



Mi Universidad

Nombre del Alumno

Diego Armando Gómez Domínguez

Nombre del tema

Mapa conceptual/Cuadro sinóptico

Parcial

I parcial

Nombre de la Materia

Estrategia de enseñanza y aprendizaje

Nombre del profesor

Antonio Galera

Nombre de la Licenciatura

Psicología General

Cuatrimestre

5 Cuatrimestre

Lugar y Fecha de elaboración

Ixtacomitan, Chis. 27/01/2022

FUNCION DOCENTE

Función mediadora del docente

Un modelo para las relaciones efectivas M-a

El rol docente y la naturaleza interpersonal del aprendizaje

Al docente se la ha asignado diversos roles en perspectiva pedagógica

- Transmisor de conocimiento
- Animador
- Asesor
- Co-aprendiz, etc.

Función docente requiere de una alta dosis de profesionalismo.

El maestro-mediador debe poseer una amplia vocación por su labor educativo

Con ello se pone en juego una diversidad de componentes

Entre ellos los que se destacan la necesidad de privilegiar la palabra antes que la norma.

Los modelos básicos de formación del profesorado se centran en los siguientes aspectos.

La adquisición de conocimientos: sobre sus asignaturas, sobre didáctica....

El desarrollo de habilidades relacionadas con el rendimiento didáctico.

La relación profesor-alumno

Primero se establece la base de simpatía mutua

Después es una relación bipolar de ida y vuelta que establece en personas de edad y grado

El nivel de desarrollo de un alumno y docente son 5 que adquieren.

- 1.-contextual
- 2.-suplementario
- 3.- selector
- 2.-sustitutivo referencial
- 3.- sustitutivo no referencial

Otros autores apuntan que:

Distinguir los tipos de contacto que se propician en los salones de clase con los contenidos.

Repercute en la posibilidad de generalizar las habilidades y destrezas ejercitadas.

Habilidades básicas para el manejo de estrategias/aprendizaje

Estas competencias, que deberían permitir desarrollar adecuadamente las funciones que señalamos en el apartado anterior.

La capacidad del profesor es el factor determinante más influyente en el éxito de los estudiantes, con independiente de su nivel socioeconómico.

El carácter individual y endógeno del aprendizaje escolar

Aquí no hay representación personal

Sino que se actúa asimismo en el plano de la actividad social.

Y experiencia compartida.

Es evidente que el estudiante no construye el conocimiento solitario

El docente se constituye en un mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento.

El proceso es mediado, entre el alumno y la cultura a través de su propio nivel cultural.

Las competencias necesarias para una persona que se dedique a la adolescencia

Conocimiento de la materia que van a impartir y de la cultura actual.

Habilidades instrumentales y conocimientos de nuevos lenguajes: tecnologías de la información

Función docente

Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos

La investigación sobre las estructuras y procesos cognitivos realizada entre décadas, se ayudó de manera significativa a forjar el marco conceptual del enfoque cognitivo contemporáneo.

Las principales estrategias de enseñanza son:

Objetivos, resúmenes, ilustraciones, analogías, mapas conceptuales, redes semánticas, uso de estructura visuales, preguntas intercaladas

Estrategias para activar y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos.

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a generarlos cuando no existan, la activación del conocimiento puede servir al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben los alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para aprendices.

Estrategias para orientar la atención de los alumnos.

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para localizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Estrategias de tipo co-instrumental, puede aplicarse de manera continua para los alumnos sobre puntos, conceptos e ideas deben centrar

Estrategias para organizar la información que se ha de aprender.

Permite dar mayor contexto organizado a la información nueva que se aprenderá en forma gráfica o escrita. Construcción de conexiones internas, estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Que se puede incluir como mapas o redes semánticas en vivo espacial, etc.

Los procesos formativos en el aula estratégicas de e-a

Hay ocho principios de la didáctica que debemos detenernos un momento en los principios de la didáctica, se considera que rigen toda la actuación didáctica e influye en cualquiera de las estrategias y esas son:

- Comunicación, actividad
- Individualización, socialización
- Globalización, creatividad
- Intuición y apertura.

Principios de comunicación

La comunicación constituye la esencia del proceso educativo desde la transmisión de ideas por parte de una persona hasta su comprensión real y significativa por parte de otra que juega rol de receptor.

Y hay mucha más explicación de los principios que se debe de aprender, pero siempre llevar una estrategia en la que la enseñanza equivalga a la actuación secuenciada en lo profesional

Principio de actividad

El lema que propugnaba Adolf ferriere con relación al movimiento de la escuela activa referido a "solamente se aprende aquello que se practica". Los caracteres históricos nos permiten profundizar en las ideas que surgieron en el movimiento de la nueva escuela y para que una enseñanza sea activa debe:

Aprender a partir de la propia experiencia de la propia practica y evitar la memorización repetitiva y no significativa.

Por ello las estrategias de intervención educativa deben tener presente su doble vertiente, aunque complementaria: estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje. Uno también de ellos de la dimensión del saber se centra en la adquisición y dominio de determinado conocimiento y también la tipología de estrategias como, por ejemplo, explicaciones, lecturas o charlas. La tarea de aprender a percibir, reaccionar y cooperar de manera positiva ante una situación o un objeto.