Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Makeyla Martínez López

Nombre del tema: La comunicación oral

Parcial: No. 1

Nombre de la Materia: Comunicación oral

Nombre del profesor: Nayeli Morales Gómez

Nombre de la Licenciatura: Medicina veterinaria y zootecnia

Cuatrimestre: No. 2

LA COMUNICACIÓN ORAL

Importancia de la comunicación oral

Por medio de la comunicación oral puedes comunicarte ya sea por expresarte, una necesidad, urgencia, etc. Esto sucede a través del contacto o al entablar conversaciones con una o más personas.

- **Comunicación**: Comunicar y compartir pensamientos o situaciones.
- **Expresión**: Pensamientos, ideas, sentimientos que conversar.
- **Lenguaje**: Por medio del cual nos comunicamos.

Proceso de la comunicación

Modelo aristotélico

Diferencia entre humanos y animales por tener un lenguaje.

- Emisor (crea el mensaje)
- Mensaje (información a comunicar)
- Receptor (recibe el mensaje)

Modelo Shannon y Weaver

Condiciones técnicas de transmisión de mensajes.

- Fuente (conjunto de mensajes)
- Emisor
- Codificador (quien asume el tipo de códigos a usar)
- Mensaje
- Canal (conducto físico para transmitir el mensaje)
- Ruido (interferencias que afecten el canal)
- Receptor

Modelo David K. Berlo

El hombre se comunica con la intención de influir y cambiar a los demás (su enfoque se basaba en un método conductista).

- Fuente
- Emisor
- Codificador
- Mensaje
- Canal

- Receptor
- Descodificador
- Retroalimentación

Elementos de la comunicación

- **Emisor** — "fuente del mensaje". Elemento que crea el mensaje.
- **Mensaje** — Elección de palabras que se originan para ser comunicadas.
- **Receptor** — "destino del mensaje". Elemento que recibe el mensaje.
- **Canal** — Medio por el cual los mensajes se transmiten a otra persona.
- **Contexto** — Según Helena Beristáin
  - Contexto idiomático — Sentidos y significados que se le dan a ciertas palabras.
  - Contexto cultural — Grupos sociales en determinados momentos.