

Nombre del Alumno: Juanita lucely Morales Espinoza

Nombre del tema: Oído

Parcial: I

Nombre de la Materia: Anatomía y fisiología II

Nombre del profesor: Cindy de los santos candelaria

Nombre de la Licenciatura: Enfermería

Cuatrimestre: 2do



EL OIDO SE COMPONE POR TRES PARTES IMPORATNTES

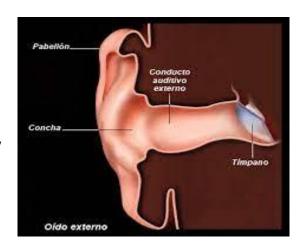
EL OIDO EXTERNO

SE ENCARGA DE RECOGER LAS ONDAS SONORAS Y LAS CANALIZA HACIA EL INTERIOR.

El oído externo consiste en el pabellón auricular: Es un colgajo de cartílago, elástico que tiene una forma similar al extremo más ancho de una trompeta, y que está cubierto por piel. Helix se denomina hélix al borde del pabellón auricular, la porción inferior es el lóbul.

El conducto auditivo externo: Es un conducto curvo de alrededor de 2,5 cm de largo se encuentra en el hueso temporal y se extiende desde el pabellón auricular hasta el tímpano.

El tímpano o membrana timpánica: Es un tabique fino y semitransparente, interpuesto, entre el conducto auditivo externo y el oído medio.



EL OIDO MEDIO

TRANSMITE LAS VIBRACIONES SONORAS A LA VENTANA OVAL

El oído medio está compuesto por 3 pequeños huesos, los más pequeños del cuerpo:

Martillo: Se adhiere a la superficie interna de la membrana timpánica, la cabeza del martillo se articula con el cuerpo del yunque.

Yunque: Interpuesto entre los otros dos, se articula con la cabeza del estribo.

Estribo: La base o platina del estribo encaja dentro de la ventana oval.

Dentro del oído medio también forman parte la

Ventana oval: Debajo de la ventana oval hay otro orificio...



Ventana redonda: Esta rodeado por la membrana timpánica secundaria. Además de los ligamentos dos músculos pequeños se adhieren a los huesecillos, el musculo tensor del tímpano y el musculo estapedio o del estribo.

Trompa de Eustaquio: Está constituido por hueso como cartílago hialino, conecta el oído medio con la nasofaringe

OIDO INTERNO

ALOJA LOS RECEPTORES DE LA AUDICION Y EL EQUILIBRIO

El oído interno también se denomina laberinto por sus complicadas series de conductos, estructuralmente consiste en dos divisiones principales:

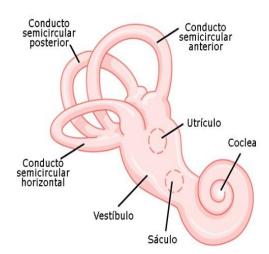
Laberinto óseo: Está constituido por cavidades en el hueso temporal, contiene perilinfa y esta divididas en tres áreas

Conductos semicirculares...

Vestíbulo: contienen receptores para el equilibrio, consta de dos sacos denominados utrículo y sáculo, desde el vestíbulo se proyectan en dirección superior y posterior tres. Conductos semicirculares óseos, de acuerdo con su posición se denominan anterior o superior, externo o posterior, y lateral.

Cóclea: contiene receptores para la audición, los cortes atraves de la cóclea revelan que esta se divide en tres conductos, el conducto coclear, la rampa vestibular y la rampa timpánica.

Laberinto membranoso: El laberinto membranoso está revestido por epitelio y contiene la endolinfa.



BIBLIOGRAFIA

LIBRO DE ANATOMIA Y FISIOLOGIA - Tortora * Derrickson