

= LA LETRA V =

Fijate en el comienzo de estas palabras:

dividir diverso diversión divorcio divisa divisor
 diván divertir diversidad divulgar divisorio divino
 pero: dibujador dibujante dibujar dibujo

a) Se escriben con **v**, las palabras que empiezan por **di-** seguida de este sonido, **menos** dibujo y sus derivados: división, divorcio, divulgar, diversidad...

1º.- Escribe **b** o **v** en los espacios en blanco:

di <u>v</u> án	di <u>b</u> ujo	di <u>b</u> ranquial
di <u>b</u> ujador	di <u>v</u> isorio	di <u>b</u> ujante
di <u>v</u> orcio	di <u>v</u> isión	di <u>v</u> idendo
di <u>v</u> ulgar	di <u>v</u> ertido	di <u>v</u> ulgador
di <u>v</u> inidad	di <u>v</u> ersión	di <u>v</u> ino

2º.- Escribe algunas oraciones con palabras del ejercicio anterior.

3º.- Completa las palabras con **b** o **v**:

1. La muchacha estaba tendida en el diván del salón.
2. El divorcio no está permitido en la religión católica.
3. El dibujante se hizo famoso con su nueva exposición.
4. El dividendo y el divisor son dos términos de la división.
5. El niño ha realizado bellos dibujos de sus compañeros.
6. Este combinado tiene un sabor divino.
7. Existen diversas clases de bicicletas.
8. Desde el balcón de mi casa se divisa un espléndido paisaje.

Observa el comienzo de estas palabras:

evadir evaluar evasión évento eventual evidencia
 evltar evocar evolución evitable evaporar evacuar

b). Se escriben con **v** las palabras que empiezan por **eva-**, **eve-**, **evi-**, **evo-**: evasión, eventual, evidente, evolución. Se **exceptúan** ébano y sus derivados.

4º.- Escribe palabras que empiecen por:

eva-: evaluar eve-: evento
 evi-: evitar evo-: evolución

5°.- Escribe oraciones con algunas de las palabras del ejercicio anterior.

6°.- Completa las palabras con **b** o **v**:

El ladrón consiguió evadirse de la cárcel.

El anciano ebocaba los tiempos pasados con gran nostalgia.

Debemos evitar los peligros inútiles.

El carpintero fabricó el mueble con madera de ébano:

La mecánica del coche evoluciona mucho con el paso del tiempo.

El ebanista trabajó durante mucho tiempo en la talla del santo.

Es evidente que este niño huye de su compañía.

El enfermo evoluciona favorablemente después de la operación.

El profesor tenía que evaluar a los alumnos.

Observa la primera sílaba de estas palabras :

advenedizo adversario adverbio subvertir subvyacer obsceno
 observar invariable inventar convencer invadir convertir

c). Se escribe **v** después de **b**, **d**, **n**: subvención, adverbio, invierno.
 (Muchas de estas palabras empiezan por los prefijos **ad-**, **sub-**, **ob-**, **in-** y **con-** : advertir, subvencionar, obvio, invento, conveniente).

7°.- Escribe palabras que empiecen por las sílabas **ad-**, **sub-**, **ob-**, **in-**, **con-** seguidas de **v**:

8°.- Completa las palabras:

1. El adverbio es una parte invariable de la oración.

2. Es absurdo advertir a los niños que estudien más.

3. El jugador recibió una advertencia del árbitro.

4. El señor millonario subvencionó las obras de la iglesia.

5. El adversario no logró vencer al campeón.

6. El adbviento es la preparación de la Navidad.

7. El enemigo invadió las tierras fronterizas.

8. Conbiene estudiar todos los días.

9. El gobierno le subbencionó con gran parte del importe de la obra.

10. Su comportamiento es obvio después de su enfado.

9°.- Pon **b** o **d** en los espacios en blanco:

a bvenedizo

a dversario

a vocación

a bvenir

su bvencionar

su versión

o bviamente

advertido

obbvio

= LA LETRA B =

Observa:

cabra roble bronca hablamos cobre blusa

a). Se escriben con **b** las palabras que tienen los grupos **br**, **bl**: bronca, amable, cobra, robledal.

1º.- Rellena los espacios en blanco con **b** para formar la palabra correcta:

ta <u>b</u> la	ob <u>b</u> ligar	<u>b</u> rillaba
co <u>b</u> rar	<u>b</u> loque	ca <u>b</u> le
<u>b</u> ronca	ca <u>b</u> rero	flota <u>b</u> an
<u>b</u> rasero	mem <u>b</u> rana	reta <u>b</u> lo
tem <u>b</u> lar	som <u>b</u> rero	ha <u>b</u> lamos
<u>b</u> lusa	<u>b</u> i <u>b</u> lioteca	fe <u>b</u> rero

2º.- Escribe palabras que tengan los grupos **br** y **bl** al comienzo, al medio y al final de ellas:

Ejemplo:

bravo, hablar, tabla, librero
 broma membrana retablo

3º.- Escribe oraciones con palabras del ejercicio anterior:

Ejemplo: Sus compañeros de clase le gastaron una broma muy pesada.

Fijate en las terminaciones de los infinitivos de estos verbos y en sus formas:

recibir	contribuir	subir	suscribir	distribuir
recibimos	contribuían	subieron	suscribimos	distribuyen

Pero:

hervir	servir	vivir	convivir	revivir
hervimos	servirán	viviremos	convives	revivas

b). Se escriben con **b** los verbos terminados en **-bir** y **-buir** y todas sus formas, **menos**

hervir, servir y vivir y sus compuestos: escribir, recibir contribuir.

4º.- Pon **b** o **v** en estos verbos terminados en **-bir**, **-buir**, o **-vir**:

prohi <u>b</u> ir	vi <u>v</u> ir - <i>vivir</i>	atri <u>b</u> uir
contri <u>b</u> uir	distri <u>b</u> uir	her <u>v</u> ir
reci <u>b</u> ir	escri <u>b</u> ir	im <u>b</u> uir
ser <u>v</u> ir	con <u>v</u> ivir	perc <u>v</u> ir
reci <u>b</u> ir	cohi <u>v</u> ir	exhi <u>b</u> ir

5º.- Escribe oraciones que tengan formas de los verbos del ejercicio anterior:
 Ejemplo: *tienes que escribir más seguido.*
 Ejemplo: En esta sala está prohibido fumar.

Observa estos verbos y las formas verbales de los mismos:

beber	caber	deber	haber	saber
bebemos	caben	debiste	hubieron	sabían

c). Se ^{escriben} escriben con b los verbos **beber, caber, deber, haber y saber** y todas sus formas: bebemos, caben, debería, habré, sabían.

6º.- Escribe formas de estos verbos que tengan el sonido **b**:

beber: bebemos, beberán, bebiste...

caber:

deber:

haber:

saber:

7º.- Escribe oraciones con formas de los verbos del ejercicio anterior:

Ejemplo: Cuando vamos a los cumpleaños de los amigos bebemos chocolate y refrescos.

Fíjate en los infinitivos de estos verbos y en las formas verbales de los mismos:

cantar	llorar	jugar	saltar	borrar	fregar
cantaba	llorábamos	jugabas	saltabais	borraban	fregabas

d). Se escriben con **b** las terminaciones **-aba, -abas, -ábamos, -abais, -aban** del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación: cantaban, rezábamos, llorabais.

8º.- Escribe el pretérito imperfecto de indicativo de estos verbos:

rezar: rezaba, rezamos, rezábamos

saltar: saltabas, saltábamos, saltaban

llorar: llorabas, llorábamos

jugar: jugabas, jugábamos

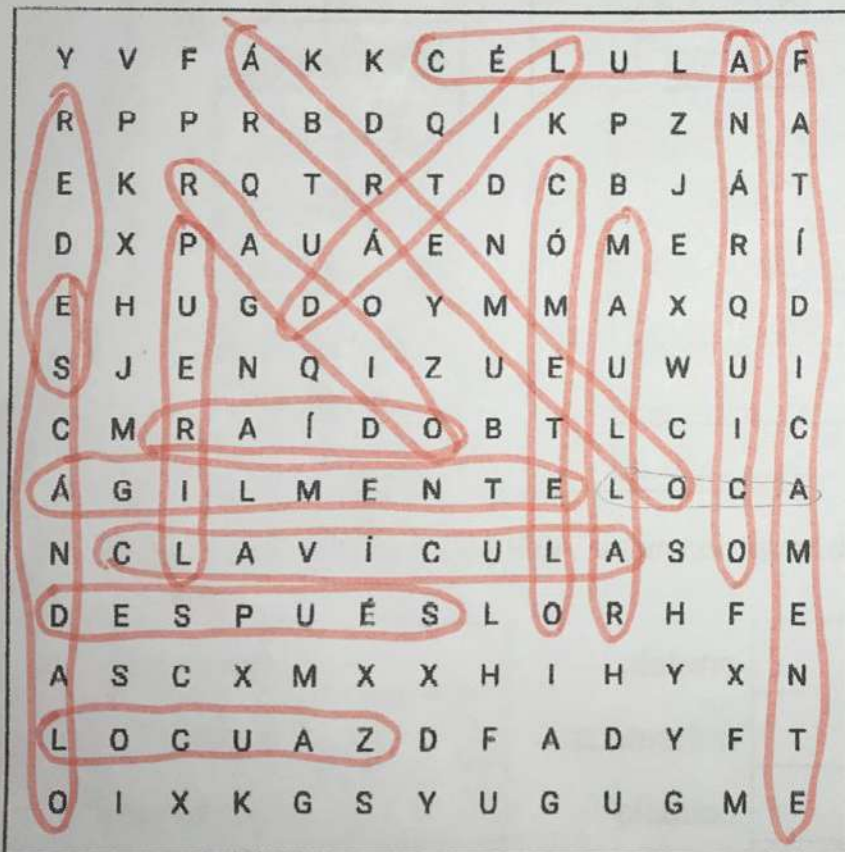
fregar: fregabas, fregábamos

9º.- Escribe oraciones con formas en distintas personas de los verbos del ejercicio anterior:

Observa:

iba	íbamos	iban	ibais	ibas
-----	--------	------	-------	------

Acentuación



Busca en la sopa de letras las siguientes palabras. Luego clasificalas en tu cuaderno en sobreesdrújulas, esdrújulas, graves y agudas

- anárquico
- clavícula
- célula
- cómetelo
- locuaz
- maullar
- pueril
- radio
- después
- dátil
- escándalo
- fatídicamente
- raído
- redes
- ábremelo
- ágilmente

= ACENTUACIÓN =

SÍLABAS, DIPTONGO, TRIPTONGO E HIATO.

Sílaba es el sonido o grupo de sonidos que se pronuncian en un solo golpe de voz. El **núcleo** de la sílaba está formado por una vocal, un diptongo o un triptongo que está rodeado o no de consonantes: a-rre-gla-do, trián-gu-lo, es-tu-diaís.

Según el **número de sílabas** que tengan las palabras, se llaman:

- **Monosílabas**, si tienen una sílaba: sal, con, por,
- **Bisílabas**, si tienen dos sílabas: ga-to, car-tel.
- **Trisílabas**, si tienen tres sílabas: a-rre-glo, pro-ble-ma.
- **Polisílabas**, si tienen cuatro o más sílabas: re-lo-je-ro, in-ne-ce-sa-rio.

1º.- Clasifica las siguientes palabras según su número de sílabas: **saldré,** **torre,** **disculpar,** **lote,** **párvulo,** **estómago,** **recógese-la,** **capítulo,** **marti-llo,** **candela,** **pan,** **amistad,** **disco,** **sol,** **almacén,** **volcán,** **carpeta,** **me-locotón,** **sendero,** **fábrica.**

monosílabas

bisílabas

trisílabas

polisílabas

= ACENTO =

Hay dos clases de acento: **prosódico y ortográfico.**

El acento **prosódico o de intensidad** es la mayor fuerza de voz con que se pronuncia una sílaba en cada palabra. Esta sílaba que suena más fuerte es la **sílaba tónica**.

En ella se eleva el tono de voz y se alarga la pronunciación. Las demás son las **sílabas átonas**.

El acento **ortográfico o gráfico** es una rayita inclinada (de derecha a izquierda) que algunas veces se pone sobre la vocal de la sílaba tónica. Este acento se llama **tilde**.

Según el **lugar que ocupa la sílaba tónica**, las palabras pueden ser:

9º.- Pon tilde en las palabras llanas que la necesiten:

examen	cáliz	revista	ruleta	útil
néctar	cancer	facil	árbol	abril
cárcel	automóvil	difícil	apóstol	album
alameda	lapíz	mártir	goma	fósil
sordera	recluta	operan	inútil	azúcar

10º.- Pon tilde en estas palabras esdrújulas y sobresdrújulas y sepáralas en dos grupos::

tranquilízate	frigorífico	repíttemelo	ortográfico	explícaselo
párvulo	bolígrafo	benevolo	satélite	timido
estómago	página	lámpara	glándula	imágenes
pásamelo	esférico	médico	silaba	régimen
invalido	cómico	ecológico	cuéntamelo	márgenes

11º.- Pon tilde en las palabras en que sea necesaria:

elegir	submarino	septimo	príncipe	móvil
frágiles	metáfora	bambú	satelite	pápel
alcazar	hospital	cancer	centimo	bisturí
saber	camaleón	parvulo	iceberg	portátil
rapido	café	marmol	mitin	óptica

12º.- Explica el uso o no de la tilde en las siguientes palabras:

cárcel:

relámpago:

alhelí:

motor:

cuéntamelo:

abdomen:

13º.- Escribe palabras agudas terminadas en:

-á:

-é:

-í:

-ó:

-ú:

- 'n:

- 's:

14º.- Escribe palabras agudas terminadas en :

-d:

REGLAS DE ACENTUACIÓN

1. Clasifica estas palabras en agudas, llanas y esdrújulas.

teclado	ferretería	leñador	maniquí
pueblo	cuaderno	fantástico	césped
mármol	acordeón	jugar	actor
holgazán	lágrima	relámpago	lámpara
bolígrafo	cómic	ciempiés	brújula

Agudas	Llanas	Esdrújulas
teclado	leñador	lámpara
acordeón	Cómic	bolígrafo
pueblo	mármol	relámpago
jugar	leñador	fantástico
ferretería	maniquí	brújula
holgazán	cuaderno	césped
ciempiés		

2. Elige la palabra con tilde o sin tilde, según corresponda

caminaran	platanó	caiman
pluton	submarino	album
planeasteis	plástico	buho
frances	reloj	Sofia
lapiz	caida	periodico
libertad	alfeizar	Italia
segundo	cipres	semaforo
clasifica	paella	reconfortante
seguro	oceano	magia