



Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno: Sheyli Velazquez Rodriguez.

Nombre del tema: Introducción.

Nombre de la Materia: Teoría y diseño curricular.

Nombre del profesor: Jose Enemias de León Morales

Nombre de la Licenciatura: Psicología.

Cuatrimestre: Octavo.

Frontera Comalapa, Chiapas a 04 de Marzo del 2022.

INTRODUCCIÓN

PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El motivo principal es la recurrencia existente en la actualidad sobre la necesidad de mejorar la calidad educativa de los sistemas institucionales.

Casi nunca se llega a una definición del currículum que ofrezca respuestas válidas y viables a las necesidades personales contextualizadas en el mundo cercano.

La organización de las instituciones conserva estructuras anquilosadas que impiden la aplicación real de un currículum flexible.

La que no se presta la formación necesaria para desenvolverse posteriormente en la vida, que la educación institucional corre el riesgo de dejar de preparar para la vida.

EL CURRÍCULUM: HACIA UNA CONSTRUCCIÓN CONCEPTUAL.

Disciplina que nació a la sombra de la evolución de la ciencia de la educación estadounidense para atender la educación del hombre en la era industrial.

En esta disciplina trabaja un conjunto de académicos con la finalidad de promover su desarrollo conceptual y práctico.

Origen de la disciplina

Una vinculada a los procesos educativos, las experiencias escolares y el desarrollo de cada estudiante.

Otra con una visión más cercana a las instituciones.

La internacionalización de la disciplina del currículum se realizó inicialmente desde la perspectiva planes y programas.

La teoría curricular: atender las necesidades institucionales del sistema educativo.

El currículum como componente educativo de manera explícita, es reciente, por lo que se lo considera como un concepto nuevo.

Se constituye un concepto en permanente construcción y no un documento terminado.

SIGNIFICADOS Y DEFINICIONES.

Para indicar un "plan" para la educación de los alumnos/as.

Debe ser llevado a cabo en las escuelas, es el plan o la planificación, por la cual se organizan los procesos escolares de enseñanza/aprendizaje.

Para identificar un campo de estudios.

Es tratado como un fenómeno digno de ser estudiado; como una región disciplinar que se nutre de la investigación de cualquiera de las vertientes en las que como fenómeno el currículum se presente.

Currículum es ese trasfondo que subyace tanto a las "actividades" de planificación, como a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

PRÁCTICAS Y CONTEXTOS DEL CURRÍCULUM: ESQUEMA DE REFLEXIÓN INICIAL.

El objetivo principal de un currículum es plasmar una concepción educativa, misma que constituye el marco teleológico de su operatividad.

El currículum tiene una parte legal, que actúa como norma que regula cada uno de los niveles, etapas, ciclos y grados del sistema educativo.

Debe tener las características siguientes:

Abierto, Flexible, Inclusivo, Atiende a la diversidad, Profesor Reflexivo.

El individuo se adapta y se desarrolla en un contexto económico y social diferente, interactuando con los elementos que su propia cultura le proporciona.

LAS TEORÍAS EN EL CAMPO DEL CURRÍCULUM.

MODELO DE TYLER

El currículum lo componen las experiencias de aprendizaje planificadas y dirigidas por la escuela en orden a conseguir los objetivos educativos tan anhelados.

MODELO DE HILDA TABA.

"concibe el programa escolar como un "plan de aprendizaje" que, por lo tanto, debe "representar una totalidad orgánica y no tener una estructura fragmentaria".

MODELO DE RAQUEL GLAZMAN Y MARÍA DE IBARROLA

De acuerdo con las autoras, en esta metodología se hace hincapié en que los planes de estudio se elaboran de una forma verificable, sistemática y continúa.

MODELO DE STEPHEN KEMMIS.

Centrarse en el problema de las relaciones entre los supuestos de distinto orden que anidan en el currículum, sus contenidos y la práctica.