



**Nombre del alumno: Monica Gumercinda Esteban Aguilar.**

**NOMBRE DEL PROFESOR: Cindy de los Santos**

**Nombre del trabajo: super nota**

**NOMBRE DE LA MATERIA: anatomía y fisiología II**

**Grado:2 do cuatrimestre.**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**GRUPO: "A"**

**FECHA DE ENTREGA 30/ENERO/2022**

# Oído



El oído es la capacidad para percibir los sonidos es una maravilla ingeniería porque sus receptores sensitivos pueden convertir vibraciones sonoras con amplitudes tan pequeña como un diamante.

## Anatomía del oído

### Oído externo

Es el que recoge las ondas  
Y las canaliza al inferior

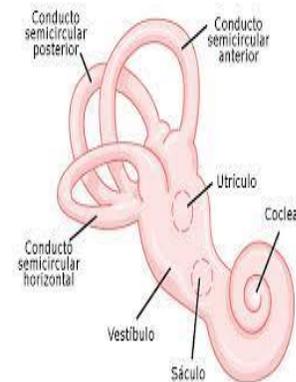
### oído medio

es una pequeña cavidad  
llena de aire localizada en  
El hueso temporal

### oído interno

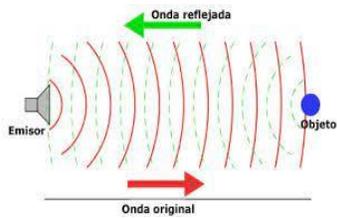
se le denomina laberinto por su  
complicada serie de conductos

1. Laberinto óseo tres áreas  
Semicircular vestibulo y la cóscica
2. laberinto membranoso es una  
Sucesio0n de sacos y conductos  
Dentro len laberinto óseo



---

## Naturaleza de las ondas sonoras

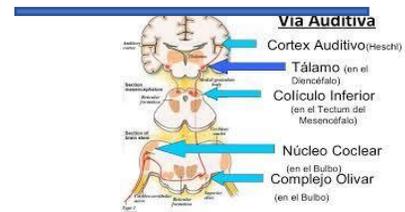


son regiones alternantes de alta y baja presión que se propagan en la misma dirección a través de algún medio

## la vía auditiva

El movimiento de las estereosillas de las células ciliadas del órgano

Espiral provocan la liberación de un neurotransmisor que genera impulsos nerviosos en las neuronas sensitivas que inervan a las células ciliadas



## BIBLIOGRAFIA

Gerard J. Tortora

Bergen Community College en Paramus, Nueva Jersey, Estados Unidos

Bryan Derrickson

Valencia Community College de Orlando, Florida, Estados Unidos