

**Nombre de alumnos: Ángel Damián Salinas Mérida**

**Nombre del profesor: María del Carmen Briones Martínez**

**Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico**

**Materia: Comunicación oral**

**Grado: 5to cuatrimestre**

**Grupo: "A"**

## La comunicación oral

### La importancia de la comunicación

Es importante debido a que es un proceso sistémico, mediante el cual se transmite información de una identidad a otra, o mejor dicho es una transferencia de información por medio de signos para la satisfacción de nuestras necesidades.

### El proceso de la comunicación

Se le llama Proceso de comunicación al intercambio de información, conocimientos, ideas, estados de ánimo entre dos o más personas.

Aristóteles en el año 384-322 a.C. en sus tratados filosóficos<sup>1</sup> hizo diferencia entre el hombre y los animales por la capacidad de tener un lenguaje, y así conceptualizó a la comunicación la relación de tres elementos básicos: Emisor, mensaje y receptor. De tal forma que desde ahí se derivaron todos los demás modelos que al tiempo se han realizado.

### Elementos de la comunicación

Los elementos básicos de comunicación son: El emisor, también conocido como transmisor, consiste en transmitir, por ejemplo una idea. El mensaje, este es propiamente lo que se transmite, ya sea alguna idea, concepto, palabra, etc. Receptor, también conocido como destinatario, es quien recibe el mensaje.

A estos tres elementos les podemos añadir cuatro elementos más, que son: El código, el contexto, el canal y el ruido.

### La comunicación oral

Es aquel tipo de comunicación cuyo código o medio para llevarse a cabo es la voz. La importancia de la comunicación oral radica en que permite dar a conocer un mensaje, una idea, de forma directa y en tiempo real.

La oralidad implica la producción y transmisión de mensajes mediante los órganos del habla.

### Las leyes de la retórica

Básicamente la retórica es la disciplina que nos enseña a hablar con claridad, también es la libertad al hablar, nos enseña que son las falacias, es decir un argumento bien construido desde el punto de vista lógico. En pocas palabras es el arte de expresarse y de persuadir.