



**Mi Universidad**

## **Cuadro sinóptico**

**NOMBRE DEL ALUMNO: Delci Patricia Pérez Marcos**

**TEMA: Componentes de la imagen**

**PARCIAL: II**

**MATERIA: Proyección profesional**

**NOMBRE DEL PROFESOR: Laura Jacqueline López  
Hernandez**

**LICENCIATURA: Trabajo social y gestión comunitaria**

**CUATRIMESTRE: Octavo**

Componentes

De la

Imagen.

**Físico**

Dos factores

**Forma de caminar**

La cabeza, la espina dorsal y la pelvis forman un eje que debe tener una correcta alineación para caminar correctamente.

**La postura**

Estando parados o sentados también se convierte en un código de comunicación.

Siéntese de manera erguida dejando que su cadera encaje en el ángulo que forman el respaldo y el asiento

**¿Qué es imagen personal?**

La percepción

La sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos

**Imagen pública**

Será la percepción compartida que provocará una respuesta colectiva unificada

**Imagen**

Es percepción que se convierte en la identidad y con el tiempo con la reputación.

Es un resultado y por lo tanto está provocada por algo; dicho de otra manera, es el efecto de una o varias causas.

**Buena imagen**

Limpieza personal impecable

**Caminar con un propósito**

Para tener una personalidad de éxito, hay que ser organizados

**La actitud**

Las personas deben conocerse de principio a fin y definir quién son, a dónde va y no debemos forzarnos a ser lo que no somos

**El saludo**

Junto con el contacto visual y la sonrisa.

a) Conservar la mano limpia y libre de sudor

b) Extender ampliamente su mano derecha con el pulgar hacia arriba y el resto de los dedos juntos.

c) Deslizar la mano dentro de la del otro hasta que se produzca el contacto completo

d) Apretar firmemente, pero sin lastimar, sacudiendo la mano del otro no más de un par de veces

**Juntas de trabajo**

Son modelos de comunicación que estimulan la eficacia de la toma de decisiones y contribuyen al éxito de los resultados.

- 1.-Preparación
- 2.- Desarrollo
- 3.- Evaluación

## Buena postura

Es más que pararse derecho para verse mejor

La postura dinámica

A cómo se sostiene al moverse, como cuando está caminando, corriendo o al agacharse para recoger algo.

La postura estática

A cómo se mantiene cuando no está en movimiento, como cuando está sentado, de pie o durmiendo

## Culto al vestir

El estilo elegante

Que tiene buen gusto y distinción para vestir

Empodera efectos anímicos, empodera a la persona

Seguridad, aumenta su autoestima

Su productividad aumenta así como su rendimiento

## Autoestima

Es el amor que una persona tiene por sí misma; para otros, es el conjunto de las actitudes del individuo hacia sí mismo, o la percepción evaluativa de uno mismo.

Aceptación tolerante de nuestras limitaciones, debilidades, errores y fracasos.

Afecto: actitud positivamente amistosa, comprensiva y cariñosa hacia uno mismo

Atención: cuidado esmerado de sus necesidades reales, tanto físicas como psíquicas,

Se fomenta básicamente por medio de dos fuentes que están profundamente ligadas entre sí

La autopercepción, que proviene de las observaciones y evaluaciones que se hace uno mismo

De la percepción de la imagen que los demás tienen de nosotros