



NOMBRE DEL ALUMNO: Guadalupe Hernández Villatoro.

TEMA: Súper nota “UNIDAD I Y II,”.

PARCIAL: 1

MATERIA: seminario de tesis.

NOMBRE DEL PROFESOR: Lic. Jezabel Ivonne Silvestre

. LICENCIATURA: Trabajo social y gestión comunitaria.

CUATRIMESTRE: 7mo.

8 DE FEBRERO 2021.

Aparato crítico que soporta la investigación y criterios de edición.

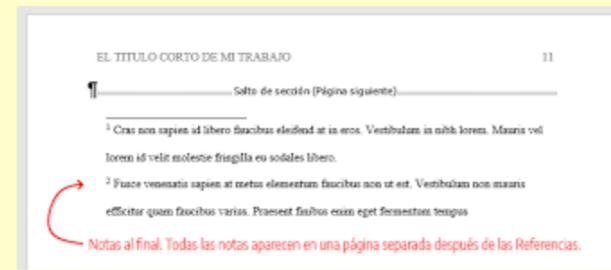
Fuentes: : El aparato crítico que soporta la información presentada, se integra por un listado de fuentes consultadas y las notas que indican con precisión dónde se obtuvo la información citada.

	Si	Dudoso	No
1. Las referencias son adecuadas (descriptores del título del artículo coinciden con descriptores de los títulos de las referencias).			
2. Las referencias son actualizadas (más del 50 % son de los últimos cinco años).			
3. El número de referencias es adecuado (más / menos 30).			
4. El tipo de referencias es adecuado (más del 50 % es de publicaciones de tipo primario).			
5. La documentación de las referencias es completa (autor, título, lugar de publicación, editorial y año, en caso de libro; autor, título, nombre de revista, volumen y páginas, en caso de artículo de revista).			

Asociación Americana de Psicología APA: En esta sección se presenta en forma de resumen el estilo de presentación de lista de referencias y citas textuales APA, estas normas se extrajeron de la segunda edición en español del Manual de estilo de publicaciones de la APA.

Según características del trabajo: Al citar según características del trabajo y esta es una obra clásica que no tiene fecha, escriba el apellido del autor, seguido de las iniciales "s.f." Si la obra fue traducida, cite el año de la traducción precedido de la abreviatura "trad."

Lista de referencias: La lista de referencias es el conjunto de fuentes citadas en un manuscrito y su objetivo es permitir a los lectores ubicar dichas.



Esquemas y ejemplos de referencias: Esquema general para la referencia de un libro: 1. Los autores se identifican con su apellido y con sus iniciales y si son más de dos autores se indica lo anterior con el símbolo "&" 2. El año va después de los autores entre paréntesis 3. El título del libro se escribe en cursiva 4. "Ed" después del título 5. En ubicación escribir la ciudad y el país 6. La referencia se presenta a doble espacio 7. Dejar una sangría francesa en caso de tener.

Fuentes de internet: La red contiene documentos de diferentes tipos que se estructuran y presentan de maneras variadas. Se pueden encontrar artículos de revistas que se publican en línea, documentos que se pusieron en la red o páginas web, entre otras.



Libros consultados electrónicamente: Autor Fecha de publicación Título Tipo de medio Lugar de publicación Hernández, M. E.



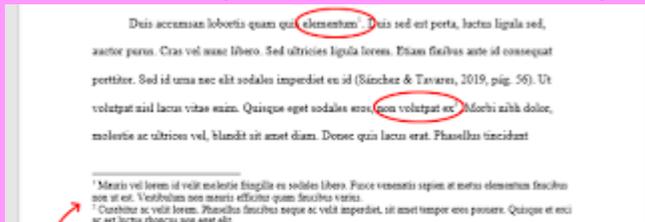
Modelo latino: Para la elaboración de esta sección se consultó el "Manual para la elaboración de Tesis", emitido por el departamento de la Licenciatura en Derecho del ITAM, y la "Guía para la elaboración de tesinas" de la Universidad Iberoamericana Puebla

Citas y notas de pie de página: El aparato crítico es un recurso a través del cual la investigación puede sostenerse documentalente, ya sea con fuentes primarias o con fuentes secundarias.



Cuando se refieren a libros: El orden en que deberán aparecer los distintos elementos que integran las notas, si es que los hay todos, es el siguiente: autor o autores (primero los apellidos y luego el nombre o nombres, separados por coma los primeros de los segundos), título en itálicas o cursivas (en este caso sólo se usará mayúscula inicial y en los nombres propios), número de edición (la primera no debe indicarse), traductor, lugar de edición (ciudad), editorial, año, colección, volumen o tomo, páginas.

Notas de pie de página: Las notas deberán presentarse a pie de página y los distintos elementos que las conforman deberán ir separados sólo con



Bibliografía: deberá incluir solamente las fuentes citadas o referidas en el texto. El número de referencias nunca deberá ser menor de veinte, incluyendo artículos de revistas especializadas.



Bibliografías

<file:///C:/Users/lupi2/Downloads/seminario%20de%20tesis.pdf>