



Mi Universidad

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno Daniela Yamile Domínguez Pérez

Nombre del tema Comunicación oral

Parcial 1

Nombre de la Materia Comunicación oral

Nombre del profesor Nayeli Morales Gómez

Nombre de la Licenciatura Medicina Veterinaria y Zootecnia

Cuatrimestre 2

COMUNICACIÓN ORAL

El proceso de la comunicación

proceso sistémico que permite la interacción entre dos o más personas mediante un mismo código

surge por diferentes necesidades, como el contacto, la persuasión y la expansión.

La importancia de la comunicación

El primer intento registrado por entender el proceso comunicativo se remonta a la antigüedad clásica

Aristóteles: Emisor- Mensaje- Receptor

Modelo Shannon y Weaver: Fuente-emisor-codificador-mensaje-canal-ruido-decodificador-receptor

Modelo de David K. Berlo: fuente, emisor, codificador-mensaje-canal-receptor, decodificador

Elementos de la comunicación

EMISOR: Podemos definir al emisor como el elemento o la instancia en que se crea en mensaje

CANAL: se refiere al medio por el cual los mensajes se transmiten a otra persona

MENSAJE: es una cadena finita de señales producidas, mediante reglas precisas de combinación, a partir de un código dado

RECEPTOR: A quien recibe el mensaje, y que también puede fungir como emisor

CONTEXTO:

- 1) El contexto idiomático.
- 2) El contexto verbal.
- 3) El contexto extraverbal.
- 4) El contexto cultural.