



**Nombre de alumno:** Filadelfo Domingo Ruíz Hernández

**Nombre del profesor:** Nayeli morales

**Nombre del trabajo:** cuadro sinóptico

**Materia:** comunicación oral

**Grado:** 2 A

**Grupo:** LMVZ

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 12 de febrero de 2022

# Comunicación oral

## La voz y sus elementos

La voz se produce voluntariamente por medio del aparato fonatorio

Las cuerdas vocales

Son dos membranas dentro de la laringe orientadas de adelante hacia atrás

glotis

Cuando el aire que atraviesa proveniente de los pulmones experimenta una turbulencia, emitiéndose un ruido de origen aerodinámico llamado aspiración

emisión de sonido

la epiglotis está separada de la glotis permitiendo la circulación del flujo de aire

Vocales y consonantes

son los sonidos emitidos por la sola vibración de las cuerdas vocales

Oralidad y nasalidad

Los fonemas en los que el aire pasa por la cavidad

Tonalidad

Es la elevación de la voz que resulta de la frecuencia de las vibraciones de las cuerdas vocales

## Recomendaciones para mejorar el mensaje

Volumen y entonación

Son donde se refleja los sentimientos o el tipo de mensaje que se da

Ritmo y pronunciación

El orador debe tener en cuenta el poder expresivo de su voz y procurar transmitir entusiasmo por la temática que expone

Orden y estructura

Importancia

Lógica

Cronología

