



**Nombre de alumno: Cristian Sebastián Hernández Gordillo**

**Nombre del profesor: Nayeli Morales Gómez**

**Nombre del trabajo: ensayó 😊**

**Materia: comunicación oral**

**Grado: 2**

**Grupo: A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 21 de febrero de 2022.

## Introducción

Con respecto a la comunicación oral se manejan distintos temas en este caso solo se emplearan 4 temas fundamentales que son: el público y sus necesidades, lo cual nos dice que un buen orador, debe de conocer a su público para saber de qué manera se debe expresar para enamorar al público con distintas variables que serán explicadas a continuación. Hablamos de un tema muy importante que es la elocuencia se trata de convencer y conmover al público y la persuasión, es influencia social. La oratoria y sus características: tiene dos sinónimos de un uso frecuente, esto nos habla de la retórica y la elocuencia, las características de la oratoria se dividen en tres partes, de las cuales son: orado, punto de vista físico, punto de vista intelectual y emocional. Los métodos de expresión este tema nos dará a conocer los distintos oradores, ejemplos de ellos, los que improvisan, los que se memorizan todo un tema y por último los que escriben lo que van a leer.

## El público y sus necesidades

### Discurso

Pensamiento que manda el orador a su auditorio, que lo tomaran como un mensaje, ideas bien expresadas y se debe de expresar con un buen sentimiento para que atreves de palabras y sonidos puedan entender lo que el orador quiera der a expresar a su público. Un buen orador al dar un discurso debe de tener conocimiento del tema para que cada uno de las palabras que expresa tengan coherencia con el tema a exponer, un discurso debe de tener como características la recepción y comprensión de las ideas a expresar, un gran ejemplo de ello es la claridad: esto es una buena pronunciación de sus palabras, silabas y oraciones que conformen a su tema, un buen volumen de la voz, su tono, la velocidad al hablar y la cadencia de sus palabras. Una precisión que quiero decir con esto, que cuando hablas ve directo al tema pero con seguridad y conocer bien los términos a usar. La concisión: es la brevedad, exactitud de la forma de expresar el tema dando como garantía que el público entienda, que reconozcan el valor y agradezcan el uso excesivo de palabra. Corrección: tener una lógica y sintaxis esta se reconoce como cambio de palabras. Convicción esto nos dice que al dar un discurso, debes de estar seguro de lo que dices, para que el público quede convencido también seguro en los gestos, no ponerte nervioso o mostrar inseguridades. El entusiasmo es la fuerza con que te expresas darle un toco de energía al público pero siempre con un control para que no salga de control

### Análisis del público

Un buen orador debe de conocer a su público para saber de qué manera se expresara, esto se puede observar a través de su postura, forma de hablar esto se puede hacer teniendo una pequeña charla con un miembro de tu publicó, a mi punto de vista, otra forma de analizar a tu público seria a través de la forma en cómo se visten. Las características se basan en el tamaño del auditorio, mismo interés del auditorio, conocimiento de auditorio o si es desconocido, un impacto continuo y por último la agenda de presentación.

## Elocuencia y persuasión

La elocuencia tiene dos propósitos de gran interés que es convencer al público y para ello debes de estar tú también convencido para que tu público se valla total mente convencido y conmover a tu público a través de tus ideas, gestos, forma de expresarte esto se hace de forma espontánea o natural improvisas palabras esto se hace para decir lo que sientes y lo que te propones, la persuasión es la influencia social, actitudes, intenciones y comportamientos un gran ejemplo de ellos son los políticos que son figuras publicas

La oratoria y sus características.

La oratoria se compone de dos sinónimos que son la retórica esto significa el arte de embellecer tu expresión de la forma en que hablas y como te expresas es usado para darle una gran expresión a tu público como conmover. La elocuencia significa o se emplea como el hablar de hablar de bien o escribir a modo de que el público quede encantado de la forma en cómo te expresas, en la oratoria es una manipulación de tus palabras que se usa a través del engaño y la intimidación esto se usa para convencer a las personas un ejemplo de nuevo son los políticos ya que ellos nos convencen a través de mentiras para que votemos por ellos, también se usa en la oratoria cuando expones debes de convencer a tu público y en ocasiones se emplean mentiras

Características de la oratoria

Para ser un buen orador debes tener lo siguiente

Conocimiento del tema, el orador debe de ser integro, tener una gran confianza en sí mismo, destreza y habilidad al expresar sus ideas de una forma clara y precisa. Punto de vista físico: la voz, fuerte y claro, cuerpo, tener una buena postura, vestimenta correcta adecuada a la ocasión. Punto de vista Intelectual y Emocional: Clara y Entendible, fácil de recordar y Conmovedora

Elementos de la oratoria:

1. Elementos Principales:

El orador: Es quien está a cargo de la elaboración, planeación y manifestación del

Discurso.

El Discurso: es el contenido, el tema a tratar.

El Público: personas, oyentes que conforman el auditorio.

2. Elementos Secundarios:

Las Pausas: el uso correcto de este elemento permitirá un mejor entendimiento por

Parte de los oyentes.

La Dramatización: dramatizar con mucho énfasis, esto permitirá una mejor expresión. (parte obtenida de la antología de la uds)

Hay distintos tipos de oratoria las cuales son: Oratoria Social, Oratoria Pedagógica, Oratoria forense, Oratoria Política, Oratoria Religiosa, Oratoria Militar, Oratoria Artística, Oratoria Empresarial,

Métodos de exposición.

En este caso se dividen en tres tipos de oradores, los cuales tienen sus ventajas y desventajas como por ejemplo

LOS QUE IMPROVISAN SIN SABER LO QUE VAN A DECIR

Ventajas

- Labia
- Cultura conoce sobre el tema
- Expresión y marcan su ritmo
- Despertar el interés del público

Desventajas

- Pueden cantinflar

- La memoria: sin la memoria será un completo fracaso

LOS QUE MEMORIZAN LO QUE VAN A DECIR Y LO RECITAN.

Ventajas

- En mi humilde punto de vista esto punto tiene más puntos en contra que a favor

Desventajas

- Se olvidan de lo que van a decir, si ponen nerviosos con este solo punto vale para toda la información, porque si llegan a poner nerviosos se les olvidaran todo su rosario que se habían aprendido y quedar en el fracaso

LOS QUE ESCRIBEN LO QUE VAN A LEER.

Ventajas

- Que todo lo tiene escrito
- Saben cuándo parar el tipo de entonación y todo porque tienen en su discurso cuando hacer lo antes anunciado
- Gestos
- Alemanes ´

Desventajas

- Que deben de leer bien
- Son monótonos
- Que solo leen y no interactúan con el público

## Conclusión

Para concluir con el trabajo le soy gracias profesora, por su atención, cariño, aprecio, por sus clases que con usted aprendí muchas cosas y gracias por su conocimiento. Espero que pronto nos veamos, recuerde que siempre tendrá a un alumno a dentro del plantel y un amigo afuera de la escuela estamos para lo que se le ofrezca.

## Bibliografía

MARIA DEL SOCORRO FONSECA YERENA (2011), COMUNICACION ORAL Y ESCRITA, PRENTICE HALL / PEARSON

MONICA RANGEL HINOJOSA (2010). COMUNICACION ORAL, EDITORIAL TRILLAS

MONICA RANGEL HINOJOSA (2000), COMUNICACION ORAL, TRILLAS.

DIONNÉ VALENTINA SANTOS GARCÍA (2012), COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA, RED TERCER MILENIO.

<http://www.aliatuniversidades.com.mx/rtm/index.php/producto/comunicacion-oral-yescrita/>