



**Mi Universidad**

**ensayo/ mapa  
conceptual**

*Nombre del Alumno: Flor de Liz García Mendoza*

*Nombre del tema: Aprende a Enseñar*

*Nombre de la Materia: estrategias de enseñanza y aprendizaje*

*Nombre del profesor: Antonio Galera Pérez*

*Nombre de la Licenciatura: Psicología*

*Cuatrimestre: 5*

*Lugar y Fecha de elaboración: Pichucalco, Chiapas 4 de febrero del  
2022*

## **APRENDE A ENSEÑAR**

El contexto escolar en que todos los profesores y alumnos del siglo XXI es completamente agotador debido a que ha sufrido demasiados cambios a lo largo del proceso en el que la educación ha cambiado, pero tomemos en cuenta que antes habían modelos escolares que cansaban a la juventud, los jóvenes que estuvieron bajo esa enseñanza son quizás las personas que hicieron que la educación de este siglo fuera más “cómoda” para nosotros, de todas maneras hay demasiadas pros y contras de los modelos educativos en estos tiempos, las cuestiones sociales y económicas han cambiado demasiado que se hace imposible que la enseñanza se logre.

Por eso el libro que he tomado tiempo de leer “Aprender a Enseñar” escrito por Oriol Amat, nos muestra su conocimiento sobre cómo un docente debe enseñar a los alumnos y sobre cómo podemos introducirles los conocimientos a la futura generación, en pocas palabras es un libro que te dice cómo enseñar en las escuelas o al menos cómo comprender a los alumnos, y a partir de eso es que voy a hablar de diversos puntos referentes de este libro.

Para ello debemos comenzar sobre las definiciones a mi punto de vista sobre “enseñar” y “educar”, suenan a ser lo mismo si se puede ver de esa forma, porque su significado es “introducir conocimientos” de diversos temas en diversos ámbitos, se trata de la formación académica de niños y jóvenes, y a que se debe ese trabajo, a los maestros o profesores, ellos son los que se encargan de poder traer material y planear frente a un salón e inculcarles al menos que aprendan su materia que a los alumnos les ayude en el futuro.

Eso sí, normalmente a muchos maestros solo hicieron la carrera para obtener un sueldo, sin tener pasión alguna, no es de verdad su culpa, las cuestiones sociales de diversos países suelen hacer que ciertos estudiantes dispuestos a estudiar universidad suelen menospreciar o poco importar el sueldo con el que se paga algunas de las profesiones que ellos desean y quizás busquen solo estudiar algo que les genere ingresos porque se preocupan por la situación económica que viven y mayormente son carreras que no van a lo que querían.

Entonces solo recordemos, ¿Qué es lo que debemos hacer para mejorar la educación?, es ahí que se implementan modelos para avivar la motivación de los estudiantes y tomar en cuenta sus problemáticas.

*Tovar: «es un mal inevitable que la mayoría de los estudiantes busquen en la Universidad más un título (...) que un verdadero saber.»* (Amat, 1998), si bueno aclare el punto mero arriba pero, según Amat citando a Tovar, hay un término llamado titulitis, y en que consiste, pues en el que el alumno solo le importa titularse que recibir el conocimiento, la definición no está muy alejado de la realidad, pero afirmo que quizás se hizo una definición si siquiera saber los motivos en el que el estudiante solo quiere un título, y es más por la sociedad y las cuestiones familiares que mantienen presionando a los estudiantes porque han romantizado que ser un buen estudiante es sacar mejores notas, graduarse o etc., esto genera que el alumno se desmotive y solo alegre a la sociedad antes que a el mismo, Tovar está equivocado, hay muchos jóvenes que de verdad deseamos el aprendizaje que queramos y hay demasiados que escogemos que querer estudiar, pero hay demasiados problemas dependiendo algunos alumnos del porque de verdad no quieren aprender y es debido a la desilusión y la presión, las cuestiones porque los jóvenes solo quieren estudiar la universidad sin querer aprender es:

- Sus padres y su familia que quieren que estudia una carrera (que los padres puedan pagar o escogida por la propia familia sin tomar en cuenta que quiere ejercer el estudiante)
- La carrera que el joven quiera no se encuentra en los estándares de oficios o empleos que tengan un buen salario
- Escogen una carrera que no les gusta pero les generara economicamente bien.
- El maestro o maestra no imparte bien sus clases que desmotive al alumno algún buen aprendizaje en esa materia (ya sea que los sobrexigen de trabajos, talleres, ensayos, tareas, etc. O que simplemente el maestro no tiene deseos de su materia)

En el libro podemos tomar en cuenta que un profesor necesita conocer ciertas técnicas para que las clases con los alumnos sea amena y el aprendizaje se perciba en el alumno, pero eso son conocidos como objetivos, que se debe a que el profesor busque profundizar la importancia de conseguir alguna meta que los estudiantes tienen en su clase o la materia, la cuestión que el maestro puede hacer es poder formentar diversas formas de aplicar los objetivos, es decir son sugerencias de como debe ser, y en el libro podemos marcar de acuerdos a sus autores como Beau, Norton y Bloom.

*El conocimiento de los alumnos permite motivarlos más, con lo que aumentará el esfuerzo y la dedicación y, en consecuencia, los resultados a obtener. (Amat, conocimiento de los alumnos, 1998).*

En esta sección del libro se permite a Amat hablar sobre los alumnos y sobre que el profesor debe importarle el conocer al alumno para poder enseñarle y que el aprenda, para ello recalca que el conocimiento permite que es la base para que el alumno aprenda a través de ejercer sus metas y expectativas, es necesario que al profesor le importe poder tener una estrecha relación con los alumnos para que ellos puedan aprender fácilmente, haciendo que ambas partes deben adaptarse y aprender entre ellos.

*Un criterio bastante general es tratar: de tú a los alumnos, y pedirles a ellos que hagan lo propio en relación al profesor. (Amat, conocimiento de los alumnos, 1998)* Amat trata de recomendar a los maestros el tener una grata “amistad mutua y respetuosa” con los alumnos, por algo es bastante normal que el profesor permita que le hablen de tú (sin contar las maneras irrespetuosas de llamarlo por el nombre como un igual o con modismos), yo considero que una linda relación maestro-alumno puede llegar a ser satisfactoria para que a la hora de las clases, los alumnos puedan aprender e interesarse por la materia, y es que ganarse esa amistad del alumno es poder demostrar que el maestro es una persona de confianza, sociable y abierto a toda clase de ideas, para que el alumno pueda participar activamente y ameno sin ser juzgado.

Cada maestro y cada estudiante tiene estilos de aprendizaje diferentes que el autor indica a través de otros autores, uno de esos autores clasifica a los estilos de aprendizaje que tiene los alumnos en dos, y son Ser y Tener de Froom. Y Oriol Amat los define a estas dos clases de alumnos en:

- *-Tener: Son alumnos concentrados en escuchar las palabras del profesor para poder transcribirlas en los apuntes lo más fielmente posible y así aprenderlo todo de memoria y aprobar el examen*
- *-Ser: Son alumnos interesados en reflexionar sobre lo que se comenta en clase o sobre las lecturas que propone el profesor. (Amat, Estilos de Aprendizaje, 1998)*

Obviamente a base de estas definiciones claras dare a entender como es el comportamiento y el aprendizaje de este alumno.

Los alumnos del Tener se trata de alumnos en el que estuvieron bajo un sistema adaptado a la memorización, podemos darnos cuenta porque son alumnos tipo “robots”, fueron enseñados base a un maestro que solo tomaba en cuenta la enseñanza a como se interpretaba en los libros de texto, o en ese caso, que lo importante era pasar correctamente un examen, y no solo las escuelas, sino que los padres también enseñaban base a sus hijos que lo importante era sacar lo mejor en los exámenes y saber específicamente todo los temas a base de leer millones de veces.

Los alumnos del Ser, son los que se educaron bajo un maestro pacífico que tomaba en cuenta la participación activa y que los alumnos entendieran todo a base su comprensión sin exagerarlos con saberlo de memoria o leerlo mucha veces, y también les valía la manera en que reflexionaban los temas tomando en cuenta los puntos del alumno, de esa forma es fácil para el alumno el sacar buena nota en sus evaluaciones, también algunos padres educaron a sus hijos de esa forma de que el conocimiento es esencial para todo momento de la vida cotidiana.

Es por eso que los alumnos de Ser y Tener a veces no aceptan o se descontentan cuando siguen otros modelos diferentes a lo acostumbrado que les enseñaron, pero es completamente necesario ambos modelos para ciertos temas y materias esenciales, eso si sobreexplotar al alumno a tratarlo como un “robot perfecto” que solo está para que memorice y haga las tareas o trabajos acorde a como desee el profesor, solo desmotivara al alumno.

Lo que me atrae de estos puntos que Fromm dio a entender y a base de lo que Amat entiendo, es que siempre hay maestros que clasifican a sus alumnos, la sección de “Estilos de Aprendizaje” se trata de diversas técnicas para que el alumno aprenda.

Lo que dice Fromm en lo particular es lo más cercano que se encuentra a base de que tipo de alumnos encontrar, los estilos de Kolb también son buenos, porque de cierta manera clasifica a los alumnos en cuanto a sus destrezas y preferencias en aprendizaje y de como lo aprenden, ahora en base a las actitudes de los alumnos, de cierta manera hay que identificar que clase de alumnos hay, pero a la vez hacer esto es completamente discriminatorio, que solo hacen sentir mal a esos chicos (a los que son clasificados negativamente), pero es completamente entendible para entender a los alumnos a base a su forma, pero desde los zapatos de los jóvenes poder ser clasificado como oveja negra, payaso, enemigo, etc. No es nada adecuado aunque sean nombres tan literales.

Lejos de eso, es necesario entender que el profesor debe ser de apoyo para la comprensión de las actitudes de esos chicos y es a base para conocer el historial clínico de esos chicos y su contexto familiar.

El labor de maestro es algo que también se enseña y se aprende, no todos están dedicados a esto o les importa hacerlo, se cuán es difícil ser maestro, por algo es también importante que nosotros los alumnos debamos entender el esfuerzo que todos los maestros hacen para preparar clases, pero es más triste aún que los alumnos no puedan obtener un buen aprendizaje incluso si es algo que escogieron, es por eso que quizás la existencia de este libro, así como otros más de este mismo tema, talleres y más cosas, fomenta que los futuros maestros puedan enseñar con pasión y que los estudiantes puedan aprender con motivación y éxito, eso sí es necesario poder entender bien a los jóvenes y no seguir los modelos educacionales de ahora.

## Referencias

- Amat. (1998). conocimiento de los alumnos. En O. Amat, *Aprende a Enseñar* (págs. 33-34). Barcelona: Ediciones gestion 2000.
- Amat. (1998). conocimiento de los alumnos. En O. Amat, *Aprende a Enseñar* (pág. 35). Barcelona: Ediciones Gestion 2000.
- Amat. (1998). Estilos de Aprendizaje. En O. Amat, *Aprende a Enseñar* (pág. 41). Barcelona: Ediciones Gestion 2000.
- Amat. (1998). Objetivos de la información. En O. Amat, *Aprende a enseñar* (pág. 20). Barcelona: Ediciones Gestion 2000.

# El profesor

## Estilos de educación

## Preparación de la primera clase

### Clasificación

#### Autoritario

Suministrar información a los alumnos

#### Democrático-liberal

Consecución y perfeccionamiento, destrezas y actitudes

#### Autogestionario

Facilitador de un proceso en el que los alumnos participan integralmente

#### «laissez faire»

Espectador pasivo y deja que los alumnos lo hagan todo.

Vencer el «miedo escénico»

No hay que decir nunca a los alumnos que esa es la primera

A temática de la sesión ha de dominarse al máximo

## Actitud y las aptitudes

Claves para

Proceso pedagógico alcance los objetivos previstos

Actitud negativa:

- Alumnos desmotivados
- Menos esfuerzo en el proceso
- Evaluar negativamente

Actitud positiva:

- Conocer intereses de los alumnos
- Expectativas favorables
- Buena relación

## Aptitudes pedagógicas

Aspectos físicos

- Moverse adecuadamente
- utilizar los movimientos de brazos
- Administración adecuada de las pausas

