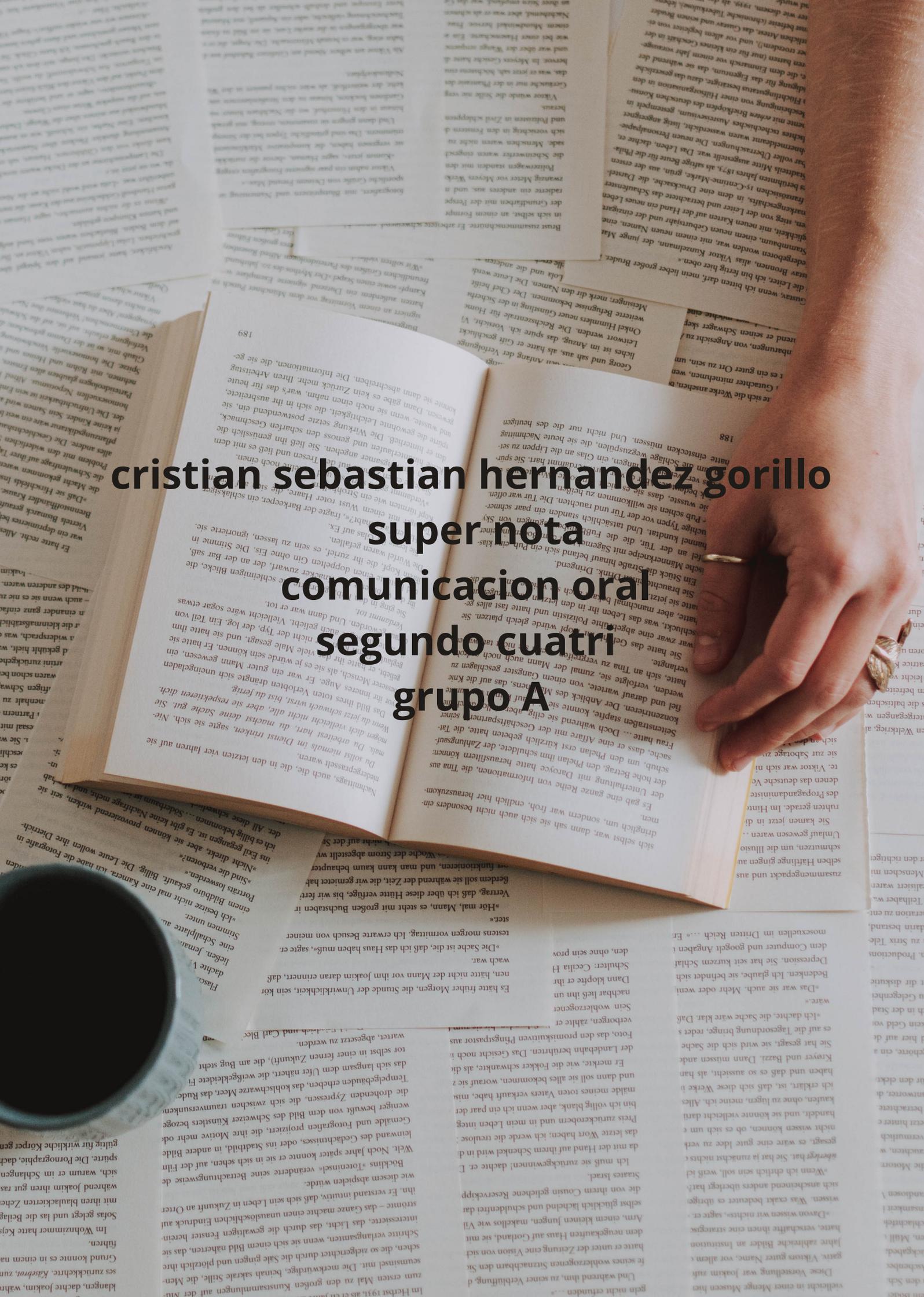


cristian sebastian hernandez gorillo super nota comunicacion oral segundo cuatri grupo A



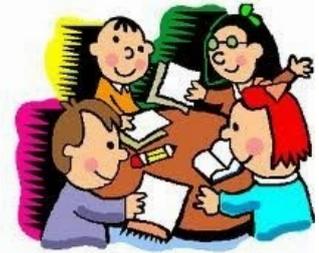


La comunicación oral

En principio, conviene decir que la oralidad no es sólo el acto de emitir fonemas que, a su vez conforman vocablos, y éstos, a su vez, discursos, en una estructura sintagmática

HABILIDADES PARA LA COMUNICACIÓN ORAL

Como en toda disciplina, para la comunicación oral existen personas con habilidades innatas, esto es, una capacidad natural para expresarse. Elementos visuales, Elementos vocales.



PROBLEMAS QUE DIFICULTAN LA COMUNICACIÓN ORAL

Vaguedad o imprecisión. Es obvio que el individuo que tiene que comunicar una noticia fatídica debe tener tacto y no puede emitir las palabras tal y como desearía hacerlo, sin lastimar ni causar efectos negativos.

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL

Técnicas del diálogo, Tormenta de ideas, Debate, Preguntas y respuestas, La invención, Las vías argumentativas, Las pruebas, Los «lugares»

Las leyes de la retórica

Retórica, : la retórica es el arte de expresarse y de persuadir.

Características generales: Lo verosímil, Adaptabilidad y variabilidad, El aprendizaje retórico.

El aprendizaje retórico

El género deliberativo, El género judicial, El género epidíctico o demostrativo,