



Nombre de alumnos:
Anai azucena Vázquez Vázquez

Nombre del profesor:
Cecilia Zamorano

Nombre del trabajo: Conceptos

Materia: Seminario de tesis

Grado: 8vo

PASIÓN POR EDUCAR

Grupo: "B"

Comitán de Domínguez Chiapas a 06 de enero de 2022.

TRABAJO PRACTICO



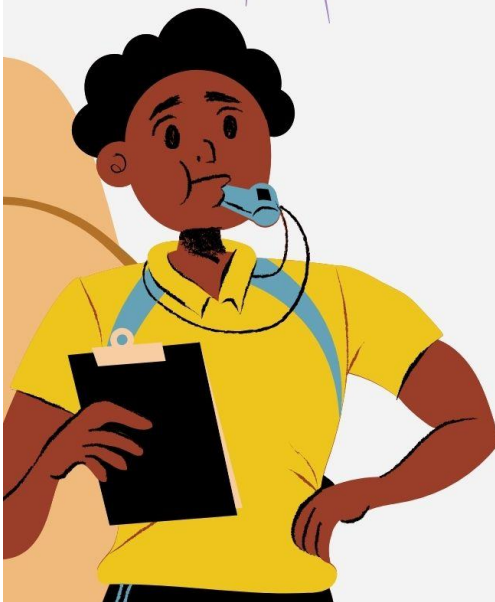
Es un instrumento de evaluación que permite
aunar teoría y práctica

OBJETIVOS

- Los relacionados a hechos, conceptos y teorías
- Los relacionados a los procedimientos donde se favorece el desarrollo de habilidades prácticas
- Los relacionados a fortalecer las actitudes de objetividad, perseverancia, colaboración, interés y confianza en resolver problemas de cualquier área.

ASERSORIA

circunstancias en la que una persona busca apoyo en otra para aclarar cómo realizar cierta actividad



CONSULTORIA

Es un servicio profesional prestado por empresas, o por profesionales en forma individual



COACHING

Es un proceso de acompañamiento en el que se establece una relación de ayuda que presupone que el coachee (persona que recibe el coaching) tiene todas las respuestas en su interior.



PROTOSCOLOS PROFESIONALES



Conjunto de reglas ceremoniales que rigen una actividad, establecidas por un decreto o por la costumbre

FACTORES A CONSIDERAR

EQUILIBRIO EMOCIONAL

- Esencia del sujeto
- capacidad de comunicación

IMAGEN FÍSICA

- Percepción
- Relaciones interpersonales

MANEJO DEL ESTRES

- Capacidad de entendimiento

TRATO INTERPERSONAL EN EL AMBIENTE LABORAL

Saludo de manos



REGLA DE ORO:

- **EL ANFITRIÓN SIEMPRE SALUDA PRIMERO**
- **LA PERSONA A HONRAR SE MENCIONA PRIMERO**
- **LA PERSONA A HONRAR SE MENCIONA PRIMERO**

NORMAS

Debe ser firme pero con tacto

Debe darse completo

No hay diferencia de género

Jamas negar la mano

Contacto visual e inclinarse hacia delante



DISEÑO DE LA TARJETA DE PRESENTACIÓN

Constituye el enclave de contacto que permite establecer relaciones entre organizaciones y públicos



ES NECESARIO SABER

DEBE SER ACTUALIZADA

DISEÑO SENCILLO

NO TACHADURAS

INFORMACION NECESARIA

SE ENTREGA DESPUES DE LA PRESENTACION

DISEÑO DE CURRICULUM VITAE

Describir la experiencia laboral, preparación académica, conocimientos y habilidades que califican a una persona para realizar determinado trabajo.

ELEMENTOS DEL CV

Nombre y apellidos

Profesión

Perfil: breve síntesis de las habilidades, logros y expectativas profesionales

Competencias o habilidades

- Competencias técnicas
- Competencias transversales

Experiencia profesional

- Cargo, empresa, mes y año de incorporación, mes y año de finalización de contrato para los diferentes empleos

Idiomas

- Idiomas - nivel

Formación académica

- Titulación, centro y año en el que obtuviste cada título

Datos de contacto

- Lugar de residencia
- Teléfono
- Correo electrónico
- RRSS

Otros datos de interés

- Permiso de conducir y vehículo propio
- Disponibilidad horaria
- Disponibilidad de incorporación
- Aficiones o intereses

Formación complementaria

- Cursos
- Jornadas o seminarios
- Carnets profesionales

LA ENTREVISTA DE TRABAJO

ES LA TÉCNICA MÁS UTILIZADA EN LOS PROCESOS DE SELECCIÓN DE PERSONAL. A TRAVÉS DE LA ENTREVISTA, SE ELIGE A UNO DE LOS CANDIDATOS PARA CUBRIR EL PUESTO DETERMINADO.



TIPOS DE ENTREVISTA

INDIVIDUAL

Amplía la información del curriculum y profundiza en tus aspectos y cualidades personales.

COLECTIVA

Se utiliza para evaluar la capacidad de trabajo en grupo, la iniciativa, la seguridad, el liderazgo, actitud, etc.

PREPARACIÓN ANTES DE LA ENTREVISTA

- Información sobre el puesto
- Identificar puntos fuertes y débiles
- Prepara el curriculum
- Ser puntual
- Ser optimista



QUE TE PUEDEN PREGUNTAR

- Personalidad
- formación
- Trabajos anteriores
- Empleo
- Vida personal



QUE NO HACER

- Llegar tarde o un muy pronto
- Enredarse en una discusión
- Llevar la iniciativa
- comer chicle
- Mentir
- Responder de manera agresiva
- Evita características llamativas



La entrevista puede ser personal, en línea o por outsourcing

Bibliografía:

- UDS. Universidad del Sureste. 2021. Antología proyección profesional .PDF. Recuperado el 02 de abril de 2022.