



**Mi Universidad**

## **Ensayo**

*Nombre del Alumno: Benito de Jesús Perez Trujillo.*

*Nombre del tema: ¿EL MAESTRO PERFECTO?*

*Parcial: Enero-Febrero.*

*Nombre de la Materia: Teoría y Diseño Curricular.*

*Nombre del profesor: Eduardo Genner Escalante Cruz.*

*Nombre de la Licenciatura: Psicología General.*

*Cuatrimestre: Octavo*

## Introducción.

En este ensayo hablo sobre como ser un buen maestro, para ello hablé sobre los puntos mas importantes, a tomar, quienes están involucrados, como se va ha realizar el currículo, los pasos que se debe de llevar para hacer un currículo.

## Desarrolló.

En mi opinión, considero que “el maestro perfecto” no existe, pero lo más cercano podría ser como ser un buen docente o maestro, pienso que para que esto suceda debemos detener en cuentas varios puntos importantes, por ejemplo, enseñar de diferentes formas, o combinar las distintas formas de aprendizaje, los cuales son, auditivo, visual y kinestésico, como alumno me gustaría tener mis clases más interactivas, si algún día me tocara el labor de ser maestro, enseñaría como me hubiera gustado aprender, en el nivel primario y secundario, con juegos, videos, películas, documentales, en si todo lo visual y kinestésico, en la preparatoria y universidad, igual pero con menos juegos y más ejercicios visuales, en el caso de la universidad ya con mas prácticas y menos teorías.

Con lo que he visto en clases y como alumno puedo decir que el modo de aprendizaje siempre es el mismo y repetitivo, ya que a pesar que pasan los años, los diferentes grados de estudios, siempre es lo mismo, una cierta cantidad de alumnos en un salón y un maestro aprendiendo de la misma forma que sus abuelos, por que parece que en todo estamos evolucionando o innovando, pero para aprender y enseñar es la misma que la de ase 100 años. Donde el maestro da los temas y el alumno aprende o medio aprende. Pero ya es el tiempo del cambio que los nuevos profesionistas, en la educación o en general si en algún momento les toca el roll del maestro que enseñen de la forma que ellos les hubiera gustado aprender, fuera del aula, más dinámico, no tan repetitivo.

La planeación se sabe que viene desde arriba, y que son muy raras las ocasiones en la que el maestro modifica el currículo, para ser un buen maestro seria haciendo un currículo donde se involucre los alumnos, maestros, padres, directores,

psicólogos, pedagogos, para que así se obtenga un buen currículo, donde el alumno este motivado en aprender, de distintas formas, el maestro de sus clases de forma creativa, los psicólogos y pedagogos para apoyar el docente y ver si algún alumno pueda tener alguna dificultad de aprendizaje y si hay alguno juntos poder ayudar el niño para aprender, los directivos en poner en un mismo salón a todos los alumnos sin importar, si tiene alguna dificultad para aprender o alguna discapacidad, porqué en varias ocasiones e visto y escuchado como los alumnos con discapacidad o con alguna dificultad de aprendizaje son excluidos, separados del resto de sus compañeros, y cuando esto pasa no les dan la atención adecuada. Para que se logre un currículo exitoso también entran los padres, en ponerles más atención a sus hijos en las tareas, integrándose en las actividades de sus hijos.

## Conclusiones.

Mis conclusiones son que para ser un buen maestro se necesita trabajar mucho, desde los directivos hasta los padres, para que así se pueda hacer una planeación donde los alumnos estén motivados a aprender, los maestros tengan una verdadera vocación de enseñar y los padres estén mas involucrados en las tareas y actividades de sus hijos. Ofrecer nuevas herramientas, soluciones.

En si para hacer una planeación se necesita que estén involucrados, directivos, maestros, psicólogos, pedagogos, padres, alumnos.