



Mi Universidad

CATEDRÁTICO: TAHIRI DE LOS SANTOS HERNANDEZ

MATERIA: COMUNICACIÓN ORAL

TRABAJO: CUADRO SINÓPTICO- ROLES LENGUAJE Y CONTEXTO

ALUMNO: KARLA SUSANA VAZQUEZ ALAMILLA

FECHA DE ENTREGA: 20/03/22

**ROLES, LENGUAJE
Y CONTEXTO**

Rol o papel del comunicador

Como un conjunto de expectativas de comportamiento exigido a los que ocupan una posición social determinada

Conductas en un papel

Deber ser son las establecidas formalmente por el grupo para un rol, poder ser son las que cada individuo sigue de acuerdo con sus criterios, recursos, aptitudes o capacidades individuales.

Conductas del comunicador

Son interactuar y empatizar; Interactuar es el deber ser del comunicador. Empatizar es la conducta que puede ser.

Contexto, roles y significados

Este conjunto de modos de comportamientos de comunicación verbal y no verbal se aprenden en un lugar y ambiente social que llamamos contexto cultural.

El contexto - cultural

El contexto cultural marca y delimita la forma en que los miembros de una cultura efectúan su Comunicación.

Niveles de lenguaje y significación

Un emisor, de acuerdo con sus propósitos de comunicación, selecciona palabras y frases con una significación para él, y cuando las expresa a un receptor, éste dispone también de un lenguaje y significados aprendidos por su experiencia

Proceso de adaptación

Dos personas de origen social o cultural distinto tratarán de comunicarse de algún modo, de manera que se vaya haciendo cada vez más comprensible su mensaje, sea verbal o no verbal, hasta llegar a establecer un significado para ambos.

Funciones del comunicador

Las funciones lingüística y simbólica se derivan de la capacidad que tiene el hombre de producir lenguaje y simbolizar en diversas formas su realidad, para comunicar a otros sus ideas y sentimientos

Función social

Se refiere a la comunicación que utilizan las personas cuando representan diversos roles dentro de un sistema social, siguiendo patrones de comportamiento aprendidos para actividades ya sean de trabajo o de entretenimiento, así como en todos los ámbitos: religioso, político, académico, familiar

Función simbólica

Se utiliza para representar hechos, objetos o sentimientos por medio de símbolos, señales o signos.

Función lingüística

La utiliza el comunicador desde que genera ideas, las ordena con base en su contenido y elige el tratamiento y el nivel adecuados para los receptores.

Función organizativa

Esta función es la que promueve la interdependencia y la transmisión de información entre todas las partes que integran un sistema social.

Función cultural

Los individuos, al comunicarse, transmiten hábitos, costumbres, valores y creencias que conforman su cultura.

Escucha activa

Aprendemos normas de comportamiento y formamos criterios respecto de lo que más nos conviene en cada situación en la que interactuamos

Saber escuchar: responsabilidad del comunicador

La primera responsabilidad en el rol de comunicador es aprender a ser buen oyente y, más aún, ser un “escucha activo”. El comunicador debe tener conciencia clara de que el proceso de comunicación es recíproco, en tanto que el éxito en la comunicación depende en la misma medida del emisor y del receptor.

Propósitos para escuchar

Disfrutamos al escuchar música, poesía, el parlamento de una obra de teatro, una canción, etcétera.

Obstáculos para escuchar activamente

- *Diferencias en las percepciones.
- **Diferencias en habilidades de comunicación.*
- **Diferencias en la interpretación del mensaje.*
- **Tratar de memorizar*