



Mi Universidad

mapa conceptual

Nombre del Alumno: DAMARIS ARALY ESCOBAR RAMOS

Nombre del tema : COMUNICACIÓN ORAL

Parcial : 1°

Nombre de la Materia .: COMUNICACIÓN ORAL

Nombre del profesor: DIANA DEVI LOSORZANO PEREZ

Nombre de la Licenciatura: PSICOLOGIA

COMUNICACION ORAL

LA IMPOPRTANCIA DE LA COMUNICACION

Surgen diferentes necesidades el contacto la presunción v la ex nación.

Al principio la comunicación no fue oral

Presagiaban un tipo de de comunicación más elaborada

EL lenguaje

Es la capacidad del ser humano para expresarse y comunicarse

Diversos sistemas de signos

Orales, escritos o gestuales

PROCESO DE LA COMUNICACION

Se lleva acabó entre un emisor y un receptor el modelo clásico del proceso comunicativo

Emisor

Trasmite el mensaje el que dice o hace algo con significado

Mensaje

Es la información trasmitida

Receptor

Es quien recibe el mensaje

Proceso comunicativo ha dado nuevos modelos enfocado a las condiciones técnicas

Comunicación humana su enfoque es de conductista y pretende establecer el proceso ideal

ELEMENTOS DE LA COMUNICACION

Involucra un emisor que envía un mensaje aun contexto

Los elementos son

Emisor, un receptor, el mensaie el codigo

EMISOR: quien envía el mensaje donde se origina la información

Receptor: destinatario de la información

Mensaje: información que se trasmite

Canal: medio físico por el que se trasmite

Codigo: sistemas de signo que se utiliza

Situació : circunstancias que rodean el actor de comunicacion

LA COMUNICACION ORAL

Se establece entre dos personas o más personas haciendo uso de la voz

Características

Capacidad natural: intervención de los pulmones y cuerdas vocales

Direccionalidad: generalmente intercalan roles tomando turnos ocupar posiciones

Contexto informal: conversaciones no se pueden comprobar en tanto no dejan registros

Reflejo de la diversidad: procedencia y cultura de quienes intervienen en un dialogo

Las técnicas del dialogo:

conversacion

Tormenta de ideas

debate

Pregunta y debate

LAS LEYES DE LA RETORICA

Aplica un sistema cognitivo, recursos formales.

Son

Adaptación variabilidad

El aprendizaje retorico

La teoría no era la antigüedad clásica

La estructura

El género deliberativo

Genero judicial

Epidictico demostrativo

La invención

Las vías argumentativa

Las pruebas

Se dividen en dos categorías

Los textos de leyes

Testimonios antiguos