

CUADRO SINOPTICO

Nombre del Alumno: Caren Yesenia López Pérez

Nombre del tema: principio

Parcial: I

Nombre de la Materia: teoría y diseño curricular

Nombre del profesor: Jose Enemias de Leon Morales

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 8°

Grupo: "A"

Frontera Comalapa, Chiapas 5 de 03 del 2022



Presentación

Curso

necesidad de mejorar la Calidad educativa

El fallo reside en que cuando se plantea y se pretende cambiar el modelo* Educativo

dificultades

*contenidos conceptuales memorizados
*evaluación trasnochados
*elementos no formales

El curriculum

*se trata de una disciplina *pensamiento crítico e ininteligible
*promueve un desarrollo conceptual y practico
*discurso propio
*nuevas tensiones

origen de la disciplina

siglo XX: nuevos aspectos en la dinamica social
siglo XVII: disciplina abocada al estudio de la enseñanza en una dimensión individual

Mundialización

*Eggleston (Inglaterra) sociología del currículo escolar * sehwab: dinámica escolar
*Michael Apple: ideología y currículo

construcción conceptual

Malagon: concepto complejo y por ende polisémico
Soto: punto de enlace entre escuela y sociedad

Significado y Definición

Zais: indica un campo de estudio
Tyler: planes para un programa educativo

apartados fundamentales

Curriculum como contenido
Como planificación
Como realidad interactiva

Esquema de reflexión

plasmar un concepción educativa, misma que
Constituye un marco metodológico

características

abierto: parte común del territorio
flexible: se adapta a la realidad
Atiende la diversidad
profesor reflexivo