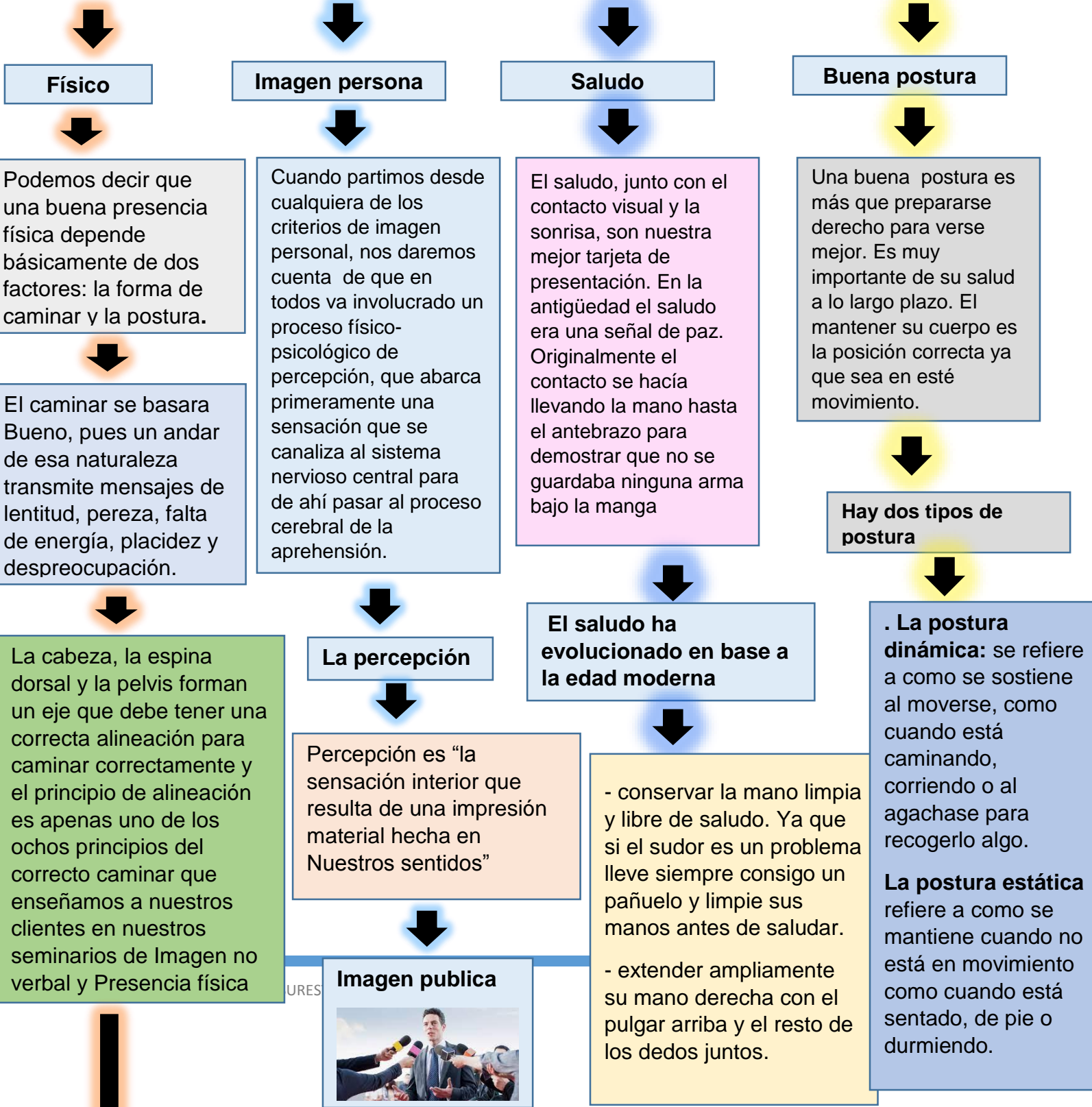
COMPONENTES DE LA IMAGEN

(UNIDAD 1)



Componente de la imagen

Por eso se dice que toda imagen se genera a partir de tres componentes: los físicos, los conceptuales y los valorativos. Esto lleva a definir una imagen física y una conceptual que, actuando juntas, generan la imagen personal, de producto, de marca, de empresa o institucional.





La postura estando parados o sentados también se convierte en un código de comunicación. En una conversación cara a cara si lo que desean hacer sentir a su interlocutor es que están fastidiados con su sola presencia, simplemente deslíncense sobre el asiento hacia delante, llévense una mano a la boca y retírenle el contacto visual y verán el efecto devastador sobre su conversación.



Por otra parte, siéntese de manera erguida dejando que su cadera encaje en el ángulo que forman el respaldo y el asiento, inclínense un poco hacia su interlocutor, véanlo y sonrían y el tipo se sentirá encantado y motivado para relevar mucha información

La imagen es un resultado y por lo tanto está provocada por algo; dicho de otra manera, es el efecto de una o varias causas. Estas causas siempre serán externas, ajenas al individuo y el efecto será interno, ya que se produce dentro del mismo individuo, en su mente. El efecto producido dependerá de la coherencia de las causas.

Buena imagen



La forma de vestir es una de las piezas que conforman la carta de presentación de los profesionales y una de las más determinantes a la hora de triunfar en una compañía. Sin embargo, hasta el vestuario más exclusivo no tiene sentido si la actitud de quien lo porta no proyecta liderazgo y personalidad.

Según los expertos, todo profesional que ejerza puestos de dirección y desee obtener un mejor desempeño, tanto de sus labores, como de su equipo de trabajo, debe aprender a desarrollar una imagen integral, que abarque factores desde la vestimenta, hasta la identidad y el compromiso.

Deslizar la mano dentro de la otra hasta que se produzca el contacto completo.

Apretar firmemente pero sin lastimar, sacudiendo la mano del otro no más de un par de veces.

Evite saludar como:

Pescado muerto: de manera débil y aguda que transmite falta de entusiasmo y energía.

Truena- huesos: que se puede traducir como un intento de intimidación como compasión a algunos complejo de inferioridad.

Princesa: ofreciendo solamente la punta de los dedos.

Sándwich: tomar y sostener durante un tiempo con dos manos la mano de otro.

Bomba de agua: no suelta la mano del otro y la sacude muchas veces.

Aes: de la autoestima aprecio autentico de uno mismo como ser humanos independiente de lo que pueda hacer o tener de tal manera que se considere igual.

Culto al vestir

Se basa al estilo elegante es mal entendió puesto a que pues mucho cree que significa vestir ropa y accesorio cosas de un error.

Estilo (natural y tradicional) las personas elegantes perteneces a este estilo no por decisión, si no por una manera particular innata de conducir y expresar en su manera de vestir y rasgo.

Autoestima

Es el amor que una persona tiene por sí misma para otros ya que es el conjunto de las actitudes del individuo hacia sí mismo o la percepción evaluativo de uno mismo.

Bibliografía

Gordo, V (2003) Imagenología, México; GRIJALBO

GORDO, V. (1999) el poder la imagen, México. Edamex

Guerro, B (2010) universidad. La importancia de la buena imagen. México, recuperado de:

[https://noticias.universia.net.mx/en-portada/noticia/2012/10/16/9749337/importancia -buena imagen](https://noticias.universia.net.mx/en-portada/noticia/2012/10/16/9749337/importancia-buena-imagen) HTML.

Cansol, V (2015) asertividad, habilidad social reflejada en la imagen – México, recuperado de:

[https:// ww.consolvilar.com./arsetividad-habilidad- social reflejada con la imagen/.](https://ww.consolvilar.com./arsetividad-habilidad-social-reflejada-con-la-imagen/)