



**Nombre de alumno: ESTEFANI YOCELIN  
AGUILAR HERNANDEZ**

**Nombre del profesor: LUIS ANGEL GALINDO  
ARGUELLO**

**Nombre del trabajo: MAPA CONCEPTUAL**

**Materia: COMUNICACIÓN ORAL**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grado: 2 CUATRIMESTRE**

**Grupo: A**

# La voz y sus elementos.

## ¿QUE ES ?

La voz es el instrumento musical más perfecto que hay sobre este mundo. Los Elementos que la originan son: el aparato Respiratorio, el aparato fonatorio y el aparato resonador .

Vamos a conocer brevemente a cada una de ellas: Está formado por la nariz, la tráquea, los pulmones y el diafragma. Está formado por la laringe y las cuerdas vocales.

## ¿COMO SE PRODUCE?

La voz humana se produce voluntariamente por medio del aparato fonatorio. Éste está formado por los pulmones como fuente de energía en la forma de un flujo de aire, la laringe,

que contiene las cuerdas vocales, la faringe, las cavidades orales (o bucales) y nasal y una serie

## IMPORTANCIA

Desde que nacemos tenemos diversas formas de conexión con nuestro entorno. Cada uno de esos nexos supone un lazo de un material único que nos permite significarnos como persona

nos permiten participar en la misma de forma independiente, siendo únicos. La voz supondría otro nexo de unión con la vida.

## ELEMENTOS

Tono: es el modo de decir las cosas. Cambiar el tono de la voz permite enfatizar los puntos clave y llamar la atención del público, pero estas variaciones de voz deben ser naturales y no se debe confundir con hablar más alto o más bajo, porque se puede caer en la monotonía.

Intensidad: es la fuerza de emisión de la voz, el volumen sonoro. Usualmente al hablar en público es necesario que el volumen sea un poco mayor al que normalmente se usa para conversar con otra persona, tampoco es conveniente hablar demasiado alto, ya que se cansa el orador y los que escuchan también.

## EN QUE CONSISTE

La voz humana es el aparato fundamental de socialización del que disponemos, ya que nuestra especie es la única en el mundo capaz de comunicarse mediante un lenguaje verbal articulado.

## CONCLUSION

el cuidado de la voz es muy importante durante el proceso docente-educativo.

Se sugiere una serie de medidas para cuidarla tales como tomar agua constantemente, evitar hablar por encima del ruido ambiental y no comenzar la clase hasta que los estudiantes estén en silencio, entre otras.

La voz es un sistema de signos que los hablantes aprendemos y retenemos en nuestra memoria. Es un código, un código que conoce cada hablante, y que utiliza cada vez que lo necesita (que suele ser muy a menudo). Este código es muy importante para el normal desarrollo de la comunicación entre las personas, pues el hecho de que todos los hablantes de una lengua lo conozcan es lo que hace que se puedan comunicar entre sí.

Dicho de otra manera, es el acto por el cual el hablante, ya sea a través de la fonación (emisión de sonidos) o de la escritura, utiliza la lengua para establecer un acto de comunicación, la voz es uno de los sentidos más importantes para el ser humano, es una de nuestras herramientas para poder existir en este mundo, porque a través de esta expresamos lo que somos-pensamos y sentimos.

El uso de la voz es imprescindible para transferir un mensaje oral. Hay que valorar la propia voz y pensar que es una herramienta para todo profesional, y no solamente para políticos, cantantes o portavoces. Diariamente profesionales de cualquier sector y estudiantes, utilizan su voz para transmitir una información, convencer, entusiasmar, etc. en una reunión, videoconferencia, formación, rueda de prensa, presentación de producto o tesis doctoral.

La voz, herramienta básica, eficaz y productiva si se utiliza adecuadamente, o contrariamente puede ser tu peor enemigo. Ser consciente de su valor y quererla gestionar para su uso profesional, es imprescindible en un mundo laboral cambiante y de gran competitividad.

#### FUENTES DE INFORMACION:

<https://www.webscolar.com/caracteristicas-y-cualidades-del-uso-de-la-voz#:~:text=Se%20pueden%20distinguir%20tres%20elementos%20esenciales%20en%20la, en%20el%20uso%20adecuado%20de%20la%20voz.%20>

<https://www.caracteristicas.co/voz/>

ANTOLOGIA DE COMUNICACIÓN ORAL.