



Nombre del alumno: Ángel Gabriel Blanco
Martínez.

 **Nombre del profesor: Nalleli Morales.**

Nombre del trabajo: ensayo.

Materia: comunicación oral.

Grado: Segundo. Grupo: A.

Para comenzar, en este ensayo hablaremos de diversos temas de interés para todos aquellos que deseen aprender a expresarse de forma adecuada, correcta, y sensata, el hablar no es un tema fácil, ya que algunos tienen la habilidad de hablar de forma innata, sin embargo otros se forjan en el camino, es por esto, que presentaremos y abordaremos el tema de la expresión oral elementos y cualidades.

El habla sus elementos y cualidades

En el habla, definimos la palabra como - el conjunto de formas y contenidos de ideas que componen el mensaje que el hablante entrega a la audiencia -del mismo modo, el habla nos dice que lo que se puede expresar de diferentes maneras, depende de la el hablante, ya que puede expresar el mensaje a través de pensamientos, ideas y sentimientos, se transmite Todo para la audiencia Audiencia A través de sonidos y frases, cuando se transmite el mensaje, la audiencia interpretará y descifrá lo que el hablante quiere decir.

El habla es una poderosa expresión analítica porque desglosa los elementos de un tema o declaración que se presentan en la mente de toda la audiencia y aplica los conceptos que definen el tema o declaración. Esto es para cada elemento, por lo que es útil entender sus fundamentos y entenderlos de forma diferente a otros juicios y conceptos.

Las letras deben tener ciertas cualidades y características para ir de acuerdo con los párrafos anteriores. Entre las características encontraremos:

- Claridad: Para mayor claridad, se deben analizar los siguientes puntos:

Elementos físicos utilizados en la pronunciación de palabras y oraciones.

- tamaño.
- tono.
- Velocidad y cadencia.
- Precisión: La precisión facilita que el receptor decodifique la voz o el contenido que se expresa.
- Privacidad: Es una garantía de comprensión que la audiencia percibe, aprecia y agradece, porque no se usan palabras en exceso.
- Corrección: La sintaxis y la lógica deben ir de la mano.
- Persuasión: El hablante debe creer lo que dice para que la audiencia pueda percibir y creer lo que dice, así esto también ayudará a convencer a la audiencia - La persuasión práctica es la afirmación de que el hablante tiene la verdad o certeza sobre lo que cree o siente. -
- Entusiasmo y acción: Esto hará que el discurso cobre vida, ya que transmitirá la información y la transmitirá al destinatario.

Uno de nuestros puntos principales es que el orador priorizaría la audiencia, y el tamaño y las dimensiones de la sala deben medirse con precisión, no que nosotros midamos la audiencia una pulgada, de lo contrario; Saber el número de personas, género, grupo de edad, como fundamentos le dará certeza de lo que hará, lo que le dará más confianza.

El tamaño de la sala ayudará al ponente a saber expresarse, para que no haya sensación de inseguridad y disminuya su miedo. Asimismo, sabrás cómo y cuándo alzar la voz, elegirás el tono adecuado en función del tema, el manejo del sonido y el enfoque jugarán un papel muy importante en cuanto al proceso. Tamaño de la audiencia.

El interés de la audiencia se refiere a si la audiencia participa voluntariamente o, alternativamente, "bajo coacción", ya que esto permitirá que el destinatario capte el mensaje de manera adecuada y, por lo tanto, el orador pueda funcionar normalmente y se presentará a una audiencia desconocida o desconocida. a que el locutor debe estar preparado para hablar frente a extraños porque cuando tenemos conocidos nos es fácil desarrollar cualquier tema, y por eso el locutor debe estar preparado para cualquier situación.

El programa de presentación depende de que el destinatario sepa qué esperar en cada momento, y esto incluye los siguientes puntos:

- La primera etapa de observación y comunicación, donde el hablante debe mostrar respeto, humildad y cercanía.
- Relación cercana para ganar el respeto del público
- Aceptación, es cuando la audiencia comprende lo que ha dicho el orador, es decir, cuando se forman las ideas y conceptos, cuando la audiencia se da cuenta de que el orador es un verdadero o profesional.

La oratoria estará acompañada del aspecto físico del orador, el cual deberá portar una apariencia presentable ante el público, por medio de la apariencia podemos decretar ciertas cosas de la persona, de la voz, es por esto que la apariencia juega un papel importante con el orador, por que este se para frente a un público, el tema de ser receptor o el emisor, es algo complejo, ya que no puede ser cualquiera el que esta presente, sin embargo un orador se puede formar, he aquí la importancia de hablar bien.

Para concluir, la expresión oral tiene mucho impacto en el emisor, ya que por medio de ésta podemos persuadir, convencer, aclarar o incluso confundir, es por ello, que el hablar es un arte, que no todos pueden ejecutar de manera precisa y concisa, el hablar lleva ritmo y entonación, el hablar es una completa ejecución.